



Государственная
инспекция по надзору
за качеством
образования



Министерство
дошкольного
образования



Министерство
народного
образования



Министерство
высшего и среднего
образования



РУССКИЙ ЯЗЫК

(с русским языком обучения)



uzviylik.tdi.uz



Комплексе программ непрерывного образования

Республики Узбекистан по

русскому языку

(с русским языком обучения)

Ташкент - 2021

ТИТУЛ

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ

КОНЦЕПЦИЯ

**ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ В СИСТЕМЕ
ДОШКОЛЬНОГО, ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО,
СПЕЦИАЛЬНОГО, ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО И
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО РУССКОМУ
ЯЗЫКУ С РУССКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ**

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Общие положения	4
2.	Современная языковая политика	4
3.	Временной фактор изучения русского языка (учебный план)	4
4.	Цели и задачи обучения русскому языку в современных условиях	6
5.	Содержание обучения русскому языку	9
6.	Ученик – субъект обучения	10
7.	Методологическая база обучению русскому языку школьников	11
8.	Принципы обучения русскому языку школьников	13
9.	Роль информационных технологий в овладении русским языком	14

10.	Роль педагогических технологий в овладении русским языком	14
11.	Современный урок русского языка. Гибкие модели обучения	15
12.	Основные требования к современным учебно-методическим комплексам по русскому языку для школ общего среднего образования с русским языком обучения	16

1. Общие положения

1. Концепция развития преподавания русского языка в системах дошкольного, общего среднего и среднего специального, профессионального и высшего образования Республики Узбекистан, Концепция стратегии развития Республики Узбекистан до 2035 года, Указ Президента Республики Узбекистан от 29 апреля 2019 года № УП-5712 “Об утверждении Концепции развития системы народного образования Республики Узбекистан до 2030 года”, Указ Президента КР от 6 сентября 2019 года № УП-5812 “О дополнительных мерах по дальнейшему совершенствованию системы профессионального образования”, Указы Президента Республики Узбекистан от 8 октября 2019 года № УП-5847 “Об утверждении Концепции развития системы высшего образования Республики Узбекистан до 2030 года”, от 8 мая 2019 года № ПП-4312 “Об утверждении Концепции развития системы дошкольного образования Республики Узбекистан до 2030 года” и Концепция развития промышленности Узбекистана до 2025 года разработана во исполнение задач, определенных в Послании Президента Республики Узбекистан Олий Мажлису от 24 января 2020 года.

Закон Республики Узбекистан “Об образовании” утвержден 23 сентября 2020 года (№ЗРУ-637). Целью закона является обеспечение получения образования гражданами республики, определение правовых основ профессионального образования и основных принципов государственной политики в области образования, а также обеспечение конституционного права каждого гражданина на получение образования.

Концепция обучения русскому языку представляет собой один из возможных подходов к реализации средствами учебного предмета новой «Концепции развития системы народного образования Республики Узбекистан до 2030 года» (№ УП-5712 от 29.04.2019 г.), разработанной во исполнение Указа Президента Республики Узбекистан от 5 сентября 2018 года УП-5538 «О дополнительных мерах по совершенствованию системы управления народным образованием». и УП № 4910 от 03.12.2020 года «О мерах по совершенствованию системы отбора талантливой молодежи и деятельности академических лицеев». В соответствии с этим как ключевые позиции обновления школы рассматриваются гуманизация, демократизация, информатизация образования, как факторы ускорения развития

школы – творческий поиск учителя, динамизм учебно-воспитательного процесса, его многовариантность, нацеленность не только на восприятие и совершенствование социального опыта, но и на его кардинальное преобразование и развитие, как ценностные приоритеты, определяющие содержание обучения, – безусловная ценность филологических знаний как основы практической грамотности, необходимость разумного баланса эффективных традиций в сфере образования и педагогического новаторства.

2. Современная языковая политика

Язык - величайшее достояние и неотъемлемая принадлежность нации, необходимый элемент любой национальной культуры. Язык - это один из основных каналов, с помощью которого возможно получение информации о внешнем мире, единственный способ закрепления, упорядочивания, приведения в систему этой информации. Именно поэтому русский язык, являясь одновременно *средством обучения*, познания окружающего мира и *предметом изучения*, в системе школьных дисциплин представляет приоритетную область знаний.

Изучение русского языка играет ведущую роль в процессах воспитания личности, развития ее нравственных качеств и творческих способностей, в приобщении к отечественной и зарубежной культуре, в продолжении национальных традиций и в сохранении исторической преемственности поколений.

Закон Республики Узбекистан «О государственном языке», Закон об образовании предусматривают изучение учащимися наряду с государственным, узбекским языком, русского языка как языка межнационального общения.

Вместе с тем образование суверенной республики Узбекистан и принятие статуса узбекского языка как государственного обуславливают собой определенное сужение сфер применения русского языка, приоритетность первого и дополнительность второго, что проявляет себя в функциональном типе двуязычия, который предусматривает разграничение функций родного и других языков, разную глубину двуязычия, дифференциацию целей обучения в зависимости от коммуникативно-личностных потребностей учащихся школы.

Однако разные уровни владения русским языком в контексте функционального, целеориентированного двуязычия (расширение, углубление, профильное обучение в старшем звене, специфические задачи обучения в лицеях и др.) не означают снижения единого базового уровня, уровня государственного стандарта.

Учебный предмет «Русский язык» в школах с русским языком обучения обеспечивает эквивалентность владения русским языком в разных регионах государств ближнего зарубежья, выступающим в качестве реального средства общения, формирования единого экономического, социального, культурного,

информационного, экологического пространства и рынка, эффективной системы обороны стран СНГ.

Прочное владение русским языком (наряду с другими мировыми языками)

– одно из условий повышения качества подготовки высококвалифицированных специалистов, потребность в которых возрастает в современных условиях ускорения научно-технического прогресса (цифровизации общества), интеграции, обогащения интеллектуального потенциала, реализации крупномасштабных комплексных социально-экономических программ, ключ к достижениям отечественной и мировой культуры, науки, литературы и искусства.

Структура содержания и целеполагание в обучении русскому языку основываются на принципах системности, научности, доступности, преемственности, практической направленности, гуманизации и национально-культурной ориентированности.

3. Временной фактор изучения русского языка (учебный план)

Учебный план для общеобразовательных школ предусматривает следующее количественное распределение часов, выделенных на изучение русского языка: 1-4 классы – 4 часа в неделю, 5-6 классы – 3 часа, 7-9 классы – 2 часа, 10-11 классы – 1 час в неделю, **в группах с углубленным изучением русского языка академических лицеев на 1 курсе- 4 часа в неделю, на 2 курсе 6-8 часов в неделю.**

Идея перестройки нового учебного плана – в рационализации учебного процесса, индивидуализации и дифференциации (специализации) обучения.

4. Цели и задачи обучения русскому языку в современных условиях

Основная задача обучения русскому языку – развитие **учащегося** школьника как личности, не только полноценно владеющей устной и письменной речью, но и готовой и способной к саморазвитию на основе сформированной мотивации к учению и познанию, ценностных и мировоззренческих установок, воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального и поликультурного состава.

Функционально ориентированное обучение предусматривает, с одной стороны, базовую модель, с другой - варьируемые компоненты, отражаемые во всех компонентах обучения - в цели, содержании, методах.

Достижение базового уровня, то есть практического овладения русским языком, достаточного для осуществления трудовой и общественной деятельности, – это общая цель обучения в школе. Она предусматривает, прежде всего, обучение общению на языке, то есть формирование способности решать языковыми средствами различные коммуникативные задачи в определенных сферах и ситуациях общения.

Общеобразовательная цель предмета – это усвоение учащимися сведений

о русском языке как средстве межнационального общения, это расширение лингвистического кругозора (освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании, обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств), приобщение школьников к культурным ценностям русского народа, а также расширение знаний по другим предметам через русское слово.

Развивающая цель предмета проявляется в том, что на основе наблюдений над фактами языка у школьников развивается языковое чутье, логическое мышление, формируются умения анализировать, сравнивать, вычленять главное, обобщать, устанавливать сходства и различия, причинно-следственные связи, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, т.е. формируются важнейшие элементы полноценной учебной деятельности как основы развития личности.

Воспитательная цель предмета «Русский язык» состоит в формировании мировоззрения учащихся, активной жизненной позиции, воспитании нравственных качеств человека-гражданина, патриота, в формировании толерантной языковой личности. Содержание уроков русского языка, тематика развития речи, текстовый материал и система заданий к нему должны помочь в формировании национального самосознания учащихся, учитывать и отражать в разумном соотношении материалы, которые бы знакомили школьников с историей, культурой, традициями страны изучаемого языка, и краеведческие компоненты содержания обучения, специфику национальных традиций и культуры, что будет способствовать развитию познавательного кругозора учащихся.

Реализация указанных целей достигается в процессе формирования и развития следующих предметных компетенций.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – знание основ науки о русском языке, его устройстве, развитии и функционировании; освоение системы

языковых понятий из области фонетики, лексики, словопроизводства, морфологии и синтаксиса; способность ученика употреблять слова, их формы, синтаксические структуры в соответствии с нормами литературного языка, использовать его синонимические средства, в конечном счете - владение богатством языка как условием успешной речевой деятельности; способность обогащать свой словарный запас, анализировать и оценивать языковые явления и факты, уметь пользоваться различными лингвистическими словарями.

Речевая компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения.

Социокультурная компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение **лингвистической компетентностью** означает, что выпускник владеет знаниями норм и правил, отражающих общие и частные законы языка, умеет интерпретировать лингвистическую информацию, владеет навыками аналитического мышления, т.е.:

- понимает языковые единицы в связи с их функциями в системе языка и их ролью в тексте;
- группирует лингвистические единицы по функции, по значению и стилю;
- различает синонимию языковых единиц по структуре, семантике и стилю;
- различает особенности устной и письменной форм речи;
- владеет орфографией и пунктуацией в объеме предусмотренного минимума орфограмм и пунктуационных правил.

Владение **речевой компетентностью** означает, что выпускник школы определяет коммуникативную задачу, использует язык в различных ситуациях общения в устной и письменной форме, владеет инструментами для расширения своих речевых возможностей и обогащения словарного запаса, т.е.:

- понимает и обозначает тему и предмет речи в соответствии с целями коммуникации;

- выделяет первичную и вторичную информацию в тексте, соотносит его с действительностью;
- различает и использует тексты разных стилей и жанров речи, функционально-семантические типы текстов в соответствии с их коммуникативным содержанием;
- создает текст согласно нормам литературного языка (стиля), целям общения (речевым ситуациям).

Владение **социокультурной компетентностью** означает, что выпускник школы учитывает социально-речевой и историко-культурный контексты, участвуя в коммуникации, т.е.:

- применяет к себе социальные роли участников общения согласно сложившимся в обществе нормам поведения;
- выражает личностное отношение к языку как важнейшей части культурного наследия народа;
- владеет нормами речевого этикета.

Русский язык в Республике Узбекистан изучается на всех трех ступенях общего образования, соответствующих основным этапам обучения и развития учащихся: 1 ступень – начальная школа (1-4 классы), 2 ступень – средняя школа (5-9 классы), 3 ступень – старшая школа (10-11 классы **1-2 курсы академических лицеев**)

В начальных классах закладывается фундамент знаний о языке и речи, вырабатываются элементарные навыки диалогической и монологической речи, формируются языковые и коммуникативно-речевые умения и навыки, связанные с основными видами речевой деятельности, произносительные и орфографические умения и навыки.

Вторая ступень обучения призвана обеспечить развитие коммуникативных навыков, навыков критического мышления, формирование ценностных ориентиров. У учеников формируется представление о русском языке как целостной и развивающейся системе, ее структурных особенностях, значении и функциях языковых единиц, формируются умения анализировать языковые явления и факты, создавать самостоятельные связные высказывания различных стилей, типов и жанров речи, соблюдать нормы литературного языка в устной и письменной речи.

На третьей ступени обучения у учеников расширяются и углубляются знания о системе русского языка на всех его уровнях (фонетика, орфография, лексика и фразеология, состав слова и словообразование, морфология, синтаксис и пунктуация), закономерностях функционирования языковых средств в речи; расширяются сведения об изобразительно-выразительных средствах русского языка, нормах литературного языка (орфоэпических, речевых, грамматических,

орфографических и пунктуационных), обеспечивающих совершенствование речевой культуры учащихся во всех сферах общения: общественно-политической, правовой, официально-деловой, учебно-научной, бытовой, сфере художественной литературы и искусства. У ученика развиваются способности использовать русский язык как инструмент познания мира, анализировать и оценивать с прагматической и эстетической точек зрения различные языковые явления, совершенствовать собственную речь, осознавая культурную составляющую русского языка и многообразие языковой среды в поликультурном обществе.

5. Содержание обучения русскому языку

Тенденция к многовариантности, с одной стороны, необходимость достижения базового уровня владения русским языком, с другой, обуславливают необходимость выделения в структуре содержания обучения **базового и вариативного** компонентов.

Базовый компонент содержания представляет тот минимум, который обеспечивает единый общественно-необходимый уровень межнационального общения, единство системы обучения в целом. Вариативный компонент содержания определяется вариативностью целей и условий обучения, учитывающей различные социально-культурные условия, национально-языковые особенности различных регионов республики, разную глубину двуязычия.

Научное определение содержания обучения целиком определяется лингводидактически: коммуникативными целями обучения и системой изучаемого языка. Содержание обучения предмету должно обеспечить целенаправленное, поэтапное и системное формирование у школьников умений слушать, говорить, читать и писать на русском языке.

Отбор языкового материала должен проводиться с учетом единства формы, значения и функциональных возможностей, а также с учетом системности русского языка, продуктивности и употребительности языковых явлений, доступности для учащихся, постепенного нарастания трудностей. Главное в усвоении языкового материала заключается в **правильном и коммуникативно-мотивированном** употреблении форм, конструкций языка в речи. В соответствии с этим формируются и развиваются лингвистическая, речевая и социокультурная компетенции.

Тематико-содержательный компонент обучения (темы, сферы и ситуации общения) должен в определенной мере отражать не только реалии страны изучаемого языка, но и особенности быта, культуры, традиций узбекского народа, специфику его истории, природных и климатических условий Узбекистана, особенности национального характера. Поэтому учебный материал целесообразно подавать как диалог языков, культур и способов мировосприятия.

6. Ученик – субъект обучения

При определении содержания обучения русскому языку и организации учебной деятельности необходимо учитывать, наряду с лингвистическими факторами, специфические возрастные и психологические особенности учащихся различных групп классов, ведущий тип их деятельности, отражая эти особенности при отборе текстового материала, разработке системы заданий в различных компонентах создаваемых учебных комплексов, ориентируясь на реальные сферы и ситуации общения школьников, конкретные условия и интересы.

Интерес, по мнению психологов, – это совокупность интеллектуальных факторов (хочу знать что-то новое), волевых (мне нужно, я должен это знать) и эмоциональных (это увлекательно, приятно).

Содержание и формы работы по русскому языку, предлагаемые ученикам, особенно сельских школ (расположенных на территории, где русская языковая среда крайне ограничена и где поэтому ослаблен основной источник мотивации научения речи на изучаемом языке **обучения**, а именно потребность общения – она удовлетворяется на родном языке), должны отвечать указанным выше факторам.

Главные средства формирования положительной мотивации обучения русскому языку – это сам русский язык, его красота и сила выразительности, богатство художественных средств, учет специфики национальных традиций, богатого культурного наследия узбекского народа, личностно и социально значимая тематика для развития речи, новизна информации, разнообразие средств наглядности и занимательности, высокая культура педагогического труда учителя, значимость и интересность его для детей как личности.

7. Методологическая база обучению русскому языку школьников

Методологическую основу, определяющую теоретическую и методическую базы обучения русскому языку, составляют коммуникативно-деятельностный, личностно-ориентированный, интегрированный и компетентностный подходы.

Коммуникативно-деятельностный подход ориентирован на формирование у обучающихся способности и потребности к рефлексии, саморазвитию и самоактуализации. Данный подход также определяет деятельностный характер обучения, когда обучение русскому языку выстраивается как процесс овладения речевой деятельностью (слушанием, говорением, чтением, письмом) на русском языке. С этой целью первостепенное внимание должно уделяться созданию и поддержанию у школьников положительной мотивации и потребности в общении,

пониманию значимости и необходимости усвоения теоретических сведений для решения задач эффективного общения.

Коммуникативная направленность обучения не исключает, а предусматривает сознательное усвоение материала, ибо осознанное овладение грамматическими понятиями и формами значительно сокращает время, необходимое для формирования речевых навыков.

Личностно-ориентированный подход означает, что в центре внимания находится ученик с его интересами, потребностями, способностями. Поэтому в процессе обучения русскому языку, с одной стороны, следует максимально точно учитывать индивидуальные и возрастные психологические особенности учащихся и особенности их ведущей деятельности, в рамках которой идёт становление и развитие ученика как субъекта учебной деятельности, с другой стороны, данный подход реализует основные требования к современному учебно-образовательному процессу: организация обучения не как процесс передачи готовых знаний от учителя к ученику, а как широкое взаимодействие между обучающим и обучающимися, сотрудничество и диалог учителя и ученика. Личностно-ориентированный подход в обучении русскому языку содействует развитию в ребёнке языковых и творческих способностей, воспитанию социально значимых качеств личности, пробуждает интерес к созидательной творческой деятельности, носит здоровьесберегающий характер, так как отвечает природным, социальным и культурным сущностям человека. Учет динамики в развитии индивидуальных способностей учащихся, обогащение их речевых умений и навыков, опыта общения на русском языке будет способствовать оперативному внесению коррективов в учебный процесс (содержание и формы обучения), общему поступательному движению, развитию личности каждого школьника, стимулировать интерес к изучению русского языка.

Интегрированный подход. Реализация данного подхода означает стремление представить школьный курс русского языка не как изолированный, как тесно связанный с другими предметами, изучаемыми в средней школе: литературой, историей, иностранными языками и др. Данный подход к обучению подразумевает также пропорциональное использование в процессе обучения материала, отобранного из различных сфер деятельности обучающихся (адаптационной, личностно-релевантной, общеинтеллектуальной профессиональной); сбалансированное соотношение языкового и речевого материала; комплексное и взаимное формирование требуемых и реально достижимых уровней речевой готовности в четырёх основных видах речевой деятельности.

Компетентностный подход к обучению русскому языку нацелен на достижение определённых результатов и приобретение значимых компетенций.

Компетенции формируются ради будущей профессиональной деятельности. Процесс обучения при данном подходе - это приобретение знаний, умений, навыков и опыта деятельности с целью достижения профессионально и социально значимых компетентностей в самостоятельной, учебно-познавательной, социальной и культурно-досуговой сферах деятельности.

8. Принципы обучения русскому языку школьников

Методологической основой изучения русского языка как учебного предмета в школе являются *лингвистические, психологические, и дидактические принципы*, определяющие современные требования к организации образовательного процесса в школе, характеру педагогического взаимодействия его участников. Специфическими принципами обучения, вытекающими из внутренней сущности языка как знаковой системы языковых единиц и правил их использования в речи, являются методические принципы.

Методические принципы освоения предмета

1. *Коммуникативно-речевой принцип* означает ориентацию на взаимосвязанное обучение всем видам речевой деятельности (слушанию, говорению, чтению, письму) с тем, чтобы сформировать у учащихся способность (умения, навыки) решать языковыми средствами коммуникативные задачи в разных ситуациях общения.

2. *Принцип функциональности* (изучение языковых явлений с учётом их функционирования в речи).

3. *Принцип ступенчатого формирования языкового навыка* (формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые явления, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения, умений включать изучаемое языковое явление в собственный текст).

4. *Принцип текстоцентризма* (приоритет работы с текстом как ведущего вида учебной деятельности).

