

C1 Gapirish ko'nikmasini baholash mezonlari

Ball	So'z boyligi	Grammatika	Nutq ravonligi va matn yaxlitligi	Kommunikativ samaradorlik	Talaffuz
6 (Daraja talabidan yuqori)	<ul style="list-style-type: none"> juda keng ko'lamli so'z boyligi, jumladan, o'rinli qo'llangan kam ishlatiladigan so'zlar leksik repertuar har qanday mavzuda fikr bildirishini cheklamaydi leksik bo'shliqlarni perifrazadan samarali foydalangan holda to'ldiradi idioma va iboralardan samarali foydalanadi 	<ul style="list-style-type: none"> xilma-xil murakkab strukturalar grammatik aniqlikning izchil yuqori darajasini namoyon etadi qo'shma gaplardan unumli va bexato foydalanadi grammatik xatolardan holi 	<ul style="list-style-type: none"> tiniq, ravon, to'liq izchil nutq bog'lovchi vositalar va diskurs markerlardan samarali va to'g'ri foydalanadi zarur bo'lganda mavzularni batafsil tavsiflaydi va hikoya qiladi, sub-mavzularni birlashtiradi, tegishli xulosalar chiqaradi hech ikkilanishsiz javob beradi 	<ul style="list-style-type: none"> javoblar to'liq o'rinli va batafsil vaziyatga mos keladigan uslubiy vositalarni tanlash orqali fikrlarni aniq va ravshan ifoda etadi vaziyatga mos registrdan foydalanadi va vaziyat talab qilgan taqdirda tegishli registrnlarni o'zgartiradi 	<ul style="list-style-type: none"> talaffuz tushunarli ma'noni yetkazish va kuchaytirish uchun xilma-xil fonologik vositalardan (urg'u, ohang, temp) mohirona foydalanadi ona tili ta'siri sezilmaydi
5	<i>4 ba 6 ball oralig'ida (4 ballning hamma ijobiy tomonlarini hamda 6 ballning ayrim xususiyatlarini namoyon qiladi)</i>				
4 (Daraja talabiga mos)	<ul style="list-style-type: none"> keng ko'lamli so'z boyligi, jumladan, kam qo'llanadigan so'zlar va iboralar xilma-xil mavzularda fikr bildirish uchun so'z boyligi yetarli so'z topishga deyarli qiynalmaydi, perifrazadan unumli foydalangan holda leksik bo'shliqlarni to'ldiradi xatolar ma'noni tushunishga xalal bermaydi 	<ul style="list-style-type: none"> xilma-xil sodda va murakkab strukturalardan samarali foydalanadi ko'p hollarda grammatik xatolardan holi gaplar tuzadi, biroq murakkab strukturalarni qo'llashda ayrim xatoliklar uchray turadi xatolarni o'zi tuzatadi va ular ma'noni tushunishga xalal bermaydi 	<ul style="list-style-type: none"> matn yaxlitligini saqlagan holda qiyinchiliksiz ravon gapiradi bog'lovchi vositalar va diskurs markerlaridan unumli foydalanadi o'z fikrini ravon, tabiiy, deyarli ikkilanmasdan ifodalaydi 	<ul style="list-style-type: none"> javoblar o'rinli, kamdan kam hollarda mavzudan chekinadi ayrim hollarda uslubiy vositalar noo'rin qo'llansa-da, fikrlarni aniq va ravshan ifodalaydi uslubga mos registrdan foydalanadi 	<ul style="list-style-type: none"> talaffuz tushunarli ohang mazmunga mos so'z va gap urg'usi o'rinli tovushlarni aniq va tiniq talaffuz qiladi ayrim hollarda ona tili ta'siri seziladi
3 (Daraja talabiga yaqin)	<ul style="list-style-type: none"> asosan notanish mavzularda fikrini aniq yetkazishda leksik repertuar nomzodni ba'zan cheklaydi idiomalardan kam foydalanadi kam qo'llanadigan so'zlarni ishlatishda ayrim xatolarga yo'l qo'yadi perifrazadan asosan unumli foydalanadi xatolar ma'noni tushunishga deyarli xalal bermaydi 	<ul style="list-style-type: none"> sodda va ayrim murakkab strukturalardan foydalanadi murakkab strukturalarni qo'llashda xatolarga yo'l qo'yadi, biroq ular ma'noni tushunishga deyarli xalal bermaydi 	<ul style="list-style-type: none"> uzun diskurs yaratishga harakat qiladi, biroq ayrim hollarda ikkilanish, takror va o'zini tuzatishlar sababli matn yaxlitligi buzilishi mumkin xilma-xil bog'lovchi vositalar va diskurs markerlaridan foydalanadi, biroq doim ham o'rinli emas 	<ul style="list-style-type: none"> javoblar asosan o'rinli uslubiy noo'rin tanlangan til vositalari ayrim hollarda nutqiy g'alizlik keltirib chiqaradi, biroq muloqot o'rnatadi muloqotga kirishish va uni olib borishda deyarli yordamga tayanmaydi 	<ul style="list-style-type: none"> ohang, urg'u va tempdan asosan samarali foydalanadi talaffuz tushunarli, biroq ayrim so'zlarni talaffuz qilishdagi xatolar nutq aniqligini pasaytiradi ona tili ta'siri sezilarli
2	<i>1 va 3 ball oralig'ida</i>				
1 (Daraja talabiga javob bermaydi)	<ul style="list-style-type: none"> leksik repertuar notanish mavzularda fikr bildirish uchun cheklangan perifrazadan foydalanishga harakat qiladi, biroq doim ham unumli emas idiomalardan foydalanmaydi xatolar ayrim hollarda ma'noni tushunishga xalal beradi 	<ul style="list-style-type: none"> xilma-xil sodda strukturalardan foydalanadi sodda gaplarni tuzishda xatolarga yo'l qo'yaydi murakkab strukturalardan kam foydalanadi, ularni qo'llashdagi xatolar ma'noni tushunishga xalal beradi 	<ul style="list-style-type: none"> odatda takror, o'zini tuzatish yoki sekin gapirish orqali nutq ravonligini ta'minlaydi ayrim bog'lovchilar va markerlarni me'yordan ortiq ishlatadi sodda nutq hosil qilishi ravon, biroq murakkab fikrlarni ifodalashda nutq ravon emas ikkilanish, takror va uzilishlar tinglovchini charchatadi 	<ul style="list-style-type: none"> javoblar qisman o'rinli tanlangan uslubiy vositalar doim ham o'rinli emas muloqotga kirishish va uni olib borishda ozroq yordamga tayanadi 	<ul style="list-style-type: none"> ohang, urg'u va tempdan ayrim hollarda noto'g'ri yoki noo'rin foydalanadi ayrim so'zlarni noto'g'ri talaffuz qiladi ona tili ta'siri kuchli
0	<i>1 ballan past</i>				