5. *Концентрическое расположение учебного материала и этапность в обучении* (каждый цикл обеспечивает усвоение сведений о языке и формирование речевых навыков и умений в границах определённого круга речевых тем и коммуникативных задач).

6. *Принцип мотивации речевой деятельности* (создание условий для речемыслительной активности учащихся на всех этапах обучения).

Содержание, формы и средства обучения русскому языку должны содействовать созданию благоприятных условий для становления гражданина с высокими нравственными, интеллектуальными и физическими качествами.

Русский язык должен выступать как средство формирования культуры межнациональных отношений, способствовать развитию национально-русскогорусско-национального двуязычия и многоязычия.

9. Роль информационных технологий в овладении русским язык

Внедрение информационных технологий в обучение способствует интенсификации учебного процесса, потому что позволяет более полно и всесторонне использовать особенности психологии восприятия школьников. Благодаря компьютеру, Интернету и мультимедийным средствам обучающимся будет предоставлена уникальная возможность овладения большим объемом информации с ее последующим анализом и классификацией. Значительно расширяется и мотивационная основа учебной деятельности.

Работа с компьютером не только способствует повышению интереса к учебе, но и дает возможность регулировать предъявление учебных задач по степени трудности, а также поощрения правильных решений.

В практике применения компьютера в учебном процессе особо важна его обучающая функция. Кроме того, компьютер является инструментом, организующим самостоятельную работу обучаемых и управляющим ею, особенно в процессе тренировочной работы с языком и речевым материалом. Иначе говоря, компьютер является инструментом осуществления контроля над деятельностью учащихся.

Компьютер способствует созданию оптимальных условий для успешного освоения программного материала. При этом обеспечивается гибкая, дифференцированная и доступная нагрузка упражнениями всех учащихся в классе. В затруднительных случаях компьютер позволяет ученику получать необходимые сведения справочного характера за короткий промежуток времени.

Использование информационных технологий направлено на развитие умений нахождения оптимального языкового материала в ситуациях прямого и опосредованного общения, на формирование готовности решения как чисто коммуникативных, так и учебных, поисково-информационных задач, а также на интеграцию междисциплинарных знаний, формирование комплексных социокультурных знаний и умений.

10. Роль педагогических технологий в овладении русским языком

Современная практика преподавания обусловлена социальным заказом на конкурентоспособную личность, готовую к постановке и достижению собственных целей, осознанию и эффективному решению социальных, жизненных, профессиональных вопросов.

Поэтому проблемы активизации, оптимизации, результативности учебно-познавательной деятельности учеников являются одними из центральных проблем современной педагогики школьного образования, а разработка новых педагогических технологий рассматривается как приоритетное направление педагогических и предметно-методических исследований.

Использование педагогических технологий в обучении русскому языку продиктовано практической необходимостью – переходом от простой передачи знаний, умений и навыков в процессе обучения, необходимых для существования в современном обществе, к формированию и развитию профессиональной компетентности, готовности действовать и жить в быстро меняющихся условиях, участвовать в планировании социального развития. Другими словами, использование современных образовательных технологий в практике обучения является обязательным условием интеллектуального, творческого развития учащихся.

Педагогическое мастерство учителя состоит в том, чтобы отобрать нужное содержание, применить оптимальные методы и средства обучения в соответствии с программой и поставленными образовательными задачами.

Выбор того или иного метода зависит от целей и задач урока, уровня подготовки учащихся по русскому языку, от компетентности самого учителя. Не может быть единого универсального метода обучения русскому языку, только совокупность методов может обеспечить учащимся усвоение программного материала.

Учителю необходимо знать принципы использования разнообразных педагогических технологий, чтобы иметь возможность выбирать те, которые соответствуют особенностям его мировоззрения и опыту работы, обеспечивают оптимальность и эффективность решения обучающей задачи.

11. Современный урок русского языка. Гибкие модели обучения

Содержание, методы и структура урока должны максимально содействовать подготовке учащихся к свободному владению русским языком.

Характерные особенности современного урока русского языка – это коммуникативная направленность, функциональность и контекстность представления учебного материала, рациональная организация труда учащихся,

формирование и развитие творческих способностей детей, познавательная и эстетическая ценность усваиваемого материала, высокий воспитательный потенциал урока, рациональное использование краеведческого материала, вариативность классных и домашних заданий с учетом уровня общего и языкового развития учащихся, разумное использование средств массовой информации, мультимедийных средств, разнообразие типов, видов и структуры уроков, организация деятельности учащихся в рамках однопредметного и

межпредметного (интегрированного) урока, высокая педагогическая культура учителя, диалогический подход к школьникам (педагогика сотрудничества). В итоге - подчинение всей системы работы развитию и укреплению интереса учащихся к русскому языку, к русскому слову.

12. Основные требования к современным учебно-методическим комплексам по русскому языку для школ общего среднего образования с русским языком обучения

Новое поколение учебно-методических комплексов по русскому языку для учащихся школ должно быть построено на основе принципов дифференциации и индивидуализации, ориентировано на оптимальное сочетание обязательного вариативного компонентов образовательных программ, предполагать приоритетное развитие самостоятельной творческой работы учащихся при минимизации всех разновидностей репродуктивной деятельности при освоении языкового материала, должно формироваться в направлении обеспечения речевой деятельности на изучаемом языке. При этом необходимо учитывать тот факт, что школьники в окружающей их действительности чаще имеют дело с материалами, состоящими из частей с разнообразным представлением информации (текст, звук, графика, трехмерные объекты и т.д.). Это необходимо учитывать при разработке современных учебников и учебных материалов.

Учебно-методические комплексы должны быть личностными по содержанию и установкам, деятельностными, активными по характеру заданий, интегрированными в плане использования материалов, отражающих общечеловеческие ценности и национально-культурные реалии, межпредметных связей, иметь воспитательный потенциал.

Компоненты учебных комплексов должны содержать основной и дополнительный речевой материал, вариативные задания для организации индивидуальной самостоятельной работы учащихся в классе и дома с учетом их возможностей и интересов.

Система упражнений должна предусматривать: 1) обучение языковым средствам; 2) обучение речевым навыкам; 3) обучение собственно общению, то есть коммуникативным умениям и навыкам.

В целом в учебном комплексе должно быть запрограммировано такое содержание обучения, которое бы обеспечило становление и развитие положительной мотивации изучения русского языка. Весь языковой и дидактический материал должен отвечать жизненным потребностям учащихся, вызывать удовлетворение от общения на русском языке, быть постоянно обновляющимся и увлекательным.

ПРОГРАММА РАЗВИТИЕ РЕЧИ И ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ в ДОУ

ПЛАН – ПРОГРАММА

Пояснительная записка

РАЗВИТИЕ РЕЧИ И ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ

Для каждой возрастной группы определены примерный уровень речевого развития, последовательность работы по овладению звуковой системой языка, его лексикой, грамматическим строем, диалогической и монологической речью; **в старших группах разработано содержание подготовки детей к освоению грамоты.**

Данные задачи решаются в системе непосредственно образовательной деятельности по: интеграции образовательных областей развития Государственных требований к развитию детей раннего и дошкольного возраста Республики Узбекистан

- развитию речи и подготовке к обучению грамоты
- введению в художественную литературу
- ознакомлению с окружающим миром
- элементарные математические представления (ЭМП) .

В подготовительной к школе группе активно осуществляется работа по подготовке детей к освоению **основ грамоты**, а именно:

- подведение детей к звуковому анализу слов, делению слов на слоги
- составлению из слогов слов, из слов – предложений

- знакомство с понятиями «слово» и предложение» (без грамматического определения).

К основным компонентам речи относятся: произношение, звукобуквенный анализ, словарь, грамматическая строй и т. д. Система занятий по развитию речи и подготовке детей к обучению грамоте подводит ребёнка к осмыслению способа чтения, формированию внимания к словам, их фонетике, морфологии, орфографии, синтаксису, что в итоге предупреждает нарушения письма и чтения.

Развитие речи осуществляется в следующих направлениях:

1. **Развивающая речевая среда**, задачи: содействие совершенствованию речевых коммуникаций ребёнка в детском саду со взрослыми, сверстниками и детьми младшего или старшего возраста.
2. **Формирование словаря**, задачи: обогащение, эмоционально-оценочная лексика, развитие интереса к смыслу слова, использование различных частей речи.
3. **Звуковая культура речи, (ЗКР)** цель: совершенствование фонематического слуха (учить использовать слова с заданным звуком, находить слова с этим звуком в предложении и тексте, определять место звука в слове).
4. **Грамматический строй речи**, задачи: знакомить и учить образовывать однокоренные слова (существительные – от суффиксов, глаголы – от приставок, прилагательные в сравнительной и превосходной степени), составлять сложноподчинённые предложения.
5. **Связная речь**: совершенствование диалогической и монологической форм речи (диалог, пересказ, рассказ соответственно плану, рассказ из личного опыта, сочинение сказок, чистоговорок и загадок).
6. **Подготовка к обучению грамоте**: представление о предложении, составление предложений и членение на слова, деление слов на слоги, составление слов из слогов. Занятия по обучению грамоте не заменяют занятия по развитию речи, а лишь дополняют, расширяют развивающие задачи, приводят к системности и последовательности знаний, получаемых детьми на этих занятиях в целом. **«Развитие речи детей – одна из ведущих задач, решаемых ДОО и родителями, - осуществляется при разных видах деятельности, в том числе на специальных занятиях по обучению грамоте» в рамках коммуникации.**

РАЗВИТИЕ РЕЧИ И ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ

«Обучение грамоте дошкольников является обязательным элементом комплексного подхода к обучению детей родному языку и развитию речи. На одном занятии решаются различные взаимосвязанные речевые задачи: фонетические, лексические, грамматические, на основе которых происходит развитие связной речи.

Основная задача программы -обучение дошкольников элементам грамоты:

- Сформировать у ребёнка первоначальные лингвистические представления, понимание того, что такое слово, предложение и как они строятся.
- Дети знакомятся со звучанием и протяжённостью слова, овладевают способами интонационного выделения звука, называют слова с заданным звуком, усваивают смыслоразличительную функцию звука, выделяют гласные и согласные звуки, знакомятся со слогом, со слоговой структурой слова, учатся делить слова на слоги.

Это подготавливает к овладению звуковым анализом слов, т. е. последовательному вычленению всех звуков по порядку и их дифференцированию по качественным характеристикам. Дети определяют ударение, сравнивают по количественному и качественному звуковому составу. На этой основе впоследствии они обучаются чтению.

Следовательно, осознание звукового состава слова и словесного состава предложения подводит ребёнка к порогу овладения грамотой, закладывает основы нового отношения к языку, - сознательного оперирования им, что является важной предпосылкой успешности школьного обучения.

Среди школьно-значимых функций, определяющих успешность овладения школьными умениями, кроме темпа и качества формирования навыков чтения, письма и счёта, выделяются:

- зрительное восприятие и зрительная память, зрительный анализ и синтез,
- пространственная ориентация, оптико-пространственный анализ и синтез,
- слуховое восприятие и внимание, слухо-речевая память, фонематический слух,
- сенсомоторные координации,
- точные и дифференцированные движения пальцев и кистей рук.

Кроме физиологических особенностей организма ребёнка, выделяют такую **причину дефицита в развитии данных функций, как – отсутствие у детей необходимого и достаточного опыта деятельности, способствующих их развитию.**

Одним из оптимальных средств развития школьно-значимых функций выступает система игр и упражнений на основе содержания учебного и не учебного материала. Содержание многих игр зависит от потребностей конкретного занятия и индивидуально-типологических особенностей и возможностей детей.

Формы работы

Работа проводится фронтально всей группой с использованием игровых технологий.

Структура занятий подразделяется на обязательные этапы:

1. Артикуляционная / речевая гимнастика
2. Повторение прошлого материала / дополнение или продолжение
3. Новый материал:

- звук, артикуляция и качественная характеристика звука, место звука в слове, слова с заданным звуком, сравнительный анализ звуков
 - буква, её образ и графическое написание
 - составление и чтение слогов с данной буквой, чтение
 - составление слов из слогов, деление на части, постановка ударения
 - Дидактические игры и упражнения, направленные на освоение нового материал, активизацию словаря и разнообразных грамматических форм языка.
4. Фонетический анализ слова: последовательное вычленение звуков в слове, сравнительный, количественный и качественный анализ слова.
5. Подведение итогов занятия: что нового узнали, научились делать, самоконтроль и самооценка.

Содержание психолого-педагогической работы по приобщению к Художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

- Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, чистоговорками, (ко-ко-ко – не ходите далеко и.д.) пословицами (Ученье — свет, а не ученье — тьма) и поговорками («остаться с носом», «медвежья услуга»)

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка национального произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые и исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помочь детям объяснять, основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

В подготовительной к школе группе занятия по развитию речи, Грамоте и Художественной литературе проводятся 1 раз в неделю, всего по 36 занятий в год, продолжительностью 30-35 минут.

Планирование учебно-образовательной деятельности детей 6-7 лет с учетом Государственной учебной программы «Илк кадам»

Календарно тематический план

Сентябрь

1 неделя	Мой родной Узбекистан
2 неделя	Мой город – моя махалля
3 неделя	Я и моя семья
4 неделя	Я и мои друзья

Октябрь

1 неделя	Сезонные изменения. Перелетные птицы.
2 неделя	Кладовая природы: овощи, фрукты, ягоды
3 неделя	Хлеб всему голова
4 неделя	Белое золото Узбекистана

Ноябрь

1 неделя	Воздушный, водный и наземный транспорт
2 неделя	Неделя осторожного пешехода
3 неделя	Службы экстренного реагирования
4 неделя	Наши добрые дела

Декабрь

1 неделя	Зима. День Конституции
2 неделя	В здоровом теле – здоровый дух
3 неделя	Одежда, обувь и головной убор по сезону
4 неделя	Что такое Новый год

Январь

1 неделя	Зимние развлечения
----------	--------------------

2неделя	День защитника Отечества
3 неделя	Я и мое тело
4 неделя	Азбука вежливости

Февраль

1неделя	Страны соседи
2неделя	Страны мира
3 неделя	Великие деятели Узбекистана
4 неделя	История книги и человек

Март

1неделя	Мамин день
2неделя	Сезонные изменения
3 неделя	Народные истоки. Праздник Навруз
4 неделя	Насекомые

Апрель

1неделя	Цветущая весна
2неделя	Тайны космоса
3 неделя	День Земли
4 неделя	Береги планету!

Май

1неделя	Я и мой дом. День Памяти
2неделя	Мебель. Национальные ремесла

3 неделя

Посуда. Национальная роспись

4 неделя

Наши помощники бытовые приборы



**МИНИСТЕРСТВО НАРОДНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ
УЗБЕКИСТАН**



**РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ЦЕНТР
ОБРАЗОВАНИЯ**

**НАЦИОНАЛЬНАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
ДЛЯ ШКОЛ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ С РУССКИМ ЯЗЫКОМ
ОБУЧЕНИЯ
(1–11 классы)**

Ташкент-2020

СОДЕРЖАНИЕ

ОБУЧЕНИЕ РУССКОМУ ЯЗЫКУ В ШКОЛАХ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ С РУССКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ.....4

I. Концепция обучения русскому языку в школах общего среднего образования с русским языком обучения.....4

II. Интеграция предмета «Русский язык» с другими дисциплинами.....18

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ВЫПУСКНИКОВ ШКОЛ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ С РУССКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ21

III. Требования к уровню подготовки по русскому языку учащихся школ общего среднего образования с русским языком обучения (по классам).....21

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ ШКОЛ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ С РУССКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ.....30

I. Русский язык и читательская грамотность 1 класс... ..30

II. Русский язык и читательская грамотность 2 класс.....35

III. Русский язык и читательская грамотность 3 класс... ..40

IV. Русский язык и читательская грамотность 4 класс.....47

V. Русский язык 5 класс53

VI. Русский язык 6 класс56

VII. Русский язык 7 класс59

VIII. Русский язык 8 класс.....62

IX. Русский язык 9 класс66

X. Русский язык 10 класс70

XI. Русский язык 11 класс73

МЕТОДОЛОГИЯ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ В ШКОЛАХ

С РУССКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ75

I. Педагогические технологии, используемые в процессе обучения

КОНЦЕПЦИЯ

ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ В ШКОЛАХ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ С РУССКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ

1. Общие положения

Концепция обучения русскому языку представляет собой один из возможных подходов к реализации средствами учебного предмета новой «Концепции развития системы народного образования Республики Узбекистан до 2030 года» (№ УП-5712 от 29.04.2019 г.), разработанной во исполнение Указа Президента Республики Узбекистан от 5 сентября 2018 года № УП-5538 «О дополнительных мерах по совершенствованию системы управления народным образованием». В соответствии с этим как ключевые позиции обновления школы рассматриваются гуманизация, демократизация, информатизация образования, как факторы ускорения развития школы – творческий поиск учителя, динамизм учебно-воспитательного процесса, его многовариантность, нацеленность не только на восприятие и совершенствование социального опыта, но и на его кардинальное преобразование и развитие, как ценностные приоритеты, определяющие содержание обучения, – безусловная ценность филологических знаний как основы практической грамотности, необходимость разумного баланса эффективных традиций в сфере образования и педагогического новаторства.

2. Современная языковая политика

Язык - величайшее достояние и неотъемлемая принадлежность нации, необходимый элемент любой национальной культуры. Язык - это один из основных каналов, с помощью которого возможно получение информации о внешнем мире, единственный способ закрепления, упорядочивания, приведения в систему этой информации. Именно поэтому русский язык, являясь одновременно *средством обучения*, познания окружающего мира и *предметом изучения*, в системе школьных дисциплин представляет приоритетную область знаний.

Изучение русского языка играет ведущую роль в процессах воспитания личности, развития ее нравственных качеств и творческих способностей, в приобщении к отечественной и зарубежной культуре, в продолжении национальных традиций и в сохранении исторической преемственности поколений.

Закон Республики Узбекистан «О государственном языке», Закон об образовании предусматривают изучение учащимися наряду с государственным, узбекским языком, русского языка как языка межнационального общения.

Вместе с тем образование суверенной республики Узбекистан и принятие статуса узбекского языка как государственного обуславливают собой определенное сужение сфер применения русского языка, приоритетность первого и дополнительность второго, что проявляется себя в функциональном типе двуязычия, который предусматривает разграничение функций родного и других языков, разную глубину двуязычия, дифференциацию целей обучения в зависимости от коммуникативно-личностных потребностей учащихся школы.

Однако разные уровни владения русским языком в контексте функционального, целеориентированного двуязычия (расширение, углубление, профильное обучение в старшем звене, специфические задачи обучения в лицеях и др.) не означают снижения единого базового уровня, уровня государственного стандарта.

Учебный предмет «Русский язык» в школах с русским языком обучения обеспечивает эквивалентность владения русским языком в разных регионах государств ближнего зарубежья, выступающим в качестве реального средства общения, формирования единого экономического, социального, культурного, информационного, экологического пространства и рынка, эффективной системы обороны стран СНГ.

Прочное владение русским языком (наряду с другими мировыми языками) – одно из условий повышения качества подготовки высококвалифицированных специалистов, потребность в которых возрастает в современных условиях ускорения научно-технического прогресса (цифровизации общества), интеграции, обогащения интеллектуального потенциала, реализации крупномасштабных комплексных социально-экономических программ, ключ к достижениям отечественной и мировой культуры, науки, литературы и искусства.

Структура содержания и целеполагание в обучении русскому языку основываются на принципах системности, научности, доступности, преемственности, практической направленности, гуманизации и национально-культурной ориентированности.

3. Временной фактор изучения русского языка (учебный план)

4.

Учебный план для общеобразовательных школ предусматривает следующее количественное распределение часов, выделенных на изучение русского языка: 1 - 4

классы – 4 часа в неделю, 5-6 классы – 3 часа, 7-9 классы – 2 часа, 10-11 классы – 1 час в неделю.

Идея перестройки нового учебного плана – в рационализации учебного процесса, индивидуализации и дифференциации (специализации) обучения.

4. Цели и задачи обучения русскому языку в современных условиях

Основная задача обучения русскому языку – развитие школьника как личности, не только полноценно владеющей устной и письменной речью, но и готовой и способной к саморазвитию на основе сформированной мотивации к учению и познанию, ценностных и мировоззренческих установок, воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального и поликультурного состава.

Функционально ориентированное обучение предусматривает, с одной стороны, базовую модель, с другой - варьируемые компоненты, отражаемые в целях, содержании, методах.

Достижение базового уровня, то есть практического овладения русским языком, достаточного для осуществления трудовой и общественной деятельности, – это общая цель обучения в школе. Она предусматривает, прежде всего, обучение общению на языке, то есть формирование способности решать языковыми средствами различные коммуникативные задачи в определенных сферах и ситуациях общения.

Общеобразовательная цель предмета – это усвоение учащимися сведений о русском языке как средстве межнационального общения, это расширение лингвистического кругозора (освоение знаний о русском языке, его структуре и функционировании, обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств), приобщение школьников к культурным ценностям русского народа, а также расширение знаний по другим предметам через русское слово.

Развивающая цель предмета проявляется в том, что на основе наблюдений над фактами языка у школьников развивается языковое чутье, логическое мышление, формируются умения анализировать, сравнивать, вычленять главное, обобщать, устанавливать сходства и различия, причинно-следственные связи, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, т.е. формируются важнейшие элементы полноценной учебной деятельности как основы развития личности.

Воспитательная цель предмета «Русский язык» состоит в формировании мировоззрения учащихся, активной жизненной позиции, воспитании нравственных качеств человека-гражданина, патриота, в формировании толерантной языковой личности. Содержание уроков русского языка, тематика развития речи, текстовый материал и система заданий к нему должны помочь в формировании национального самосознания учащихся, учитывать и отражать в разумном соотношении материалы, которые бы знакомили школьников с историей, культурой, традициями страны изучаемого языка, и краеведческие компоненты содержания обучения, специфику национальных традиций и культуры, что будет способствовать развитию познавательного кругозора учащихся.

Реализация указанных целей достигается в процессе формирования и развития следующих предметных компетенций.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – знание основ науки о русском языке, его устройстве, развитии и функционировании; освоение системы языковых понятий из области фонетики, лексики, словопроизводства, морфологии и синтаксиса; способность ученика употреблять слова, их формы, синтаксические структуры в соответствии с нормами литературного языка, использовать его синонимические средства, в конечном счете - владение богатством языка как условием успешной речевой деятельности; способность обогащать свой словарный запас, анализировать и оценивать языковые явления и факты, уметь пользоваться различными лингвистическими словарями.

Речевая компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения.

Социокультурная компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение **лингвистической компетентностью** означает, что выпускник владеет знаниями норм и правил, отражающих общие и частные законы языка, умеет интерпретировать лингвистическую информацию, владеет навыками аналитического мышления, т.е.:

- понимает языковые единицы в связи с их функциями в системе языка и их ролью в тексте;
- группирует лингвистические единицы по функции, по значению и стилю;
- различает синонимию языковых единиц по структуре, семантике и стилю;
- различает особенности устной и письменной форм речи;

- владеет орфографией и пунктуацией в объеме предусмотренного минимума орфограмм и пунктуационных правил.

Владение **речевой компетентностью** означает, что выпускник школы определяет коммуникативную задачу, использует язык в различных ситуациях общения в устной и письменной форме, владеет инструментами для расширения своих речевых возможностей и обогащения словарного запаса, т.е.:

- понимает и обозначает тему и предмет речи в соответствии с целями коммуникации;

- выделяет в тексте первичную и вторичную информацию, соотносит ее с действительностью;

- различает и использует тексты разных стилей и жанров речи, функционально-семантические типы текстов в соответствии с их коммуникативным содержанием;

- создает текст согласно нормам литературного языка (стиля), целям общения (речевым ситуациям).

Владение **социокультурной компетентностью** означает, что выпускник школы учитывает социально-речевой и историко-культурный контексты, участвуя в коммуникации, т.е.:

- применяет к себе социальные роли участников общения согласно сложившимся в обществе нормам поведения;

- выражает личностное отношение к языку как важнейшей части культурного наследия народа;

- владеет нормами речевого этикета.

Русский язык в Республике Узбекистан изучается на всех трех ступенях общего образования, соответствующих основным этапам обучения и развития учащихся: 1 ступень – начальная школа (1-4 классы), 2 ступень – средняя школа (5-9 классы), 3 ступень – старшая школа (10-11 классы).

В начальных классах закладывается фундамент знаний о языке и речи, вырабатываются элементарные навыки диалогической и монологической речи, формируются языковые и коммуникативно-речевые умения и навыки, связанные с основными видами речевой деятельности, произносительные и орфографические умения и навыки.

Вторая ступень обучения призвана обеспечить развитие коммуникативных навыков, навыков критического мышления, формирование ценностных ориентиров. У учеников формируется представление о русском языке как целостной и развивающейся системе, ее структурных особенностях, значении и функциях языковых единиц, формируются умения анализировать языковые явления и факты, создавать самостоятельные связные высказывания различных стилей, типов и жанров речи, соблюдать нормы литературного языка в устной и письменной речи.

На третьей ступени обучения у учеников расширяются и углубляются знания о системе русского языка на всех его уровнях (фонетика, орфография, лексика и фразеология, состав слова и словообразование, морфология, синтаксис и пунктуация), закономерностях функционирования языковых средств в речи; расширяются сведения об изобразительно-выразительных средствах русского языка, нормах литературного языка (орфоэпических, речевых, грамматических, орфографических и пунктуационных), обеспечивающих совершенствование речевой культуры учащихся во всех сферах общения: общественно-политической, правовой, официально-деловой, учебно-научной, бытовой, сфере художественной литературы и искусства. У ученика развиваются способности использовать русский язык как инструмент познания мира, анализировать и оценивать с прагматической и эстетической точек зрения различные языковые явления, совершенствовать собственную речь, осознавая культурную составляющую русского языка и многообразие языковой среды в поликультурном обществе.

5. Содержание обучения русскому языку

Тенденция к многовариантности, с одной стороны, необходимость достижения базового уровня владения русским языком, с другой, обуславливают необходимость выделения в структуре содержания обучения **базового и вариативного** компонентов.

Базовый компонент содержания представляет тот минимум, который обеспечивает единый общественно-необходимый уровень межнационального общения, единство системы обучения в целом. Вариативный компонент содержания определяется вариативностью целей и условий обучения, учитывающей различные социально-культурные условия, национально-языковые особенности различных регионов республики, разную глубину двуязычия.

Научное определение содержания обучения целиком определяется лингводидактически: коммуникативными целями обучения и системой изучаемого языка. Содержание обучения предмету должно обеспечить целенаправленное, поэтапное и системное формирование у школьников умений слушать, говорить, читать и писать на русском языке.

Отбор языкового материала должен проводиться с учетом единства формы, значения и функциональных возможностей, а также с учетом системности русского языка, продуктивности и употребительности языковых явлений, доступности для учащихся, постепенного нарастания трудностей. Главное в усвоении языкового материала заключается в **правильном и коммуникативно-мотивированном** употреблении форм, конструкций языка в речи. В соответствии с этим формируются и развиваются лингвистическая, речевая и социокультурная компетенции.

Тематико-содержательный компонент обучения (темы, сферы и ситуации общения) должен в определенной мере отражать не только реалии страны изучаемого языка, но и особенности быта, культуры, традиций узбекского народа, специфику его истории, природных и климатических условий Узбекистана, особенности национального характера. Поэтому учебный материал целесообразно подавать как диалог языков, культур и способов мировосприятия.

6. Ученик – субъект обучения

При определении содержания обучения русскому языку и организации учебной деятельности необходимо учитывать, наряду с лингвистическими факторами, специфические возрастные и психологические особенности учащихся различных групп классов, ведущий тип их деятельности, отражая эти особенности при отборе текстового материала, разработке системы заданий в различных компонентах создаваемых учебных комплексов, ориентируясь на реальные сферы и ситуации общения школьников, конкретные условия и интересы.

Интерес, по мнению психологов, – это совокупность интеллектуальных факторов (хочу знать что-то новое), волевых (мне нужно, я должен это знать) и эмоциональных (это увлекательно, приятно).

Содержание и формы работы по русскому языку, предлагаемые ученикам, особенно сельских школ (расположенных на территории, где русская языковая среда крайне ограничена и где поэтому ослаблен основной источник мотивации научения речи на изучаемом языке, а именно потребность общения – она удовлетворяется на родном языке), должны отвечать указанным выше факторам.

Главные средства формирования положительной мотивации обучения русскому языку – это сам русский язык, его красота и сила выразительности, богатство художественных средств, учет специфики национальных традиций, богатого культурного наследия узбекского народа, лично и социально значимая тематика для развития речи, новизна информации, разнообразие средств наглядности и занимательности, высокая культура педагогического труда учителя, значимость и интересность его для детей как личности.

7. Методологическая база обучения русскому языку школьников

Методологическую основу, определяющую теоретическую и методическую базы обучения русскому языку, составляют коммуникативно-деятельностный, лично-ориентированный, интегрированный и компетентностный подходы.

Коммуникативно-деятельностный подход ориентирован на формирование у обучающихся способности и потребности к рефлексии, саморазвитию и самоактуализации. Данный подход также определяет деятельностный характер обучения, когда обучение русскому языку выстраивается как процесс овладения речевой деятельностью (слушанием, говорением, чтением, письмом) на русском языке. С этой целью первостепенное внимание должно уделяться созданию и поддержанию у школьников положительной мотивации и потребности в общении, пониманию значимости и необходимости усвоения теоретических сведений для решения задач эффективного общения.

Коммуникативная направленность обучения не исключает, а предусматривает сознательное усвоение материала, ибо осознанное овладение грамматическими понятиями и формами значительно сокращает время, необходимое для формирования речевых навыков.

Личностно-ориентированный подход означает, что в центре внимания находится ученик с его интересами, потребностями, способностями. Поэтому в процессе обучения русскому языку, с одной стороны, следует максимально точно учитывать индивидуальные и возрастные психологические особенности учащихся и особенности их ведущей деятельности, в рамках которой идёт становление и развитие ученика как субъекта учебной деятельности, с другой стороны, данный подход реализует основные требования к современному учебному процессу: организация обучения не как процесс передачи готовых знаний от учителя к ученику, а как широкое взаимодействие между обучающим и обучающимися, сотрудничество и диалог учителя и ученика. Личностно-ориентированный подход к обучению русскому языку содействует развитию в ребёнке языковых и творческих способностей, воспитанию социально значимых качеств личности, пробуждает интерес к созидательной творческой деятельности, носит здоровьесберегающий характер, так как отвечает природным, социальным и культурным сущностям человека. Учет динамики в развитии индивидуальных способностей учащихся, обогащение их речевых умений и навыков, опыта общения на русском языке будет способствовать оперативному внесению коррективов в учебный процесс (содержание и формы обучения), общему поступательному движению, развитию личности каждого школьника, стимулировать интерес к изучению русского языка.

Интегрированный подход. Реализация данного подхода означает стремление представить школьный курс русского языка не как изолированный, а как тесно связанный с другими предметами, изучаемыми в средней школе: литературой, историей, иностранными языками и др. Данный подход к обучению подразумевает также пропорциональное использование в процессе обучения материала, отобранного из различных сфер деятельности обучающихся (адаптационной, личностно-релевантной, общеинтеллектуальной и профессиональной);

сбалансированное соотношение языкового и речевого материала; комплексное и взаимное формирование требуемых и реально достижимых уровней речевой готовности в четырёх основных видах речевой деятельности.

Компетентностный подход к обучению русского языка нацелен на достижение определённых результатов и приобретение значимых компетенций. Компетенции формируются ради будущей профессиональной деятельности. Процесс обучения при данном подходе - это приобретение знаний, умений, навыков и опыта деятельности с целью достижения профессионально и социально значимых компетентностей в самостоятельной, учебно-познавательной, социальной и культурно-досуговой сферах деятельности.

8. Принципы обучения русскому языку школьников

Методологической основой изучения русского языка как учебного предмета в школе являются *лингвистические, психологические и дидактические принципы*, определяющие современные требования к организации образовательного процесса в школе, характеру педагогического взаимодействия его участников. Специфическими принципами обучения, вытекающими из внутренней сущности языка как знаковой системы языковых единиц и правил их использования в речи, являются методические принципы.

Методические принципы освоения предмета

1. *Коммуникативно-речевой принцип* означает ориентацию на взаимосвязанное обучение всем видам речевой деятельности (слушанию, говорению, чтению, письму) с тем, чтобы сформировать у учащихся способность (умения, навыки) решать языковыми средствами коммуникативные задачи в разных ситуациях общения.

2. *Принцип функциональности* (изучение языковых явлений с учётом их функционирования в речи).

3. *Принцип ступенчатого формирования языкового навыка* (формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые явления, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения, умений включать изучаемое языковое явление в собственный текст).

4. *Принцип текстоцентризма* (приоритет работы с текстом как ведущего вида учебной деятельности).

5. *Концентрическое расположение учебного материала и этапность в обучении* (каждый цикл обеспечивает усвоение сведений о языке и формирование речевых навыков и умений в границах определённого круга речевых тем и коммуникативных задач).

6. *Принцип мотивации речевой деятельности* (создание условий для речемыслительной активности учащихся на всех этапах обучения).

Содержание, формы и средства обучения русскому языку должны содействовать созданию благоприятных условий для становления гражданина с высокими нравственными, интеллектуальными и физическими качествами.

Русский язык должен выступать как средство формирования культуры межнациональных отношений, способствовать развитию национально-русского и русско-национального двуязычия и многоязычия.

9. Роль информационных технологий в овладении русским языком

Внедрение информационных технологий в обучение способствует интенсификации учебного процесса, позволяя более полно и всесторонне использовать особенности психологии восприятия школьников. Благодаря компьютеру, Интернету и мультимедийным средствам обучающимся будет предоставлена уникальная возможность овладения большим объемом информации с ее последующим анализом и классификацией. Значительно расширяется и мотивационная основа учебной деятельности.

Работа с компьютером не только способствует повышению интереса к учебе, но и дает возможность регулировать предъявление учебных задач по степени трудности, а также поощрения правильных решений.

В практике применения компьютера в учебном процессе особо важна его обучающая функция. Кроме того, компьютер является инструментом, организующим самостоятельную работу обучаемых и управляющим ею, особенно в процессе тренировочной работы с языком и речевым материалом. Иначе говоря, компьютер является инструментом осуществления контроля над деятельностью учащихся.

Компьютер способствует созданию оптимальных условий для успешного освоения программного материала. При этом обеспечивается гибкая, дифференцированная и доступная нагрузка упражнениями всех учащихся в классе. В затруднительных случаях компьютер позволяет ученику получать необходимые сведения справочного характера за короткий промежуток времени.

Использование информационных технологий направлено на развитие умений находить оптимальный языковой материал в ситуациях прямого и опосредованного общения, на формирование готовности решать как чисто коммуникативные, так и учебные, поисково-информационные задачи, а также на интеграцию междисциплинарных знаний, формирование комплексных социокультурных знаний и умений.

10. Роль педагогических технологий в овладении русским языком

Современная практика преподавания обусловлена социальным заказом на конкурентоспособную личность, готовую к постановке и достижению собственных целей, осознанию и эффективному решению социальных, жизненных, профессиональных вопросов.

Поэтому проблемы активизации, оптимизации, результативности учебно-познавательной деятельности учеников являются одними из центральных проблем современной педагогики школьного образования, а разработка новых педагогических технологий рассматривается как приоритетное направление педагогических и предметно-методических исследований.

Использование педагогических технологий в обучении русскому языку продиктовано практической необходимостью – переходом от простой передачи знаний, умений и навыков в процессе обучения, необходимых для существования в современном обществе, к формированию и развитию профессиональной компетентности, готовности действовать и жить в быстро меняющихся условиях, участвовать в планировании социального развития. Другими словами, использование современных образовательных технологий в практике обучения является обязательным условием интеллектуального, творческого развития учащихся.

Педагогическое мастерство учителя состоит в том, чтобы отобрать нужное содержание, применить оптимальные методы и средства обучения в соответствии с программой и поставленными образовательными задачами.

ВЫБОР ТОГО ИЛИ ИНОГО МЕТОДА ЗАВИСИТ ОТ ЦЕЛЕЙ И ЗАДАЧ УРОКА, УРОВНЯ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ, ОТ КОМПЕТЕНТНОСТИ САМОГО УЧИТЕЛЯ. НЕ МОЖЕТ БЫТЬ ЕДИНОГО УНИВЕРСАЛЬНОГО МЕТОДА ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ, ТАК КАК ТОЛЬКО СОВОКУПНОСТЬ МЕТОДОВ МОЖЕТ ОБЕСПЕЧИТЬ УЧАЩИМСЯ УСВОЕНИЕ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА.

УЧИТЕЛЮ НЕОБХОДИМО ЗНАТЬ ПРИНЦИПЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ РАЗНООБРАЗНЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ, ЧТОБЫ ИМЕТЬ ВОЗМОЖНОСТЬ ВЫБИРАТЬ ТЕ, КОТОРЫЕ СООТВЕТСТВУЮТ ОСОБЕННОСТЯМ ЕГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ И ОПЫТУ РАБОТЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮТ ОПТИМАЛЬНОСТЬ И ЭФФЕКТИВНОСТЬ РЕШЕНИЯ ОБУЧАЮЩЕЙ ЗАДАЧИ.

11. Современный урок русского языка. Гибкие модели обучения

Содержание, методы и структура урока должны максимально содействовать подготовке учащихся к свободному владению русским языком.

Характерные особенности современного урока русского языка – это коммуникативная направленность, функциональность и контекстность представления учебного материала, рациональная организация труда учащихся, формирование и развитие творческих способностей детей, познавательная и эстетическая ценность усваиваемого материала, высокий воспитательный потенциал урока, рациональное использование краеведческого материала, вариативность классных и домашних заданий с учетом уровня общего и языкового развития учащихся, разумное использование средств массовой информации, мультимедийных средств, разнообразие типов, видов и структуры уроков, организация деятельности учащихся в рамках однопредметного и межпредметного (интегрированного) урока, высокая педагогическая культура учителя, диалогический подход к школьникам (педагогика сотрудничества). В итоге - подчинение всей системы работы развитию и укреплению интереса учащихся к русскому языку, к русскому слову.

12. Основные требования к современным учебно-методическим комплексам по русскому языку для школ общего среднего образования с русским языком обучения

Новое поколение учебно-методических комплексов по русскому языку для учащихся школ должно быть построено на основе принципов дифференциации и индивидуализации, ориентировано на оптимальное сочетание обязательного и вариативного компонентов образовательных программ, предполагать приоритетное развитие самостоятельной творческой работы учащихся при минимизации всех разновидностей репродуктивной деятельности при освоении языкового материала, должно формироваться в направлении обеспечения речевой деятельности на изучаемом языке. При этом необходимо учитывать тот факт, что школьники в окружающей их действительности чаще имеют дело с материалами, состоящими из частей с разнообразным представлением информации (текст, звук, графика, трехмерные объекты и т.д.). Это необходимо учитывать при разработке современных учебников и учебных материалов.

Учебно-методические комплексы должны быть личностными по содержанию и установкам, деятельностными, активными по характеру заданий, интегрированными в плане использования материалов, отражающих общечеловеческие ценности и национально-культурные реалии, межпредметных связей, иметь воспитательный потенциал.

Компоненты учебных комплексов должны содержать основной и дополнительный речевой материал, вариативные задания для организации индивидуальной самостоятельной работы учащихся в классе и дома с учетом их возможностей и интересов.

Система упражнений должна предусматривать: 1) обучение языковым средствам; 2) обучение речевым навыкам; 3) обучение собственно общению, то есть коммуникативным умениям и навыкам.

В целом в учебном комплексе должно быть запрограммировано такое содержание обучения, которое бы обеспечило становление и развитие положительной мотивации изучения русского языка. Весь языковой и дидактический материал должен отвечать жизненным потребностям учащихся, вызывать удовлетворение от общения на русском языке, быть постоянно обновляющимся и увлекательным.

ИНТЕГРАЦИЯ ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» С ДРУГИМИ ДИСЦИПЛИНАМИ

Проблема интеграции обучения и воспитания в школе важна и современна как для теории, так и для практики. Её актуальность продиктована новыми социальными запросами, предъявляемыми к школе, и обусловлена изменениями в сфере науки и производства.

Формирование мировоззрения – главное в обучении. Интеграция способствует формированию у ребенка целостного взгляда на мир, пониманию сущностных взаимосвязей явлений и процессов. Интеграция - средство получения новых представлений на основе традиционных предметных знаний, источник нахождения новых фактов, которые подтверждают или углубляют определенные наблюдения, выводы учащихся в различных предметах. Интеграция направлена на развитие эрудиции ученика.

ПЕРЕСТРОЙКА ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ ПОД ВЛИЯНИЕМ ЦЕЛЕНАПРАВЛЕННО ОСУЩЕСТВЛЯЕМЫХ ИНТЕГРАЦИОННЫХ СВЯЗЕЙ СКАЗЫВАЕТСЯ НА ЕГО РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ: ЗНАНИЯ ПРИОБРЕТАЮТ КАЧЕСТВА СИСТЕМНОСТИ, УМЕНИЯ СТАНОВЯТСЯ ОБОБЩЕННЫМИ, КОМПЛЕКСНЫМИ, УСИЛИВАЕТСЯ МИРОВОЗЗРЕНЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ИНТЕРЕСОВ УЧАЩИХСЯ, ДРУГИМИ СЛОВАМИ, ФОРМИРУЕТСЯ ВСЕСТОРОННЕ РАЗВИТАЯ ЛИЧНОСТЬ. В ПРОЦЕССЕ ИНТЕГРАЦИИ ПРЕДМЕТОВ ФОРМИРУЮТСЯ КЛЮЧЕВЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ, НЕОБХОДИМЫЕ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ДРУГИХ ДИСЦИПЛИН.

ИНТЕГРАЦИОННЫЕ (МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ) СВЯЗИ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ВЫСТУПАЮТ В КАЧЕСТВЕ СУЩЕСТВЕННОГО ФАКТОРА АКТИВИЗАЦИИ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ. РЕШАЯ МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ, УЧЕНИК НАПРАВЛЯЕТ СВОЮ АКТИВНОСТЬ ЛИБО НА ПОИСК НЕИЗВЕСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ, В КОТОРЫХ НАХОДЯТСЯ ИЗВЕСТНЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ ЗНАНИЯ, ЛИБО НА ФОРМИРОВАНИЕ НОВЫХ ПОНЯТИЙ НА ОСНОВЕ УСТАНОВЛЕННЫХ КОНКРЕТНЫХ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ.

Открытия, которые делают ученики при решении межпредметных познавательных задач, оказываются более весомыми и субъективно более значимыми, чем при стандартной предметной деятельности.

Реализация принципа интегративности означает необходимость представить школьный курс русского языка не как изолированный, а как тесно связанный с другими предметами, изучаемыми в школе: литературой, историей, иностранными языками и другими. И для обучения языку, и для повышения общей культуры учащегося необходимо сделать актуальными связи между предметами естественно-научного и гуманитарного циклов, представив тем самым школьные дисциплины в виде единого комплекса взаимосвязанных и взаимодополняющих друг друга наук. Русский язык, обладающий огромным интеграционным потенциалом, должен стать базой для такого объединения, поскольку на уроках русского языка у учащихся формируются умения читать и понимать тексты разного характера, аргументированно высказывать свою точку зрения, создавать тексты разного типа, используя соответствующие речевые средства и уместный стиль; формируются навыки общения, нахождения требуемой информации в различных источниках.

РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ПРЕДМЕТ ШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ – ЯВЛЕНИЕ МНОГОАСПЕКТНОЕ, И КОНТАКТЫ ЕГО С ДРУГИМИ ПРЕДМЕТАМИ ОБНАРУЖИВАЮТСЯ НЕ ТОЛЬКО В СОДЕРЖАНИИ. СВЯЗЬ МЕЖДУ ПРЕДМЕТАМИ ВЫРАЖАЕТСЯ ТАКЖЕ И В ТОМ, ЧТО ОДИН ПРЕДМЕТ СЛУЖИТ КАК БЫ ИНСТРУМЕНТОМ ПРИ РЕШЕНИИ ВОПРОСОВ И ЗАДАЧ В ДРУГОМ ПРЕДМЕТЕ.

Наиболее распространенной является интеграция русского языка с *литературой*. При объяснении лингвистических фактов в качестве иллюстративного материала можно использовать текст любого изучаемого по литературе произведения, применить знания и отработать навыки правописания. Тогда литературоведческий анализ этого произведения будет наиболее полным, и на знания по русскому языку ребята посмотрят по-новому.

ИНТЕГРАЦИОННАЯ СВЯЗЬ РУССКОГО ЯЗЫКА С ПРЕДМЕТАМИ ИСКУССТВОВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ (МУЗЫКОЙ, ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫМ ИСКУССТВОМ) СПОСОБСТВУЕТ РАСШИРЕНИЮ КРУГОЗОРА УЧАЩИХСЯ, А ТАКЖЕ ИХ ГОТОВНОСТИ К САМОРАЗВИТИЮ И НЕПРЕРЫВНОМУ ОБРАЗОВАНИЮ. МУЗЫКА СОЗДАЕТ ОСОБЫЙ НАСТРОЙ НА УРОКЕ. ПРИ ПРОСЛУШИВАНИИ КАКОЙ-ЛИБО МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМПОЗИЦИИ УЧАЩИЕСЯ УЗНАЮТ ДАННЫЕ ОБ АВТОРЕ, ИСТОРИИ СОЗДАНИЯ ПРОИЗВЕДЕНИЯ. ТАКИЕ МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ СПОСОБСТВУЮТ ГЛУБОКОМУ ПРОНИКНОВЕНИЮ УЧАЩИХСЯ В СЛОВО, В МИР КРАСОК И ЗВУКОВ, ПОМОГАЮТ ФОРМИРОВАНИЮ ГРАМОТНОЙ УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ УЧАЩИХСЯ, ЕЕ ОБОГАЩЕНИЮ, РАЗВИВАЮТ ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ВКУС, УМЕНИЕ ПОНИМАТЬ И ЦЕНИТЬ ПРОИЗВЕДЕНИЯ ИСКУССТВА, КРАСОТУ И БОГАТСТВО РОДНОЙ ПРИРОДЫ.

ЗНАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКИХ КАТЕГОРИЙ И ЛЕКСИКИ РУССКОГО ЯЗЫКА СЛУЖИТ ОСНОВОЙ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ.

Возможна интеграция русского языка и с *географией*. В текстах художественных произведений часто встречаются описания природы, в которых можно рассматривать не только средства художественной выразительности, но и физико-географические явления (характерный облик определенной местности, образование дождевых облаков, тумана и т.д.). Тексты и задания подобного рода способствуют приобретению знаний об окружающем мире, развитию широты мышления, умению преобразовывать, применять информацию для решения различных проблем, а также развивают интерес к познавательной деятельности.

Выдающийся психолог и педагог Л.В. Занков справедливо отмечал, что вообще без знаний по *биологии, географии, истории*, заложенных ещё в начальной школе, невозможно воспитание в детях качеств человека-гражданина. Эти знания учат воспринимать факты и явления окружающего мира во времени и пространстве, помогают представить детям целостную картину мира с её внутренними взаимосвязями между различными областями знания – о природе, человеке, обществе в их историческом развитии.

Русский язык связан со всеми школьными дисциплинами. Он отражает все стороны действительности, и без овладения языком невозможна никакая мыслительная деятельность. Наличие такой связи бесспорно, так как язык в качестве орудия познания является одним из решающих условий усвоения учащимися знаний по любому предмету.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ВЫПУСКНИКОВ ШКОЛ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ С РУССКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ

В результате изучения русского языка выпускник должен:

I. Речевая компетенция

- воспринимать информацию и понимать текст (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать самостоятельные тексты различных стилей и жанров;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации и др.;
- соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; соблюдать нормы русского речевого этикета;

– свободно, точно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности; уметь аргументировать свою точку зрения.

II. Лингвистическая компетенция

– иметь представление о сущности и назначении языка, его роли в жизни человека и общества; об основных функциональных разновидностях современного русского литературного языка;

– владеть знаниями о системе языка, о правилах функционирования единиц языка в речи;

– опознавать и анализировать основные единицы языка (фонетические, лексические, морфемные, словообразовательные, морфологические, синтаксические);

– производить разные виды языкового разбора;

– знать основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные);

– владеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями и сферой общения.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ УЧАЩИХСЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛ С РУССКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ (1-11 КЛАССЫ)

В результате изучения русского языка ученик должен:

Код	1 класс
	РЕЧЕВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ (аудирование, говорение, чтение, письмо)

- понимать на слух информацию, содержащуюся в предложенном тексте;
- соблюдать правильную интонацию;
- понимать смысл прочитанного учебного текста;
- уметь писать диктант из 15-20 слов, соблюдая правила чистописания
ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ
- различать звуки речи (гласные, согласные), количество и последовательность звуков в слове;
- знать прописные и строчные буквы;
- делить слово на слоги;
- уметь различать предложения по цели высказывания
2 КЛАСС
РЕЧЕВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ (аудирование, говорение, чтение, письмо)
- понимать на слух информацию, содержащуюся в предложенном тексте, слушать речь собеседника;
- принимать участие в диалоге, общей беседе, соблюдая правила речевого этикета;
- понимать учебный текст и уметь находить в нем нужную информацию;
- уметь писать диктант из 35-40 слов
ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ
- различать звуки и буквы, находить в слове ударный и безударный гласный звук, правильно ставить ударение;
- уметь определять части слова (корень слова, приставку, суффикс, окончание) в словах несложной структуры; подбирать однокоренные слова;

- уметь списывать текст, соблюдая орфографические нормы, находить в словах изученные орфограммы;
- определять главные члены предложения (подлежащее, сказуемое)
3 КЛАСС
РЕЧЕВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ (аудирование, говорение, чтение, письмо)
- понимать на слух информацию, содержащуюся в предложенном тексте, вопросы и утверждения, задания, простой аудиоматериал;
- соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию, уметь выражать свои мысли логически верно;
- понимать учебный текст;
- уметь писать диктант из 50-60 слов, составлять текст по картине, по сообщению из 5-6 предложений
ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ
- объяснять значение слов через подбор синонимов и антонимов, уметь употреблять их в устной и письменной речи;
- различать части речи и их грамматические признаки;
- склонять в единственном и во множественном числе имена существительные, имена прилагательные, изменять глаголы по временам
4 КЛАСС
РЕЧЕВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ (аудирование, говорение, чтение, письмо)
- понимать и воспринимать на слух основное содержание учебного текста;
- уметь озаглавливать текст;
- писать сочинения повествовательного характера, сочинения по картине из 7-8 предложений;
- уметь писать диктант из 65-70 слов, соблюдая правила чистописания
ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ
- выделять в слове звуки речи, проводить фонетический разбор;

	- использовать логическое ударение для усиления выразительности речи;
	- правильно употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
	- разбирать слово как часть речи;
	- проводить синтаксический разбор простого предложения
	5 КЛАСС
	РЕЧЕВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ (аудирование, говорение, чтение, письмо)
	- понимать прослушанный текст, выделять основную информацию;
	- соблюдать основные орфоэпические нормы литературного языка;
	- знать признаки текста и его функционально-смысловые типы (повествование, описание, рассуждение);
	- определять тему и основную мысль текста;
	- связывать в тексте предложения по смыслу, обеспечивая логическую последовательность;
	- уметь писать диктант из 90-100 слов;
	- составлять творческий текст по предложенным темам (писать изложение, сочинение) из 100-150 слов
	ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ
	- выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова, подбирать однокоренные слова с учётом значения слов;
	- производить фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический разбор слова;
	- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением, подбирать к ним синонимы и антонимы;
	- составлять простые и сложные предложения, производить синтаксический разбор;
	- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор и правильно писать слова;
	- пользоваться словарями, разъяснять значения слов и правильно употреблять их в речи
	6 КЛАСС
	РЕЧЕВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ (аудирование, говорение, чтение, письмо)

	<ul style="list-style-type: none"> - понимать прослушанный текст, выделять основную информацию, составлять простой план текста; - соблюдать орфоэпические нормы литературного языка; - излагать содержание текста, высказывая своё мнение, логически правильно оформляя мысль; - уместно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текстов; - уметь писать диктант из 100-110 слов; - составлять творческий текст (писать изложение, сочинение) из 150-200 слов
ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ	
	<ul style="list-style-type: none"> - правильно использовать в речи изученные лексические единицы; - пользоваться словарями, разъяснять значения слов и правильно употреблять их в речи; - правильно писать слова с изученными орфограммами, обосновывая свой выбор; находить и исправлять орфографические ошибки; - расставлять знаки препинания в простых и сложных предложениях, обосновывая свой выбор; - знать части речи, их грамматические категории и правописание; - производить морфологический разбор частей речи, изученных в 6 классе
7 КЛАСС	
РЕЧЕВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ (аудирование, говорение, чтение, письмо)	
	<ul style="list-style-type: none"> - понимать прослушанный текст, информацию на актуальные темы; - подробно и сжато излагать содержание текста, высказывая своё мнение и логически правильно оформляя мысль; - связывать в тексте предложения по смыслу, обеспечивая логическую последовательность;

<ul style="list-style-type: none"> - уместно использовать в тексте изобразительно-выразительные средства языка; - уметь писать диктант из 110-120 слов; - составлять творческий текст (писать изложение, сочинение-рассуждение) из 200-250 слов
<p>ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ</p>
<ul style="list-style-type: none"> - правильно писать слова с изученными орфограммами, обосновывая свой выбор; находить и исправлять орфографические ошибки; - находить причастные и деепричастные обороты в предложении и обособлять их интонационно и пунктуационно; - знать части речи, их грамматические категории и правописание; - производить морфологический разбор частей речи, изученных в 7 классе, синтаксический разбор предложений с причастными и деепричастными оборотами; - составлять предложения с причастными и деепричастными оборотами, а также сложные предложения с изученными частями речи
<p>8 КЛАСС</p>
<p>РЕЧЕВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ (аудирование, говорение, чтение, письмо)</p>
<ul style="list-style-type: none"> - понимать основную информацию в прочитанном или прослушанном тексте; - читать тексты различных жанров, понимать и объяснять значение слов, фразеологизмов; - излагать содержание текста, высказывая своё мнение, логически правильно оформляя мысль; - связывать в тексте предложения по смыслу, обеспечивая логическую последовательность; - составлять план, подбирать эпиграф к творческой работе; - уметь писать диктант из 120-130 слов; - составлять творческий текст (писать изложение, сочинение-описание, сочинение-рассуждение) из 250-350 слов

	ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ
	<ul style="list-style-type: none"> - характеризовать структуру словосочетаний, простых двусоставных, односоставных и неполных предложений, предложений с прямой и косвенной речью; - знать виды предложений по цели высказывания, по составу главных членов предложения, по наличию второстепенных членов предложения; - составлять предложения, осложненные однородными и обособленными членами, вводными словами, предложениями, обращениями и производить их синтаксический разбор; - расставлять знаки препинания в простых предложениях с однородными членами, при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения, в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании, при обращениях, междометиях, вводных словах и предложениях
	9 КЛАСС
	РЕЧЕВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ (аудирование, говорение, чтение, письмо)
	<ul style="list-style-type: none"> - понимать прослушанный текст, информацию на актуальные темы, - излагать содержание текста, высказывая своё мнение и логически правильно оформляя мысль; - связывать в тексте предложения по смыслу, обеспечивая логическую последовательность; - уместно использовать изобразительно-выразительные средства языка; - определять тип текста и его стиль; составлять план, подбирать эпиграф; - составлять деловые бумаги (заявление, письмо, автобиографию, объявление); - уметь писать диктант из 130-140 слов; - уметь писать изложения, сочинения (повествование, описание, рассуждение) из 350-450 слов, находить и исправлять различные речевые ошибки
	ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ
	<ul style="list-style-type: none"> - производить все виды разборов: фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический, синтаксический;

	<ul style="list-style-type: none"> - определять морфологические признаки самостоятельных и служебных частей речи; - различать типы простых и сложных предложений, уметь их составлять; - различать виды придаточных предложений и составлять схемы сложноподчиненных предложений с различными видами придаточных; - находить в предложениях структурные единицы, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с пунктуационными правилами
	10 КЛАСС
	РЕЧЕВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ (аудирование, говорение, чтение, письмо)
	<ul style="list-style-type: none"> - знать основные правила построения устного и письменного высказывания, уметь создавать устные монологические высказывания; - формулировать вопросы по содержанию текста; - соблюдать орфоэпические нормы; - правильно использовать изученные лексические единицы; - анализировать тексты разных стилей и типов речи; - писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; - СОВЕРШЕНСТВОВАТЬ НАПИСАННОЕ, ИСПРАВЛЯЯ РЕЧЕВЫЕ И ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ, А ТАКЖЕ НЕДОЧЕТЫ В ПОСТРОЕНИИ И СОДЕРЖАНИИ ВЫСКАЗЫВАНИЯ; - уметь писать диктант из 170-180 слов; - составлять творческий текст (писать изложение, сочинение) из 450-500 слов
	ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ
	<ul style="list-style-type: none"> - производить все виды разборов: фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический, синтаксический; - правильно писать слова с изученными орфограммами, обосновывая свой выбор; находить и исправлять орфографические ошибки; - определять морфологические признаки всех самостоятельных и служебных частей речи; - различать типы простых и сложных предложений, уметь их составлять;

	<p>- находить в предложениях структурные единицы, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с пунктуационными правилами</p>
	<p>11 КЛАСС</p>
	<p>РЕЧЕВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ (аудирование, говорение, чтение, письмо)</p>
	<p>- знать и использовать основные правила построения устного и письменного высказывания;</p>
	<p>- работать с текстом и формулировать вопросы по его содержанию;</p>
	<p>- соблюдать орфоэпические нормы;</p>
	<p>- правильно использовать изученные лексические единицы;</p>
	<p>- писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;</p>
	<p>- анализировать тексты разных стилей и типов речи;</p>
	<p style="text-align: center;">- УМЕТЬ ПИСАТЬ ДИКТАНТ ИЗ 180-210 СЛОВ;</p> <p>- составлять творческий текст (писать изложение, сочинение) из 450-500 слов, совершенствовать написанное, исправляя речевые и грамматические ошибки, а также недочеты в построении и содержании высказывания</p>
	<p>ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ</p>
	<p>- производить все виды разборов: фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический, синтаксический;</p>
	<p>- правильно писать слова с изученными орфограммами, обосновывая свой выбор; находить и исправлять орфографические ошибки;</p>
	<p>- определять морфологические признаки всех самостоятельных и служебных частей речи;</p>
	<p>- различать типы простых и сложных предложений, уметь их составлять;</p>
	<p>- находить в предложениях структурные единицы, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с пунктуационными правилами;</p>

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none">- знать принципы написания научных текстов (аннотация, рецензия и др.), осуществляя выбор и организацию соответствующих языковых средств;- употреблять в письменной и устной речи различные синонимичные конструкции, соблюдая стилистические нормы |
|--|

**УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
ДЛЯ ШКОЛ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
С РУССКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ
(1-11 КЛАССЫ)
1 КЛАСС
Письмо (64 часа)**

Подготовительный период (4 часа)

Письмо в подготовительный период.

Ознакомление с «Прописями». Знакомство с гигиеной письма, выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради на парте, умения держать ручку.

Упражнения для развития глазомера, мелкой моторики. Обводка и штриховка, соединение линий и фигур, рисование бордюров, раскрашивание узоров.

Обучение письму (60 часов)

Наклонная линия. Наклонная линия с закруглением. Гигиена письма.

Длинная линия с петлёй внизу и наверху. Написание длинной линии с петлей внизу и наверху.

Заглавная и строчная буква А а. Знакомство с начертаниями букв, написание заглавных, строчных букв, их соединение в словах.

Заглавная и строчная буква О о. Знакомство с начертаниями букв, написание заглавных, строчных букв, их соединение в словах.

Заглавная и строчная буква И и. Знакомство с начертаниями букв, написание заглавных, строчных букв, их соединение в словах.

Заглавная и строчная буква У у. Знакомство с начертаниями букв, написание заглавных, строчных букв, их соединение в словах.

Буква ы. Знакомство с начертаниями буквы, написание строчных букв, их соединение в словах.

Заглавная и строчная буква Н н. Знакомство с начертаниями букв, написание заглавных, строчных букв, их соединение в словах. Запись слов. Заглавная буква в именах людей.

Заглавная и строчная буква Т т. Знакомство с начертаниями букв, написание заглавных, строчных букв, их соединение в словах. Запись слов. Заглавная буква в именах людей.

Заглавная и строчная буква К к. Знакомство с начертаниями букв, написание заглавных, строчных букв, их соединение в словах. Запись слов и несложных предложений.

Заглавная и строчная буква С с. Знакомство с начертаниями букв, написание заглавных, строчных букв, их соединение в словах. Запись слов. Заглавная буква в именах людей и кличках животных.

Заглавная и строчная буква Л л. Знакомство с начертаниями букв, написания заглавных, строчных букв, их соединение в словах. Запись слов и предложений. Точка в конце предложения.

Заглавная и строчная буква П п. Знакомство с начертаниями букв, написание заглавных, строчных букв, их соединение в словах. Запись слов и предложений. Преобразование слов (замена звуков и букв: полка — пилка — палка).

Заглавная и строчная буква Р р. Знакомство с начертаниями букв, написание заглавных, строчных букв, их соединение в словах. Запись слов и предложений.

Заглавная и строчная буква В в. Знакомство с начертаниями букв, написание заглавных, строчных букв, их соединение в словах. Запись слов и предложений.

Заглавная и строчная буква Е е. Знакомство с начертаниями букв, написание заглавных, строчных букв, их соединение в словах. Запись слов и предложений.

Заглавная и строчная буква М м. Знакомство с начертаниями букв, написание заглавных, строчных букв, их соединение в словах. Запись слов и предложений.

Заглавная и строчная буква З з. Знакомство с начертаниями букв, написание заглавных, строчных букв, их соединение в словах. Запись слов и предложений.

Заглавная и строчная буква Д д. Знакомство с начертаниями букв, написание заглавных, строчных букв, их соединение в словах. Запись слов и предложений.

Заглавная и строчная буква Б б. Знакомство с начертаниями букв, написание заглавных, строчных букв, их соединение в словах. Оформление предложений. Образование формы слова.

Заглавная и строчная буква Г г. Знакомство с начертаниями букв, написание заглавных, строчных букв, их соединение в словах. Оформление предложений.

Мягкий знак. Соединение других букв с «Ь». Перенос слов.

Заглавная и строчная буква Я я. Знакомство с начертаниями букв, написание заглавных, строчных букв, их соединение в словах. Оформление предложений.

Заглавная и строчная буква Ч ч. Знакомство с начертаниями букв, написание заглавных, строчных букв, их соединение в словах.

Заглавная и строчная буква Ш ш. Знакомство с начертаниями букв, написание заглавных, строчных букв, их соединение в словах.

Заглавная и строчная буква Ж ж. Знакомство с начертаниями букв, написание заглавных, строчных букв, их соединение в словах.

Сочетания жи-ши. Знакомство с правописанием жи-ши.

Заглавная и строчная буква Ё ё. Знакомство с начертаниями букв, написание заглавных, строчных букв, их соединение в словах.

Заглавная и строчная буква Й й. Знакомство с начертаниями букв, написание заглавных, строчных букв, их соединение в словах. Перенос слов.

Заглавная и строчная буква Х х. Знакомство с начертаниями букв, написание заглавных, строчных букв, их соединение в словах.

Заглавная и строчная буква Ю ю. Знакомство с начертаниями букв, написание заглавных, строчных букв, их соединение в словах.

Заглавная и строчная буква Ф ф. Знакомство с начертаниями букв, написание заглавных, строчных букв, их соединение в словах.

Заглавная и строчная буква Ц ц. Знакомство с начертаниями букв, написание заглавных, строчных букв, их соединение в словах.

Заглавная и строчная буква Э э. Знакомство с начертаниями букв, написание заглавных, строчных букв, их соединение в словах.

Заглавная и строчная буква Щ щ. Знакомство с начертаниями букв, написание заглавных, строчных букв, их соединение в словах. Сочетания ща-щу.

Твёрдый знак. Знакомство с начертаниями букв, выработка навыков и умений написания строчных букв, их соединение в словах.

Алфавит. Написание букв по алфавиту.

РУССКИЙ ЯЗЫК И ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ

1 КЛАСС

(132 часа)

Наша речь

- 1. Наша речь. Речь устная и письменная.** Л. Юсупова. «Наша планета».
- 2. Слово и предложение. Пословицы о Родине.**
- 3. Прописная буква в начале предложения. Чтение – вот лучшее учение.** В. Берестов «Читалочка».
- 4. Интонация.** Понятие об интонации (восклицательные и невосклицательные предложения). Н. Белоедова «По книжным страницам».
- 5. Знаки препинания в конце предложения. Загадки.**
- 6. Предложение и текст. Пословицы о чтении и книге.**

7. Текст. Л. Юсупова. «Дедушкина книга».

Звуки речи и письмо

1. Звуки и буквы. Понятие о звуках и буквах русского алфавита. О. Дриз «Добрые слова».
2. Алфавит. Расположение букв в определённом порядке. Р. Фархадиди «Светофор»
3. Гласные звуки и буквы. Буква *ы* и звук [ы]. Гласные буквы и гласные звуки. В. Берестов «Альбом для рисования».
4. Буквы *е, ё, ю, я* в начале слова. 2 ч. Юсупова «Снег».
5. Ударение. Что такое ударение? Ударные и безударные гласные. К. Мухаммади «Тутовое дерево»
6. Слово и слог. Ударные и безударные слоги. Перенос слов. Б. Заходер «Мохнатая азбука»
7. Согласные звуки и буквы. К. Соколов-Микитов «Одуванчики».
8. Звонкие и глухие согласные. Характеристика звонких и глухих согласных, их произношение. 2 ч. Л. Слуцкая «Кто согреет солнышко?»
9. Парные звонкие и глухие согласные звуки. Характеристика парных звонких и глухих согласных, их произношение. 2 ч. Л. Толстой «Пожарные собаки»
10. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение твёрдости согласных звуков гласными буквами *а, о, у, ы, э*. Обозначение мягкости согласных звуков буквами *и, я, ё, ю, е, ь*. 2 ч. Ю. Дмитриев «Летучие мыши»
11. Мягкий знак как показатель мягкости согласных. Соотношение количества звуков и букв в словах с мягким знаком. И. Суриков «Четыре цвета года»
12. Разделительный мягкий знак. Понятие о разделительном мягком знаке между согласными и гласными. Л. Юсупова «Весна»
13. Мягкий знак – смягчающий или разделительный. Мягкий знак, указывающий на мягкость согласных звуков, и разделительный мягкий знак в словах. Г. Дядина «Жизнь»
14. Шипящие согласные звуки. Сочетания *жи, ши*. Написание слов с сочетаниями *жи, ши*. Л. Юсупова «Песенка про маму».
15. Написание слов с сочетаниями *ча, ща*. В. Осеева «Три товарища»
16. Написание слов с сочетаниями *чу, шу*. Написание слов с сочетаниями *чи, чк*. К. Ушинский «Гусь и журавль»

Слово

17. Слова, которые отвечают на вопросы *кто? что?* Представление о роли слов, обозначающих предмет. Употребление в речи слов, отвечающих на вопрос *кто?* и на вопрос *что?* 3 ч. Е. Пермяк «Кто?»
18. Заглавная буква в словах. Употребление заглавной буквы в именах и фамилиях людей, в кличках животных. 2ч. В. Лунин «Никого не обижай»
19. Слова, отвечающие на вопросы *какой? какая? какое? какие?* Представление о роли в русском языке слов, обозначающих признаки

предметов. Распознавание слов, отвечающих на вопросы *какой? какая? какое?* и слов, отвечающих на вопрос *какие?* 3 ч М. Пляцковский «Помощник»

20. Слова, которые отвечают на вопросы *что делает? что делают?* 3 ч. Л. Толстой «Косточка»

21. Предмет, признак и действие предмета. Сопоставление слов, обозначающих предмет, признак предмета, действие предмета. 2 ч В. Осеева «Печень»

Роль слов в предложении

22. Главные члены предложения. Понятие о главных членах предложения. 1ч . Д. Тихомиров «Находка»

23. Подлежащее. Подлежащее – главный член предложения. 2ч К. Ушинский «Ветер и Солнце»

24. Сказуемое. Сказуемое – главный член предложения. 2ч Л. Полонская «Плакучая ива»

Повторение

Повторение изученного в 1 классе. Т. Бокова «Здравствуй, лето!»

2 КЛАСС

(238 часов)

Глава 1. «Времена года» (10 часов)

«Времена года». Язык как средство общения (общее понятие). Роль речи в жизни человека.

Красота природы в зимнее время года. **Речь письменная и устная.** Особенности письменной и устной речи.

«Весна-художник». Красота природы. Цвета и краски весны. **Предложение. Знаки препинания в конце предложения.** Понятие о предложении, интонации. Виды предложений. Употребление знаков препинания в конце предложений.

Признаки лета на основе стихотворения. **Главные члены предложения.** Подлежащее и сказуемое.

В. Руденко «В окне подруга осень». Описание осеннего пейзажа. **Главные члены предложения.** Подлежащее и сказуемое.

Глава 2. «Ребятам о зверятах» (10 часов)

«Осенняя сказка про животных». Охрана животных и помощь им зимой.
Текст. Общее понятие о тексте.

Отношение человека к животным. **Тема текста.** Опорные слова.

Л.Н. Толстой «Котенок». Тема текста. Опорные слова.

Г. Обнорская «Рассказ о ёжике». Заглавие текста. Связь между заглавием и главной мыслью текста.

Глава 3. «В мире современных профессий» (26 часа)

Важность различных профессий. **Состав слова.** Понятие о составе слова. Части слова.

С. Михалков «А что у вас?». Состав слова. Понятие о составе слова. Части слова.

Беседа о профессиях. **Корень.** Понятие о корне слова. Выделение корня в слове.

А. Барто «Ветеринарный врач». Знакомство с профессиями. **Корень.** Понятие о корне слова. Выделение корня в слове.

Лётчик. Рассказ о смелой и очень важной профессии. **Однокоренные (родственные) слова.** Понятие об однокоренных словах. Однокоренные слова в группе слов.

С. Михалков «Часы». Информация о профессии часовщика. **Однокоренные (родственные) слова.** Понятие об однокоренных словах. Однокоренные слова в группе слов.

Пчеловод. **Сложные слова.** Понятие о сложных словах. Сложные слова с соединительными гласными *о, е*.

Сложные слова. Понятие о сложных словах. Сложные слова с соединительными гласными *о, е*.

Окончание. Понятие об окончании как изменяемой части слова. Роль окончания при связи слов в предложении.

Приставка. Понятие о приставке как значимой части слова. Место приставки среди других частей слова.

Информация о героической и очень важной профессии. **Приставка.** Понятие о приставке как значимой части слова. Место приставки среди других частей слова.

«Главный секрет повара». Об одной из самых популярных и востребованных в мире профессий. **Приставки и предлоги.** Отличие приставки от предлога. Правильное употребление приставок и предлогов в речи и на письме.

С. Боголюбова «Все профессии нужны». Значение профессии в жизни человека. **Основа слова.** Понятие об основе слова.

Глава 4. «Я и мои друзья» (32 часа)

В. Осеева «Волшебное слово». Этические нормы. **Звуки и буквы.** Мягкие и твёрдые согласные звуки.

Ударение. Понятие об ударении. Смыслоразличительная роль ударения.

Ю. Ермолаев «Два пирожных». Правила поведения в семье. **Безударные гласные в корне.** Понятие о безударных гласных в корне. Подбор проверочного слова.

В. Сухомлинский «Обыкновенный человек». Осмысление проблемы доброты, заботы о других как основных качеств человека. **Безударные гласные в корне.** Понятие о безударных гласных в корне. Подбор проверочного слова.

Безударные гласные в корне. Понятие о безударных гласных в корне. Подбор проверочного слова.

Н. Носов «Заплатка». Слова с двумя безударными гласными в корне. Проверка слова с двумя безударными гласными в корне.

Краткие сведения об энциклопедии. Источники информации. Любимые телепередачи. Польза учения и знаний. **Слова с двумя безударными гласными в корне.** Проверка слова с двумя безударными гласными в корне.

Н. Ганиходжаев «Начало дружбы». Домашние животные. Чувство ответственности за тех, кого приручил. **Слова с двумя безударными гласными в корне.** Проверка слова с двумя безударными гласными в корне.

Понятие о дружбе. **Звонкие и глухие согласные в корне слова.** Способы проверки звонких и глухих согласных. Различение звонких и глухих согласных звуков. Парные и непарные по звонкости-глухости согласные звуки.

Звонкие и глухие согласные в корне слова. Способы проверки звонких и глухих согласных. Различение звонких и глухих согласных звуков. Парные и непарные по звонкости-глухости согласные звуки.

«Дружба». Правописание букв в корнях с чередующимися согласными. Способы проверки звонких и глухих согласных. Различение звонких и глухих согласных звуков. Парные и непарные по звонкости-глухости согласные звуки.

Е. Пермяк «Надёжный человек». Удвоенные согласные. Перенос слов. Перенос слов с удвоенными согласными в корне.

«Интересный день. Мы гурьбой бежим из класса...». Удвоенные согласные. Перенос слов. Перенос слов с удвоенными согласными в корне.

Глава 5. «Тайны современной науки и техники» (20 часов)

Планеты Солнечной системы. Что такое Солнце, какова его роль, почему система носит название Солнечной? Расположение планет. Краткая информация о планетах. **Разделительный твердый знак (ь).** Употребление разделительного твёрдого знака. Правописание слов с разделительным твёрдым знаком.

«Космос». **Разделительный мягкий знак (ъ).** Употребление разделительного мягкого знака. Правописание слов с разделительным мягким знаком.

Шипящие согласные ж, ш, ч, щ. Согласные *ж, ш, ч, щ* и их правильное произношение.

Сочетание жи, ши. Обозначение на письме сочетания шипящих звуков с гласной *и*.

Основы экологической культуры. Правильное отношение ребенка к окружающей его природе, к себе и людям как части природы. **Правописание слов с сочетаниями ча, ща, чу, шу.** Шипящие звуки в словах. Правильное обозначение на письме сочетаний этих звуков с гласными *а, у*.

А. Лукьянова «Сказка про грузовик». Слова с сочетаниями *чк, чн, чт*. Правильное обозначение на письме данных сочетаний.

Глава 6. «Весёлые истории» (18 часов)

Слова с сочетаниями чк, чн, чт. Обозначение на письме данных сочетаний.

Н. Носов «Живая шляпа». Фонетический разбор слова. Понятие о фонетическом разборе. Количество гласных и согласных букв и звуков.

«У страха глаза велики». Понятие о сказках-цепочках. **Имя существительное.** Введение понятия «имя существительное».

С. Маршак «Вот какой рассеянный». Стихотворение-небылица. **Одушевленные и неодушевленные имена существительные.** Понятие об

одушевленных и неодушевленных существительных. Вопросы к именам существительным.

Одушевленные имена существительные.

Неодушевленные имена существительные.

Н. Носов «Как Незнайка сочинял стихи». Отношение Незнайки к поэзии. **Собственные и нарицательные имена существительные.** Понятие о собственных и нарицательных именах существительных.

Глава 7. «Семейные традиции» (16 часов)

Собственные и нарицательные имена существительные. Понятие о собственных и нарицательных именах существительных.

С. Михалков «Под Новый год». Подготовка к встрече Нового года. **Род имён существительных.** Понятие рода имен существительных.

Род имён существительных. Понятие рода имен существительных.

В. Берестов «Восьмое марта». Краткие сведения о празднике 8 марта. **Род имён существительных.** Понятие рода имен существительных.

Р. Фархади «Лакомство Навруза – сумалаяк». Краткие сведения о праздновании Навруза. **Род имён существительных.** Понятие рода имен существительных.

История возникновения главного праздничного угощения узбекского народа. **Род имён существительных.** Понятие рода имен существительных.

Род имён существительных. Понятие рода имен существительных.

Рассказ о семейных традициях. Мягкий знак на конце существительных после шипящих. Грамматическая функция мягкого знака как показателя женского рода имени существительного.

Глава 8.

«В гостях у сказки» (26 часов)

Братья Гримм «Госпожа Метелица». Трудолюбие и отзывчивость. **Имя прилагательное.** Введение понятия «имя прилагательное». **Род и число прилагательных.** Грамматические признаки имён прилагательных.

К. Чуковский «Муха-Цокотуха». Понятие «авторская сказка».

Жизненные ценности. **Род и число прилагательных.** Грамматические признаки имён прилагательных.

Узбекская народная сказка. Понятие «Устное народное творчество». Особенности бытовой сказки. **Род и число прилагательных.** Грамматические признаки имён прилагательных.

Волшебные сказки. «Гуси-лебеди». Понятие о волшебных сказках. Значение слов «добро» и «зло». **Местоимение.** Понятие о местоимении. **Личные местоимения.**

Бытовые сказки. Русская народная сказка. «Каша из топора». Краткие сведения о бытовых сказках. Борьба с жадностью и глупостью. **Глагол.** Понятие о глаголе.

Сказки о животных. Русская народная сказка. «Лиса и волк». **Время глагола.** Прошедшее, настоящее, будущее время глагола.

В. Катаев «Дудочка и кувшинчик». **Время глагола.** Прошедшее, настоящее, будущее время глагола.

А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Старик и золотая рыбка. Жадность старухи. Победа справедливости. **Неопределённая форма глагола.** Понятие «неопределённая форма глагола». Грамматические особенности глаголов в неопределённой форме. **Число глагола.** Глаголы единственного и множественного числа. Изменение глагола по числам. Связь глаголов с именами существительными.

Глава 9. «Секреты экономики» (10 часов)

Число глагола. Глаголы единственного и множественного числа. Изменение глагола по числам. Связь глаголов с именами существительными.

«Как Миша стал бизнесменом». **Предлоги и союзы.** Предлоги и союзы как служебные части речи.

Глава 10. «В здоровом теле – здоровый дух» (10 часов)

Правила гигиены. Здоровый образ жизни. **Антонимы.** Понятие об антонимах. Союзы в предложениях с антонимами.

Синонимы. Понятие о синонимах. Использование синонимов в устной и письменной речи.

Глава 10. Повторение (6 часов)

3 КЛАСС

(238 часов)

Глава 1. «Моя Земля» (35 часов)

Х. Икрамов «О мой родной Узбекистан!». Любовь к Родине. **Звуки и буквы.** Повторение звуков и букв.

О. Каримова, О. Оманова «Великий шёлковый путь». Краткие сведения о Великом шёлковом пути. **Гласные и согласные звуки.** Характеристика гласных и согласных звуков.

Р. Азизова «Города-реликвии». Понятие выражения «города-реликвии». **Слоги и перенос.** Деление слов на слоги и правила переноса слов.

И. Каримов «Самарканд – обитель вечного величия». Краткие сведения о городе. Вклад Амира Темура в процветание Самарканда. **Состав слова. Корень слова. Однокоренные слова.** Повторение состава слова. Подбор однокоренных слов.

К. Камалов «Бухара – жемчужина Востока». Краткие сведения о Бухаре и ее архитектурных памятниках. **Главные члены предложения.** Подлежащее и сказуемое в предложении.

Р. Фархади «Хива – сердце Хорезма». Исторические данные о Хиве.

Ударение. Правописание безударной гласной в корне слова. Обозначение безударных гласных на письме. Подбор проверочных слов.

А. Ипатов «О белоснежной хлопковой коробочке». Описание хлопчатника. **Ударение. Правописание безударной гласной в корне слова.** Обозначение безударных гласных на письме. Подбор проверочных слов.

А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...». Картина осеннего пейзажа. **Ударение. Правописание безударной гласной в корне слова.** Обозначение безударных гласных на письме. Подбор проверочных слов.

Т. Домаренок «Осень». Изменения в природе осенью. **Ударение. Правописание безударной гласной в корне слова.** Обозначение безударных гласных на письме. Подбор проверочных слов.

О. Григорьева «Вокруг, как в сказке, тихо и светло!» Любовь к родному краю. **Ударение. Правописание безударной гласной в корне слова.** Обозначение безударных гласных на письме. Подбор проверочных слов.

В. Берестов «Урок листопада». Характерные приметы осени.

Непроизносимые согласные. Непроизносимые согласные *т, д, л, в* в сочетаниях трёх-четырёх согласных. Проверяемые и непроверяемые произносимые согласные.

З. Туманова «Двадцать топольков». Краткие сведения о тополе. **Непроизносимые согласные.** Непроизносимые согласные *т, д, л, в* в сочетаниях трёх-четырёх согласных. Проверяемые и непроверяемые произносимые согласные.

К. Мухаммади «Серебристый тополь». Бережное отношение к природе. **Непроизносимые согласные.** Непроизносимые согласные *т, д, л, в* в сочетаниях трёх-четырёх согласных. Проверяемые и непроверяемые произносимые согласные.

Р. Кодыри «Сад в пустыне». Краткие сведения о пустыне. Образование городов в пустынях благодаря труду людей. **Непроизносимые согласные.** Непроизносимые согласные *т, д, л, в* в сочетаниях трёх-четырёх согласных. Проверяемые и непроверяемые произносимые согласные.

«Жила-была река». Экологическая сказка. Бережное отношение к природе. **Непроизносимые согласные.** Непроизносимые согласные *т, д, л, в* в сочетаниях трёх-четырёх согласных. Проверяемые и непроверяемые произносимые согласные.

А. Ершов «О защите природы». Бережное отношение к природе. **Правописание букв в корнях с чередующимися согласными.** Чередование согласных в однокоренных словах. Подбор примеров с чередованием согласных.

Глава 2. «Природные явления» (21 час)

К. Ушинский «Ветер». **Правописание приставок.** Правописание приставок перед глухими и звонкими согласными.

Молния и гром. Научная информация о грозе (молния, гром). **Правописание приставок.** Правописание приставок перед глухими и звонкими согласными.

М. Андреева-Доглядная «Гроза». **Части речи.** Самостоятельные части речи. Служебные части речи.

К. Паустовский «Какие бывают дожди». **Имя существительное.** Определение имени существительного. Род и число имени существительного.

«Откуда берется радуга?». Научная информация о радуге. **Изменение имён существительных по падежам.** Первоначальное представление о склонении имён существительных. Падеж, падежные вопросы, понятие о склонении, изменение имён существительных по падежам.

Ф. Тютчев «Как неожиданно и ярко». Краткий миг существования радуги. **Падеж**, падежные вопросы, понятие о склонении, изменение имён существительных по падежам. Склонение одушевлённых и неодушевлённых имён существительных.

Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве?» «Куда девается вода из моря?». **Падеж**, падежные вопросы, понятие о склонении, изменение имён существительных по падежам. Склонение одушевлённых и неодушевлённых имён существительных.

«Водопад – уникальное явление природы». Научная информация о водопаде. **Изменение имён существительных по падежам.** **Падеж**, падежные вопросы, понятие о склонении, изменение имён существительных по падежам.

Г. Благодаренко «Водопад». **Изменение имён существительных по падежам.** **Падеж**, падежные вопросы, понятие о склонении, изменение имён существительных по падежам. Склонение одушевлённых и неодушевлённых имён существительных.

Землетрясение. Представление о таком явлении как землетрясение. Правила безопасного поведения в чрезвычайной ситуации. **Изменение имён существительных по падежам.** **Падеж**, падежные вопросы, понятие о склонении, изменение имён существительных по падежам. Склонение одушевлённых и неодушевлённых имён существительных.

Глава 3. «Учусь быть здоровым» (10 часов)

А. Гагарин «Пир на весь мир». **Несклоняемые имена существительные.** Понятие о несклоняемых именах существительных.

Е. Козуб «Брокколи». Понятие о несклоняемых именах существительных. Употребление несклоняемых имён существительных в речи.

Л. Гржибовская «О здоровье». **Именительный падеж.** Понятие об именительном падеже. Синтаксическая функция имени существительного в именительном падеже.

И. Ероменко «Меня зовут Витаминка». **Родительный падеж.** Понятие о родительном падеже. Вопросы и предлоги родительного падежа.

И. Прокопенко «О спорт — ты жизнь!» **Родительный падеж.** Вопросы и предлоги родительного падежа.

Глава 4. «По страницам любимых книг» (46 часов)

В. Коркин «Про счастье». Понятие «счастье». **Дательный падеж.** Понятие о дательном падеже. Вопросы и предлоги дательного падежа.

М. Зощенко «Золотые слова». Поведение за столом и культура речи. **Дательный падеж.** Понятие о дательном падеже. Вопросы и предлоги дательного падежа. **Винительный падеж.** Понятие о винительном падеже. Вопросы и предлоги винительного падежа.

Дж. Родари «Чем пахнут ремёсла?». **Творительный падеж.** Понятие о творительном падеже. Вопросы и предлоги творительного падежа.

Ш. Сильверстайн «Мелочь» (легенда). Нравственные качества человека. **Творительный падеж.** Понятие о творительном падеже. Вопросы и предлоги творительного падежа.

«Яблоня» (легенда). Нравственные качества человека. **Предложный падеж.** Понятие о предложном падеже. Вопросы и предлоги предложного падежа.

Хамза Хаким-заде Ниязи «Черепашка и скорпион». Добро и зло. Вероломный друг врага опасней. **Второстепенные члены предложения. Дополнение.** Понятие о второстепенных членах предложения.

З. Туманова «Как резинка покраснела». Нравственные качества человека. **Три склонения имён существительных.** Понятие о трёх типах склонения имён существительных.

В. Драгунский «Тайное становится явным». Забавная история о мальчике. **Первое склонение имён существительных.** Первоначальное представление о 1-ом склонении имён существительных.

А. Фет «Мама, глянь-ка из окошка». **Именительный и винительный падежи.** Существительные 1-го склонения в именительном и винительном падежах.

В. Катаев «Цветик-семицветик». Осознание собственного эгоизма, сострадание и желание добра ближнему. **Именительный и винительный падежи.** Существительные 1-го склонения в именительном и винительном падежах.

Родительный падеж существительных 1-го склонения. Правописание окончаний имен существительных 1-го склонения в родительном падеже.

Л.Н. Толстой «Прыжок». Внутреннее состояние человека. Поступки героев. Бесстрашие капитана, умение принимать решение. **Имена существительные родительного и винительного падежей.** Особенности имен существительных 1-го склонения в родительном и винительном падежах.

В. Бианки «Бешеный бельчонок». Любовь и бережное отношение к природе. **Дательный падеж существительных 1-го склонения.** Правописание окончаний имен существительных 1-го склонения в дательном падеже.

Творительный падеж существительных 1-го склонения. Правильное написание окончаний имен существительных 1-го склонения в творительном падеже.

Ю. Ермолаев «Проговорился». Выполнение своих обязанностей по дому. Помощь родителям. **Творительный падеж существительных 1-го склонения.** Правильное написание окончаний имен существительных 1-го склонения в творительном падеже.

В. Осеева «Почему?» О честности, умении признавать свои ошибки и исправлять их. **Предложный падеж существительных 1-го склонения.** Правильное написание окончаний имен существительных 1-го склонения в предложном падеже.

Глава 5. «Удивительный мир научных открытий и изобретений»

(20 часов)

Е. Крылатов «До чего дошёл прогресс». **2-ое склонение имён существительных единственного числа.** Понятие о единственном числе имён существительных второго склонения.

«Кто такие роботы?». Повторение изученного о падежах имён существительных. **Именительный и винительный падежи имен существительных 2-го склонения.**

Что такое компас и для чего он служит? Именительный и винительный падежи имен существительных 2-го склонения.

Для чего нужен компьютер? Предложный падеж имен существительных 2-го склонения. Правописание окончаний имен существительных 2-го склонения в предложном падеже.

Л. Кламбоцкая «Сказка о компьютере». **Предложный падеж имен существительных 2-го склонения.** Правописание окончаний имен существительных 2-го склонения в предложном падеже.

Микроволновая печь. 3-е склонение имён существительных единственного числа. Единственное число имён существительных 3-го склонения.

Как и когда появился фотоаппарат? Склонение имен существительных во множественном числе. Особенности склонения имен существительных во множественном числе.

Изобретение телевизора. Склонение имен существительных среднего рода во множественном числе.

Как появился мобильный телефон? Определение склонений имён существительных. Особенности трех типов склонения имён существительных.

М. Володина «Сказка о сотовом телефоне». Определение склонений имён существительных. Особенности трех типов склонения имён существительных.

Глава 6. «Этот сказочный мир» (36 часов)

А.С. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый». Имя прилагательное. Имя прилагательное как самостоятельная часть речи.

«Иван-царевич и серый волк». Русская народная сказка. Виды сказок. Имя прилагательное. Русская народная сказка. Род имён прилагательных. Определение рода имён прилагательных.

«Сивка-бурка». Русская народная сказка. Виды сказок. Склонение имён прилагательных. Ознакомление со склонением имён прилагательных. Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода. Особенности склонения имён прилагательных мужского и среднего рода.

П. Бажов «Серебряное копытце». Составление характеристики Коковани. Правописание имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном и винительном падежах. Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе в именительном и винительном падежах.

Ш. Перро «Кот в сапогах». Литературная сказка. Правописание имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном, дательном, творительном и предложном падежах. Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе в родительном, дательном, творительном и предложном падежах.

Братья Гримм «Маленькие человечки». Оказание помощи другим, уважение к труду. Склонение имён прилагательных женского рода. Особенности склонения имён прилагательных женского рода.

«Эгры и Тугры». Узбекская народная сказка. Нравственные качества человека на примере данной сказки. Склонение имён прилагательных во множественном числе. Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе. Повторение изученного об имени прилагательном. Род, число, падеж имен прилагательных.

«Три арбузных семечка». Узбекская народная сказка. Нравственные качества человека на примере данной сказки. **Второстепенные члены предложения.** **Определение.** Синтаксическая роль имён прилагательных в предложении.

Глава 7. «Памяти павших будьте достойны!» (4 часа)

Г. Гулям «Не забыть никогда». Краткие сведения о празднике «День памяти и почестей». Уважение к героям войны. **Глагол как часть речи.** Повторение изученного о глаголе.

Х. Гулям «Лётчики». Роль лётчиков в годы войны. Память о героях войны. **Неопределённая форма глагола.** Начальная форма – неопределённая форма глагола.

В. Драгунский «Арбузный переулок». Воспоминания отца о детстве в военные годы. **Правописание частицы не с глаголами.** Значение частицы *не*. Слитное и раздельное написание частицы *не* с глаголами. **Время глагола.** Определение времени глаголов.

Я. Ходжаев «Буду пограничником». Краткие сведения о службе пограничников. **Время глагола.** Определение времени глаголов.

Глава 8. «Уж сколько раз твердили миру...» (6 часов)

И. Крылов «Ворона и лисица». Лесть лисицы и глупость вороны. **Время глагола.** Определение времени глаголов.

И. Крылов «Слон и моська». Поведение животных на примере данной басни. **Время глагола.** Определение времени глаголов.

И. Крылов «Стрекоза и Муравей». **Время глагола.** Определение времени глаголов.

Глава 6. «Чудеса в решете» (12 часов)

Р. Талипов. «Природа устроена мудро». Введение понятия “заголовок”. Бережное отношение к природе. **Виды текста.** Понятие о тексте. Типы речи.

Н. Носов «Фантазёры». Веселая и поучительная история о маленьких выдумщиках. **Текст-повествование.** Особенности повествовательного текста.

К. Мухаммади «Одуванчик». Краткие сведения об одуванчике. **Текст-описание.** Понятие о тексте-описании, отличительные признаки текста-описания. Роль растений в природе. Любовь и бережное отношение к природе.

М. Твен «Приключения Тома Сойера». Выход из ситуации. Нахождение поиска решений. **Текст-рассуждение.** Рассуждение как тип речи.

С. Маршак «Старуха, дверь закрой!». Поведение героев. **Что мы знаем о тексте.** Виды текстов.

Глава 10. Повторение (3 часа)

Тематическое планирование

3 класс

	Название глав	Всего	Контрольные работы	Работа над ошибками	Внеклассное чтение	Повторение	Закрепление	Сочинение	Всего
1	Моя Земля	30	1	1	1	5			38
2	Природные явления	21	1		1		1	2	26
3	Учусь быть здоровым	10			1				11
4	По страницам любимых книг	46	2		1		2	1	52
5	Удивительный мир научных открытий и изобретений	20			1				21
6	Этот сказочный мир	36	1	1				1	39
7	Памяти павших будьте достойны!	14	1		1		1	1	18
8	Уж сколько раз твердили миру...	6			1				7
9	Чудеса в решете	12	1	1	1		2	2	19

10	Повторение	3	1	1	1			1	7
Всего		198	8	4	9	5	6	8	238

4 КЛАСС

(238 часов)

Глава 1. «Моя Родина – Узбекистан» (17 часов)

П. Мумин «Моя судьба, моя страна». Природа Узбекистана. Великие предки. Молодое поколение – будущее Узбекистана. **Язык – важнейшее средство общения.**

О. Григорьева «Моя земля». Любовь к родине. Красота природы Узбекистана. **Слово. Предложение.** Предложения по цели высказывания. Главные члены предложения

А. Тюриков «Истории о Ташкенте». Об истории одного из крупнейших городов Центральной Азии, о столице суверенной Республики Узбекистан. **Текст.** Признаки текста. Типы речи: описание, повествование, рассуждение.

История о Ташкентских курантах. Понятие «куранты». Легенда о Ташкентских курантах. **Звуки и буквы. Слог. Ударение.** Роль гласных в образовании слога. Согласные звуки – твёрдые и мягкие. Обозначение мягкости согласного звука на письме.

Н. Нарзуллаев «У Ташкентских курантов». Любовь к Родине. **Состав слова. Основа. Окончание. Разбор слова по составу.** Части слова.

Х. Алимджан «В Чимгане». Описание природы в горах.

Правописание гласных и согласных в корне слова. Безударные гласные. Звонкие и глухие согласные.

Г. Цыферов «Узбекистан». Процесс получения шёлковой нити. **Непроизносимые согласные.** Правописание слов с непроизносимыми согласными.

Р. Фархади «Праздничный день». Сведения о великих деятелях Узбекистана. **Удвоенные согласные.** Правописание слов с удвоенными согласными.

Глава 2. «Выдающиеся личности» (23 часа)

«Алишер Навои». «Навои и пастух» (легенда). Сведения о великом поэте Алишере Навои. Любовь и уважение к родоначальнику узбекской литературы А. Навои. Афоризмы А. Навои. **Правописание приставок.** Правописание слов с приставками на **-з** и **-с**.

М. Абдурахимов «Однажды в саду». Образ Алишера Навои и нравственные качества человека. **Части речи.** Самостоятельные части речи. Служебные части речи.

В. Арро, В. Воскобойников «Авиценна». Сведения об Абу Али ибн Сино. Труды Ибн Сино. **Имя существительное.** Имя существительное как самостоятельная часть речи.

Ученики Ибн Сины. Из книги воспоминаний и преданий. Сведения о деятельности ученого. Соблюдение канонов медицины. **Собственные и нарицательные имена существительные.** Правописание собственных и нарицательных имён существительных.

«Амир Темур». Жизнь и деятельность Амира Темура. **Род и число имён существительных.** Мужской, женский и средний род имени существительного. Единственное и множественное число. Изменение имен существительных по числам.

«Мухаммед Тарагай Улугбек». Сведения об астрономе Улугбеке и трудах великого ученого. **Род и число имён существительных.** Мужской, женский и средний род имени существительного. Единственное и множественное число. Изменение имен существительных по числам.

«Имам Аль-Бухари». Сведения о жизни Имама Аль-Бухари. Значение слова «хадис». **Склонение имён существительных.** Типы склонений.

Т. Убайдулло «Ахмад ал-Фергани». Сведения об учёном. **Имена существительные 1-го склонения.** Особенности 1-го склонения имён существительных.

«Фараби – великий учёный». Сведения об учёном. **Имена существительные первого склонения.** Особенности 1-го склонения имён существительных.

«На приёме у султана». Нравственные качества человека. **Имена существительные 2-го склонения.** Особенности 2-го склонения имён существительных.

«На вечере во дворце». Краткие сведения о юности великого поэта Навои. **Имена существительные 2-го склонения.** Особенности 2-го склонения имён существительных.

Глава 3. «Искусство и культура» (32 часа)

М. Мирза «Старинная свирель – узбекский най». Понятие об узбекском нае. **Имена существительные 3-го склонения.** Особенности 3-го склонения имён существительных.

«Волшебный дутар» (легенда). Характеристика главного персонажа.

Имена существительные 3-го склонения. Особенности 3-го склонения имён существительных.

Прогулка по ташкентским орнаментам. Главный узор Ташкента, воплотивший лучшие традиции и достижения восточного орнамента.

Несклоняемые имена существительные. Введение понятия о несклоняемых именах существительных.

З. Туманова «Из рук в руки». Сведения о ремеслах Узбекистана. О ремесле резьба по ганчу. **Постоянные и непостоянные признаки имен существительных.** Выявление грамматических признаков имен существительных.

Интересное о тибетейке. История возникновения тибетейки. **Разбор имени существительного как части речи.**

Легенда о хан-атласе. **Имя прилагательное.** Имя прилагательное как часть речи. Роль прилагательных в русском языке.

Легенда о самаркандских лепешках. Информация о производстве кулинарного искусства как части самобытной культуры. **Склонение имён прилагательных.** Особенности склонения имён прилагательных.

Т. Гаипов «Таинственный огонь». Сведения о полезных ископаемых. Информация о профессии геолога и ремесле кузнеца. **Склонение имён прилагательных.** Особенности склонения имён прилагательных.

«О Щусевском творении». Сведения об истории Ташкента, об архитекторе А.В. Щусеве. Открытие театра Навои. **Роль имён прилагательных в предложении.** Синтаксическая функция имен прилагательных в предложении.

Традиции узбекской керамики и язык узоров. Гончарное производство. **Изменение прилагательных по родам и числам.**

Золотое шитье в Узбекистане. Золотошвейное дело. **Изменение прилагательных по родам и числам.** Согласование имён прилагательных с именами существительными в роде и числе.

«О древнем Кукельдаше». Рассказ о памятниках средневековой архитектуры. **Изменение прилагательных по родам и числам.** Согласование имён прилагательных с именами существительными в роде и числе.

Глава 4. «Устное народное творчество — источник вековой мудрости»

(35 часов)

Пословицы, поговорки, народные приметы о природе. Изменение прилагательных по родам и числам. Согласование имён прилагательных с именами существительными в роде и числе.

Три богатыря. Понятие «былина». Представление о подвигах богатырей. **Изменение прилагательных по падежам.** Правописание безударных окончаний имён прилагательных. Согласование имён прилагательных с именами существительными в падеже.

«Как Илья из Мурома богатырём стал». Любовь и преданность Родине. Устаревшие слова и выражения. **Изменение прилагательных по падежам.** Правописание безударных окончаний имён прилагательных. Согласование имён прилагательных с именами существительными в падеже.

«Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча». Понятие «гипербола». Сказочные особенности в былине. Отношение к матери. **Правописание окончаний имён прилагательных.**

«Алёша Попович и Тугарин Змеевич». Понятие об архаизмах и историзмах. Сравнение былин и сказок. Сравнительная характеристика трёх богатырей. **Правописание окончаний имён прилагательных.**

«Солдатская шинель». Русская народная сказка. Определение жанра сказки. Описание персонажей сказки. **Местоимение.** Местоимение как часть речи.

«Фархад и Ширин». Узбекская народная сказка. Жанр сказки. Характеристика героев. **Употребление местоимений.** Роль местоимения в устной и письменной речи. **Личные местоимения.** Употребление личных местоимений. Замена существительных местоимениями.

М. Афзалов «Ум и золото». Сведения об Абу Али ибн Сино. О секрете приготовления чудодейственного лекарства. **Глагол.** Глагол как части речи.

Глава 5. «Наедине с природой» (34 часа)

К. Паустовский «Прощание с летом». Природные изменения зимой. **Глаголы прошедшего времени.** Временные формы глагола. Особенности глаголов прошедшего времени.

Д. Мамин-Сибиряк «Емеля-охотник». Творчество Д. Мамина-Сибиряка. Сведения об оленях и охоте. Любовь к животным. **Неопределённая форма глагола.** Особенности глаголов неопределённой формы.

В. Астафьев «Стрижонок Скрип». Анализ поступков героев, сравнительное описание на основе текста. **НЕ с глаголами.** Правильное написание частицы *не* с глаголами.

Б. Житков «Про обезьяну». Сведения об обезьянах. Любовь к животным. **Спряжение глаголов.** I и II спряжение глаголов. Первоначальное представление о спряжении глаголов.

В. Чаплина Из книги «Мои воспитанники». «Нюрка». Сведения о моржах. **Окончания глаголов 2-го лица единственного числа.** Правописание окончаний глаголов во 2 лице единственного числа.

А.П. Чехов «Белолобый». Творчество А.П. Чехова. Описание волка и собаки. **Разбор глагола как части речи.** Понятие о морфологическом разборе глагола. **Наречие.** Способы образования наречий.

К. Паустовский «Мой дом». Описание дома писателя. Поведение котом. **Роль наречий в тексте.** Употребление наречий в предложении.

Глава 6. «Наука и техника» (14 часов)

Л.Н. Толстой «Магнит». История возникновения магнита. **Употребление наречий.** Наречия в речи и на письме.

Как появился велосипед? Второстепенный член предложения. Обстоятельство. Понятие об обстоятельстве как о второстепенном члене предложения.

Как появилась шариковая ручка? Предлог. Употребление предлогов. Роль предлогов в речи.

Как появился зонтик? Употребление предлогов с падежами.

Почему корабли не тонут? Союзы. Понятие о союзе как служебной части речи. Основные признаки союзов.

Глава 7. «Взгляд в прошлое» (11 часов)

И. Муслим «Ясное небо». Национальные традиции. Уважение к старшим, память о погибших. **Слово. Прямое и переносное значение слов.** Понятие о прямом и переносном значении слов и выражений.

Р. Файзи «Ты не сирота». Героизм узбекского народа в годы войны. **Слово. Прямое и переносное значение слов.** Понятие о прямом и переносном значении слов и выражений.

Ч. Айтматов «Солдатёнок». Гордость сына за своего отца.

Синонимы. Определение понятия «синонимы». **Антонимы.** Определение понятия «антонимы».

Глава 8. «Как работает слово» (12 часов)

Л. Солнечная «Сказка из фразеологизмов». **Фразеологизмы.** Понятие о фразеологизмах как единицах языка.

«Волк и зайцы». Сказка с использованием фразеологизмов. **Фразеологизмы.** Понятие о фразеологизмах как единице языка.

«Золотая рыбка». Рассказ с фразеологизмами. **Фразеологизмы и синонимы.** Понятие о фразеологизмах как единице языка.

Рассказ с фразеологизмами. Дружеский совет. Фразеологизмы и синонимы. Значение фразеологизмов, подбор синонимов к фразеологизмам.

Фразеологизмы в пословицах и поговорках. Употребление пословиц и поговорок в устной и письменной речи.

В. Сулов «Как работает слово». **Фразеологизмы (закрепление).** Употребление фразеологизмов.

Глава 9. «Путешествие в будущее» (15 часов)

Дж. Роулинг «Гарри Поттер и Узник Азкабана». Фэнтези. Глава 7. «Боггарт в шкафу». Борьба со страхом. **Члены предложения.** Главные и второстепенные члены предложения. **Второстепенные члены предложения.** Отличительные признаки определения, обстоятельства и дополнения.

Э. Распе «Приключения барона Мюнхгаузена». Введение понятия “литература приключений”. **Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения.** Особенности однородных членов предложения. Правила постановки запятых при однородных членах предложения.

М. Зощенко. «Великие путешественники». Сведения о путешественниках. **Повторение изученного в 4 классе.**

Тематическое планирование

4 класс

	Название глав	Всего	Контрольные работы	Работа над ошибками	Внеклассное чтение	Повторение	Закрепление	Социализация	Всего
1	Моя Родина Узбекистан	17	1			5		1	24
2	Выдающиеся личности	23	1	1			3	1	29
3	Искусство и культура	26	1		1		6	1	35
4	Устное народное творчество — источник вековой мудрости	29	2	1			6	1	39
5	Наедине с природой	28			1		6	1	36
6	Наука и техника	10	1				4		15
7	Взгляд в прошлое	11	1	1	1		3	1	18
8	Как работает слово	12					2	1	15
9	Путешествие в будущее	15	1	1		3	6	1	27
Всего		171	8	4	3	8	36	8	238

5 КЛАСС

(102 часа)

Язык – важнейшее средство общения (1 час)

Значение русского языка. Высказывания великих людей о русском языке.

Повторение (7 часов)

Имя существительное. Род имени существительного: мужской, женский, средний. Изменение имени существительного по числам и падежам. Три типа склонения. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных.

Имя прилагательное. Изменение по родам, числам, падежам. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимение. Личные местоимения. Местоимения 1, 2, 3-го лица.

Глагол. *НЕ* с глаголами. Правописание *-тся* и *-ться*. Глаголы I и II спряжения.

Наречие. Наречие как часть речи.

Развитие речи. Текст. Тема текста. Основная мысль текста.

Синтаксис и пунктуация (26 часов)

Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. Главное и зависимое слово в словосочетании.

Предложение. Простое предложение. Виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Предложения восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания в конце предложения.

Главные члены предложения. Подлежащее. Сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения. Определение. Дополнение. Обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения.

Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах.

Знаки препинания при обобщающих словах.

Предложения с обращениями. Знаки препинания в предложениях с обращениями.

Типы речи. Повествование.

Синтаксический разбор простого предложения.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Запятая между простыми предложениями в сложном предложении. Разбор сложного предложения.

Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Фонетика. Графика (7 часов)

Фонетика как раздел науки о языке. Звуки речи. Гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Согласные твердые и мягкие. Согласные звонкие и глухие. Оглушение и озвончение.

Графика как раздел науки о языке. Алфавит. Буквы.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных.

Фонетический разбор слова. Порядок фонетического разбора.

Лексика и фразеология (12 часов)

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение.

Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова.

Синонимы. Синонимический ряд. Антонимы. Омонимы.

Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы.

Исконно русские и заимствованные слова.

Устаревшие слова. Историзмы. Архаизмы. Неологизмы.

Фразеология. Фразеологизмы как устойчивые сочетания слов. Значение фразеологизмов. Употребление фразеологических оборотов в речи.

Типы речи. Описание.

Словообразование и орфография (31 час)

Словообразование как раздел науки о языке. Состав слова.

Корень слова. Однокоренные слова и формы одного и того же слова.

Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание согласных в корне слова.

Правописание чередующихся гласных *а* и *о* в корнях -лаг-, -лож-.

Правописание чередующихся гласных *а* и *о* в корнях -кас-, -кос-.

Правописание чередующихся гласных *а* и *о* в корнях -раст-, -ращ-, -рос-.

Правописание чередующихся гласных *а* и *о* в корнях -гар-, -гор-, -зар-, -зор-.

Правописание корней с чередующимися гласными.

Правописание *о-ё* после шипящих в корне слова.

Типы речи. Рассуждение.

Основа слова и окончание. Нулевое окончание.

Приставка. Отличие приставки от предлогов.

Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание *З-С* на конце приставок.

Правописание *Ь* и *Ъ*. Мягкий знак в середине слова и после шипящих на конце слова. Разделительный *Ъ* после приставок.

Правописание *Ы* и *И* после приставок.

Правописание приставок пре- и при-.

Суффикс.

Правописание *Ы* и *И* после *Ц*.

Беглые гласные. Чередование согласных звуков.

Основные способы образования слов в русском языке. Приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный способы образования слов. Слова, образованные бессуффиксным способом. Сложение. Соединительные гласные *О* и *Е* в сложных словах. Сложносокращённые слова.

Разбор слова по составу. Порядок словообразовательного разбора.

Повторение (5 часов)

Повторение изученного в 5 классе.

Тематическое планирование 5 класс

№	Название глав	Количество часов по темам	Контрольная работа	Работа над ошибками	Всего
1	Язык – важнейшее средство общения	1			1
2	Повторение	7	1	1	9
3	Синтаксис и пунктуация	26	3	1	30
4	Фонетика. Графика	7	1	1	9
5	Лексика и фразеология	12	1		13
6	Словообразование и орфография	31	3	1	35
7	Повторение	5			5
Всего:		89	9	4	102

6 КЛАСС

(102 часа)

Русский язык - один из развитых языков мира (1 час)

Повторение изученного в 5 классе (3 часа)

Лексика.

Синтаксис и пунктуация.

Имя существительное (21 час)

Морфология как раздел науки о языке. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное как часть речи. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Имена существительные собственные и нарицательные

Род имён существительных. Существительные общего рода.

Число имён существительных. Единственное и множественное число.

Имена существительные, имеющие форму только одного числа.

Падежи. Склонение имён существительных.

Имена существительные I склонения.

Имена существительные II склонения.

Имена существительные III склонения. Особенности склонения существительных женского рода с Ъ на конце.

Разносклоняемые имена существительные.

Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имён существительных.

Морфологический разбор имён существительных.

Рассуждение. Доказательства в рассуждении.

Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах и окончаниях существительных.

Правописание гласных в суффиксах *-ек-*, *-ик-*, *-ец-*, *-иц-*, *-ечк-*, *-ичк-*.

Буквы *ч* и *щ* в суффиксах существительных *-чик-* (*-щик-*).

Сложные имена существительные. Дефисное написание сложных имён существительных.

Правописание *НЕ* с существительными.

Имя прилагательное (19 часов)

Имя прилагательное как часть речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам.

Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные.

Полные и краткие имена прилагательные.

Степени сравнения имён прилагательных. Образование степеней сравнения.

Способы образования имён прилагательных. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.

Буквы *о*, *е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях прилагательных.

Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных *-к-*, *-ск-*. Суффиксы прилагательных *-ев-*, *-ив-*, *-чат-*, *-оньк-*.

Правописание НЕ с прилагательными.

Морфологический разбор имен прилагательных.

Имя числительное (10 часов)

Имя числительное как часть речи. Числительные количественные и порядковые. Простые, сложные и составные числительные. Правописание числительных. Разряды количественных числительных. Склонение количественных числительных. Собирательные числительные. Дробные числительные.

Порядковые числительные.

Морфологический разбор имени числительного.

Местоимение (11 часов)

Местоимение как часть речи. Разряды местоимений.

Личные местоимения. Употребление личных местоимений. Склонение личных местоимений.

Возвратное местоимение.

Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения.

Отрицательные местоимения. Неопределённые местоимения. Правописание НЕ и НИ в отрицательных и неопределённых местоимениях.

Морфологический разбор местоимений.

Глагол (21 час)

Глагол как часть речи. Неопределённая форма глагола. Правописание *-ТСЯ* и *-ТЬСЯ*. Правописание НЕ с глаголами.

Вид глагола. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Видовые пары.

Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение.

Время глагола. Настоящее время. Личные окончания глаголов настоящего времени. Прошедшее время. Суффиксы глаголов прошедшего времени. Изменение глаголов прошедшего времени по родам. Будущее время. Образование глаголов

будущего времени.

Возвратные глаголы.

Глаголы переходные и непереходные.

Личные и безличные глаголы.

Спряжение глаголов. Глаголы I спряжения. Глаголы II спряжения.

Разноспрягаемые глаголы. Особо спрягаемые глаголы.

Образование глаголов.

Морфологический разбор глагола.

Повторение (5 часов)

Повторение изученного в 6 классе.

Тематическое планирование 6 класс

№	Название глав	Количество часов по темам	Контрольная работа	Работа над ошибками	Всего
1	Русский язык - один из развитых языков мира	1			1
2	Повторение	3			3
3	Имя существительное	21	2		23
4	Имя прилагательное	19	2	1	22
5	Имя числительное	10	2	1	13
6	Местоимение	11	1		12
7	Глагол	21	2		23
8	Повторение	5			5
Всего:		91	9	2	102

7 КЛАСС

(68 часов)

Русский язык как развивающееся явление (1 час)

Повторение (2 часа)

Глагол.

Спряжение глагола.

Причастие (17 часов)

Причастие как особая форма глагола. Понятие о причастии.

Склонение причастий.

Причастный оборот. Знаки препинания при причастном обороте.

Действительные и страдательные причастия. Способы образования причастий.

Полная и краткая форма страдательных причастий. Правописание причастий.

Морфологический разбор причастий.

Правописание НЕ с причастиями

Развитие речи. Описание внешности человека.

Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и в отглагольных прилагательных

Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных

Гласные перед Н и НН в страдательных причастиях и отглагольных прилагательных

Буквы е, ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Деепричастие (5 часов)

Деепричастие как особая форма глагола. Признаки глагола и наречия у деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении.

Деепричастный оборот. Знаки препинания при деепричастном обороте.

Правописание НЕ с деепричастиями.

Деепричастия несовершенного и совершенного вида.

Морфологический разбор деепричастия.

Употребление деепричастного оборота в речи.

Наречие (11 часов)

Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий.

Степени сравнения наречий и их образование. Простая сравнительная степень наречия. Составная сравнительная степень. Простая превосходная степень наречия. Составная превосходная степень наречия.

Правописание не с наречиями на -о и -е.

Правописание гласных е и и в приставках не- и ни- отрицательных наречий.

Одна и две буквы *н* в наречиях на -о и -е.

Правописание букв *о* и *е* после шипящих на конце наречий. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.

Правописание букв *о* и *а* на конце наречий с приставками из-, до-, с-.

Дефис между частями слова в наречиях.

Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных

Способы образования наречий. Морфологический разбор наречий

Предлог (6 часов)

Служебные части речи. Понятие о служебных частях речи.

Предлог как часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Виды предлогов. Непроизводные и производные предлоги. Правописание производных предлогов.

Простые и составные предлоги. Правописание простых и составных предлогов. Морфологический разбор предлогов.

Союз (5 часов)

Союз как часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении.

Союзы сочинительные и подчинительные.

Сочинительные союзы. Виды сочинительных союзов. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложении.

Подчинительные союзы. Виды подчинительных союзов. Употребление подчинительных союзов в сложном предложении.

Правописание союзов *тоже*, *также*, *зато*, *чтобы*. Отличие союзов *тоже*, *также*, *зато*, *чтобы* от омонимичных частей речи.

Морфологический разбор союза.

Частица (8 часов)

Частица как часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении.

Разряды частиц. Формообразующие частицы.

Отрицательные частицы. Функции отрицательных частиц. Различение на письме частиц НЕ и НИ.

Модальные частицы. Функции модальных частиц. Смысловые оттенки модальных частиц.

Правописание частиц. Различение на письме частицы НЕ и приставки НЕ- ; частицы НИ, союза НИ-НИ и приставки НИ-.

Морфологический разбор частицы.

Междометие и звукоподражательные слова (1 час)

Междометие как особая часть речи. Звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражательных слов. Знаки препинания при междометиях и ЗС.

Повторение (4 часа)

Повторение изученного в 7 классе.

Тематическое планирование 7 класс

№	Название глав	Количество часов по темам	Контрольная работа	Всего
1	Русский язык как развивающееся явление	1		1
2	Повторение	2		2
3	Причастие	17	2	19
4	Деепричастие	5	1	6
5	Наречие	11	2	13
6	Предлог	6	1	7

7	Союз	5	1	6
8	Частица	8	1	9
9	Междометие и звукоподражательные слова	1		1
10	Повторение	4		4
Всего:		60	8	68

8 КЛАСС

(68 часов)

Функции русского языка в современном мире. Значение русского языка как из одного из мировых языков (1 час)

Повторение (2 часа)

СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ

Словосочетание (4 часа)

Синтаксис. Синтаксис как раздел языкознания. Словосочетание и предложение.

Словосочетание. Понятие о словосочетании. Главное и зависимое слово. Виды словосочетаний.Связь слов в словосочетании. Согласование. Управление. Примыкание.

Простое предложение (2 часа)

Простое предложение. Понятие о простом предложении.

Основные виды простого предложения. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по составу главных членов предложения. Виды предложений по наличию или отсутствию второстепенных членов.

Порядок слов в предложении. Понятие об основных средствах оформления предложения. Инверсия.

Главные члены предложения (6 часов)

Главные члены предложения. Подлежащее. Подлежащее как главный член предложения. Способы выражения подлежащего.

Сказуемое. Способы выражения сказуемого. Типы сказуемого.

Простое глагольное сказуемое. Понятие о простом глагольном сказуемом. Способы выражения простого глагольного сказуемого.

Составное глагольное сказуемое. Понятие о составном глагольном сказуемом. Способы выражения составного глагольного сказуемого. Вспомогательные глаголы.

Составное именное сказуемое. Понятие о составном именном сказуемом. Способы выражения именной части составного сказуемого. Способы выражения вспомогательной части в составном именном сказуемом.

Тире между подлежащим и сказуемым. Случаи постановки (не постановки) тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения (4 часа)

Дополнение. Понятие о дополнении. Способы выражения дополнений. Прямое и косвенное дополнение.

Определение. Понятие об определении. Способы выражения определений. Согласованное и несогласованное определение.

Приложение. Понятие о приложении. Способы выражения приложений. Случаи использования дефиса при одиночных приложениях.

Обстоятельство. Основные виды обстоятельств. Способы выражения обстоятельств. Обстоятельства образа действия. Обстоятельства места.

Обстоятельства времени. Обстоятельства причины. Обстоятельства цели. Обстоятельства меры и степени. Обстоятельства условия. Обстоятельства уступки.

Простые односоставные предложения (6 часов)

Понятие об односоставных предложениях. Виды односоставных предложений: односоставные предложения с главным членом подлежащим, односоставные предложения с главным членом сказуемым.

Назывные предложения. Понятие о назывных предложениях. Способы выражения главного члена в назывных предложениях. Сфера использования назывных предложений.

Определённо-личные предложения. Понятие об определённо-личных предложениях. Способы выражения сказуемого в определённо-личных предложениях.

Неопределённо-личные предложения. Понятие о неопределённо-личных предложениях. Способы выражения сказуемого в неопределённо-личных предложениях.

Обобщённо-личные предложения. Понятие об обобщённо-личных предложениях. Способы выражения сказуемого в обобщённо-личных предложениях.

Безличные предложения. Понятие о безличных предложениях. Способы выражения сказуемого в безличных предложениях.

Неполные предложения (2 часа)

Неполные предложения. Понятие о неполных предложениях. Отличие неполных предложений от недосказанных. Тире в неполных предложениях.

Типичность неполных предложений для диалогической речи.

Однородные члены предложения (6 часов)

Понятие об однородных членах предложения. Средства связи при однородных членах предложений. Пояснительные слова при однородных членах. Способы выражения однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения. Понятие об однородных и неоднородных определениях. Средства связи между однородными определениями.

Ряды однородных членов предложения. Понятие о рядах однородных членов предложения: однородных подлежащих, однородных сказуемых, однородных дополнениях, однородных определениях, однородных обстоятельствах.

Союзы и знаки препинания при однородных членах предложения. Соединительные, противительные, разделительные и двойные союзы при однородных членах предложения. Пунктуация при однородных членах предложения.

Обобщающие слова при однородных членах. Понятие об обобщающих словах. Знаки препинания при однородных членах предложения с обобщающими словами.

Обращение. Вводные слова и междометия (6 часов)

Обращение. Понятие об обращении. Позиция обращения в предложении. Знаки препинания в предложениях с обращением. Частицы *О*, *А* в предложениях с обращением. Синтаксическая функция обращений.

Вводные слова и словосочетания. Понятие о вводных словах и словосочетаниях. Группы вводных слов по значению.

Вводные предложения. Понятие о вводных предложениях.

Знаки препинания при вводных словах и предложениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях.

Слова-предложения. Понятие о словах - предложениях. Пунктуация в словах-предложениях. Междометия в словах-предложениях.

Обособленные члены предложения (10 часов)

Понятие об обособленных второстепенных членах предложения. Понятие об обособлении. Обособление на письме.

Обособление определений и приложений. Условия обособления определений. Обособление согласованных и несогласованных определений. Составление схемы

предложений с обособленными определениями. Понятие о приложении. Условия обособления приложений.

Обособление определений и приложений, стоящих после определяемого слова. Понятие об определяемом слове. Условия обособления определений и приложений, стоящих после определяемого слова. Условия обособления определений и приложений с обстоятельственным оттенком. Условия обособления приложений с союзом *как*.

Обособление обстоятельств. Условия обособления обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом. Случаи необособления одиночных деепричастий и деепричастных оборотов. Условия обособления обстоятельств, выраженных существительным с предлогом.

Обособление дополнений. Условия обособления дополнений.

Обособленные и уточняющие второстепенные члены предложения. Условия обособления уточняющих второстепенных членов. Сравнительный оборот. Знаки препинания при сравнительном обороте.

Прямая и косвенная речь. Диалог. Цитата (6 часов)

Понятие о чужой речи и способах её передачи. Прямая речь. Понятие о прямой речи. Знаки препинания при прямой речи.

Косвенная речь. Понятие о косвенной речи. Отличие косвенной речи от прямой. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при косвенной речи.

Диалог. Понятие о диалоге. Способы оформления диалога на письме. Знаки препинания в диалогической речи.

Цитата. Понятие о цитате. Способы оформления цитат на письме. Знаки препинания при цитатах.

Повторение (5 часов)

Повторение изученного в 8 классе.

Тематическое планирование

8 класс

№	Название глав	Количество часов по темам	Контрольная работа	всего
1	Функции русского языка в современном мире	1		1
2	Повторение	2		2
3	Словосочетание	4		4
4	Простое предложение	2		2
5	Главные члены предложения	6		6
6	Второстепенные члены предложения	4		4
7	Простые односоставные предложения	6	2	8
8	Неполные предложения	2		2
9	Однородные члены предложения	6	2	8
10	Обращение. Вводные слова и междометия	6	2	8
11	Обособленные члены предложения	10	2	12
12	Прямая и косвенная речь. Диалог. Цитата	6		6
13	Повторение	5		5
Всего:		60	8	68

9 КЛАСС

(68 часов)

Международное значение русского языка (1 час)

Повторение (3 часа)

Сложное предложение. Союзные сложные предложения

(30 часов)

Сложное предложение. Простые предложения в составе сложного. Союзные и бессоюзные сложные предложения.

Сложносочинённые предложения. Понятие о сложносочинённом предложении (ССП). Строение сложносочинённых предложений. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях. Пунктуация в сложносочинённых предложениях. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.

Сложноподчинённые предложения. Понятие о сложноподчинённом предложении (СПП). Строение сложноподчинённых предложений. Главное и придаточное предложение. Виды сложноподчинённых предложений. Средства связи частей СПП. Типы подчинительных союзов. Схема сложноподчинённого предложения. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения.

СПП с придаточным определительным. Строение сложноподчинённых предложений с придаточным определительным. Средства связи частей СПП с придаточным определительным. Отличие СПП с придаточным определительным от предложений с обособленными определениями.

СПП с придаточным изъяснительным. Строение сложноподчинённых предложений с придаточным изъяснительным. Средства связи частей СПП с придаточным изъяснительным.

СПП с придаточным обстоятельственным. Строение сложноподчинённых предложений с придаточным обстоятельственным. Виды обстоятельственных придаточных. Средства связи частей СПП с придаточными обстоятельственными.

СПП с придаточным места. Строение сложноподчинённых предложений с придаточным обстоятельственным места. Средства связи частей СПП с придаточным обстоятельственным места.

СПП с придаточным времени. Строение сложноподчинённых предложений с придаточным обстоятельственным времени. Средства связи частей СПП с придаточным обстоятельственным времени.

СПП с придаточным условия. Строение сложноподчинённых предложений с придаточным обстоятельственным условия. Средства связи частей СПП с придаточным обстоятельственным условия.

СПП с придаточным образа действия и с придаточным меры и степени. Строение сложноподчинённых предложений с придаточным обстоятельственным образа действия и с придаточным меры и степени. Средства связи частей СПП с

придаточным обстоятельственным образа действия и с придаточным меры и степени. Отличие придаточного образа действия от придаточного меры и степени.

СПП с придаточными причины, следствия и с придаточным присоединительным. Строение сложноподчинённых предложений с придаточным обстоятельственным причины, следствия и с придаточным присоединительным. Средства связи частей СПП с придаточными обстоятельственными причины, следствия и с придаточным присоединительным.

СПП с придаточным цели. Строение сложноподчинённых предложений с придаточным обстоятельственным цели. Средства связи частей СПП с придаточным обстоятельственным цели.

СПП с придаточным сравнительным. Строение сложноподчинённых предложений с придаточным обстоятельственным сравнительным. Средства связи частей СПП с придаточным обстоятельственным сравнительным.

СПП с придаточным уступительным. Строение сложноподчинённых предложений с придаточным обстоятельственным уступительным. Средства связи частей СПП с придаточным обстоятельственным уступительным.

СПП с несколькими придаточными. Виды подчинения в СПП с несколькими придаточными. СПП с последовательным подчинением придаточных. СПП с однородным подчинением придаточных. СПП с неоднородным (параллельным) подчинением придаточных.

Бессоюзное сложное предложение (7 часов)

Бессоюзное сложное предложение. Общее понятие о бессоюзном сложном предложении (БСП). Строение БСП. Средства связи частей бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Точка с запятой в БСП. Двоеточие в БСП. Тире в БСП. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения. Составление схемы БСП.

Сложные предложения с различными видами связи

(6 часов)

Сложные предложения с различными видами связи. Общее понятие о сложном предложении с различными видами связи. Сложное предложение с сочинительной и подчинительной связью. Пунктуация в предложениях с сочинительной и подчинительной связью. Сложное предложение с сочинительной, подчинительной и бессоюзной связью. Синтаксический разбор сложного

предложения с различными видами связи. Составление схемы сложного предложения с различными видами связи.

Стилистика (7 часов)

Русский литературный язык. Функциональные стили русского языка. Признаки функциональных стилей.

Научный стиль. Особенности научного стиля. Жанры.

Официально-деловой стиль. Особенности официально-делового стиля. Жанры.

Публицистический стиль. Особенности публицистического стиля.

Художественный стиль. Особенности художественного стиля.

Разговорный стиль. Особенности разговорной речи.

Повторение (6 часов)

Фонетика. Графика. Гласные буквы и звуки. Гласные и согласные звуки. Парные и непарные, глухие и звонкие, сонорные, твердые и мягкие согласные. Открытые и закрытые, ударные и безударные слоги.

Лексика и фразеология. Расширение понятий о лексике и фразеологии как разделах науки о языке. Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Паронимы. Фразеологизмы.

Состав слова и словообразование. Расширение понятий о словообразовании как разделе науки о языке. Способы образования слов. Основа. Окончание. Корень. Однокоренные слова. Форма одного и того же слова. Приставка. Значение и правописание приставок. Суффикс. Морфемный разбор слова.

Морфология. Самостоятельные части речи. Служебные части речи.

Синтаксис и пунктуация. Простое предложение. Пунктуация в простом предложении. Синтаксический разбор простого предложения. Сложное предложение. Виды сложных предложений. Средства связи частей сложного предложения. Бессоюзные сложные предложения. Виды союзных сложных предложений. Знаки препинания в сложном предложении. Синтаксический разбор простого и сложного предложения.

Тематическое планирование

9 класс

№	Название глав	Количество часов по темам	Контрольная работа	Всего
1	Международное значение русского языка	1		1
2	Повторение изученного в 8 классе	3		3
3	Сложное предложение. Сложные союзные предложения.	30	2	32
4	Бессоюзное сложное предложение	7	2	9
5	Сложные предложения с различными видами связи	6	2	8
6	Стилистика	7	1	8
7	Повторение	6	1	7
Всего:		60	8	68

10 КЛАСС

(34 часа)

Лексика. Фразеология (3 часа)

Основные понятия о лексике, лексикологии. Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Прямое и переносное значение слов. Словарный состав языка. Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы и их употребление. Виды омонимов.

Общепотребительные слова и слова ограниченного употребления. Происхождение лексики современного русского языка. Исконно русская лексика. Заимствованные слова. Устаревшие слова и неологизмы.

Фразеологизмы. Свободные сочетания. Значение фразеологизмов.

Морфемика и словообразование (2 часа)

Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Основа слова. Основы производная и непроизводная. Способы словообразования. Морфологический и неморфологический способы образования новых слов. Сложные слова. Дефисное слитное и раздельное написание слов.

Орфография (6 часов)

Принципы русской орфографии. Морфологический, традиционный и фонетический принципы русской орфографии.

Правописание гласных и согласных в корне слова. Проверяемые и непроверяемые гласные в корне. Чередование гласной в корне слова. Правописание согласных в корне слова. Непроизносимые согласные.

Правописание приставок.

Разделительные ь и ъ. Правописание ь в разных частях речи. Правописание ь после приставок и в сложных словах после числительных *двух-, трёх-, четырёх-* перед *я*.

Правописание гласных о/ё после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях разных частей речи.

Правописание Н и НН в разных частях речи.

Морфология. Самостоятельные части речи (12 часов)

Имя существительное. Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён существительных. Число имён существительных. Правописание суффиксов имён существительных *-чик, -щик, -ек, -ик, -ец, -иц* и др. Правописание окончаний имён существительных в именительном и родительном падежах множественного числа.

Род имён существительных. Существительные общего рода. Определение и способы выражения рода неизменяемых имён существительных и сложносокращённых слов, аббревиатур. Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных. Степени сравнения прилагательных.

Правописание суффиксов и окончаний имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.

Имя числительное. Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён числительных. Простые, сложные и составные числительные. Особенности склонения имён числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имён числительных.

Местоимение. Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Морфологический разбор местоимений.

Глагол. Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола. Переходность/непереходность глагола. Категория вида глагола. Категория наклонения глагола. Спряжение глагола. Личные окончания глаголов 1-го и 2-го спряжения. Морфологический разбор глаголов.

Причастие. Причастие как особая глагольная форма. Различение отглагольных прилагательных и причастий. Образование причастий. Полные и краткие причастия. Суффиксы глаголов и причастий. Правописание *н* и *нно*. Морфологический разбор причастий.

Деепричастие. Деепричастие как особая глагольная форма. Образование деепричастий. Морфологический разбор деепричастий.

Наречие. Наречие как часть речи. Разряды наречий. Степени сравнения наречий. Слитное, дефисное и раздельное написание приставок в наречиях. Морфологический разбор наречий.

Слова категории состояния. Грамматические особенности слов категории состояния.

Служебные части речи (7 часов)

Предлоги. Предлог как служебная часть речи. Особенности употребления предлогов. Отличие производных предлогов от омонимичных им самостоятельных частей речи. Правописание производных предлогов.

Союзы. Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Классификация союзов по значению, структуре.

Частицы. Частица как служебная часть речи. Разряды частиц. Различение на письме частиц *не* и *ни*. Правописание *не* с различными частями речи.

Междометия. Междометие как особая часть речи. Звукоподражательные слова.

Тематическое планирование

10 класс

№	Название глав	Количество часов по темам	Контрольная работа	Всего
1	Лексика. Фразеология	3		3
3	Морфемика и словообразование	2	1	3
4	Орфография	6	1	7
7	Морфология. Самостоятельные части речи	12	1	13
9	Служебные части речи	7	1	8
Всего:		30	4	34

11 КЛАСС

(34 часа)

Синтаксис и пунктуация. Простое предложение (3 часа)

Понятие о простом предложении. Виды простых предложений. Типы односоставных предложений. Предложения утвердительные и отрицательные.

Назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные и безличные односоставные предложения.

Главные члены предложения и способы их выражения. Согласование сказуемого с подлежащим. Виды сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Дополнение. Прямое и косвенное дополнение. Определение согласованное и несогласованное. Приложение. Обстоятельство. Разряды обстоятельств по значению.

Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.

Обособленные члены предложения (2 часа)

Обособленные члены предложения и знаки препинания при них. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. Правила постановки знаков препинания.

Слова и конструкции, грамматически не связанные с предложением

(1 час)

Обращения. Вводные слова и предложения. Знаки препинания при обращениях и вводных словах (предложениях). Слова-предложения ДА и НЕТ. Междометные предложения. Знаки препинания в междометных предложениях.

Предложения с чужой речью (1 час)

Прямая речь. Диалог. Цитата. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи, диалоге и цитатах.

Сложное предложение (5 часов)

Понятие о сложном предложении. Виды сложных предложений. Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом

предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения. Виды сочинительных союзов. Запятая перед союзом *и*.

Сложноподчинённое предложение. Виды придаточных предложений. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. Главное и придаточное предложение. Подчинительные союзы и союзные слова.

Знаки препинания при сравнительном обороте КАК. Союзы и союзные слова в конструкциях с **как**.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными и знаки препинания в них. Последовательное, параллельное и однородное подчинение. Запятая между двумя союзами. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие и тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Стилистика и культура речи (18 часов)

Стилистика и культура речи как разделы науки о языке. Функциональные стили речи. Книжные стили. Разговорный стиль. Особенности стилей.

Научный стиль. Основные признаки научного стиля речи. Жанры. Тезисы и конспект. Реферат и доклад. Отзыв и рецензия.

Официально-деловой стиль. Основные признаки официально-делового стиля речи. Жанры. Автобиография и резюме. Заявление и объяснительная.

Публицистический стиль. Основные признаки публицистического стиля речи. Жанры. Эссе и очерк. Репортаж и статья. Эмоциональные средства выразительности в публицистическом стиле речи.

Художественный стиль речи. Основные признаки художественного стиля речи. Средства художественной выразительности: тропы, фигуры речи.

Разговорный стиль речи. Особенности разговорной речи.

Культура речи и культура общения. Речевой этикет.

Понятие языковой нормы. Нормы устной речи. Орфоэпические нормы. Закономерности произношения гласных, согласных в русском языке. Нормы ударения.

Лексико-стилистические ошибки. Неверное употребление синонимов, омонимов, паронимов, заимствованных слов. Тавтология, плеоназм. Нарушение смысловой точности слова.

Морфолого-стилистические ошибки. Ошибки в образовании и употреблении грамматических форм слов. Образование форм множественного числа существительных. Родительный падеж с нулевым окончанием. Краткая форма имён прилагательных. Употребление числительных. Двусмысленность при употреблении местоимений. Нормы употребления глаголов.

Стилистический синтаксис. Порядок слов в предложении. Связь слов в предложении. Ошибки в употреблении однородных членов предложения. Ошибки в употреблении причастных, деепричастных оборотов. Ошибки в согласовании сказуемого с подлежащим. Неверное употребление союзов и союзных слов. Нарушение правил присоединения придаточного предложения к главному.

Тематическое планирование

11 класс

№	Название глав	Количество часов по темам	Контрольная работа	Всего
1	Синтаксис и пунктуация. Простое предложение	3		3
2	Обособленные члены предложения	2	1	3
3	Слова и конструкции, грамматические не связанные с предложением	1		1
4	Предложения с чужой речью	1		1
5	Сложное предложение	5	1	6

6	Стилистика и культура речи	18	2	20
Всего:		30	4	34

МЕТОДОЛОГИЯ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ В ШКОЛАХ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Главной целью современного образовательного процесса является развитие социально значимых качеств учащихся в процессе воспитания и обучения: развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, нравственных ценностей. Стержнем формирования личности обучаемых является духовность, чем обуславливается приоритетность гармоничного воспитания школьника перед различными видами его обучения.

Достижению этой цели способствует построение учебного процесса, ориентированного на личность учащегося с учётом его индивидуальных особенностей и способностей. В центре учебного процесса – ученик, его познавательная и творческая деятельность. В связи с этим нужно не только обновить содержание и технологии образования, но прежде всего, подготовить учителя, способного решать эти сложные социально-педагогические задачи.

В условиях модернизации системы образования невозможно представить себе учебный процесс без использования современных педагогических технологий, которые являются необходимым условием интеллектуального, творческого и нравственного развития обучающихся.

В КАЖДОЙ КОНКРЕТНОЙ СИТУАЦИИ ПЕРЕД ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ СТОИТ ПРОБЛЕМА: КАК ОБЕСПЕЧИТЬ ОПТИМАЛЬНОСТЬ И ЭФФЕКТИВНОСТЬ РЕШЕНИЯ ОБУЧАЮЩЕЙ ЗАДАЧИ. И НЕОБХОДИМО УМЕТЬ ВЫБРАТЬ ИМЕННО ТУ ТЕХНОЛОГИЮ ОБУЧЕНИЯ, КОТОРАЯ В ОПРЕДЕЛЕННОЙ СИТУАЦИИ БУДЕТ НАИБОЛЕЕ ЦЕЛЕСООБРАЗНА, И, ГЛАВНОЕ, – ДЕЙСТВЕННА В РАБОТЕ С КОНКРЕТНЫМ УЧЕНИКОМ.

Как известно, организация и осуществление педагогического процесса происходит посредством методов и приёмов обучения; с помощью разнообразных средств обучения; при помощи разнообразных организационных форм работы учащихся; с учетом возраста учащихся, уровня их подготовки по русскому языку/литературе и общего развития, ступени обучения, степени обученности, учебного материала и времени, отводимого на изучение этого предмета. Всё перечисленное входит в качестве компонентов в технологию обучения и непосредственно связано с проблемой как учить.

Таким образом, технология обучения должна помочь в том, как учитывать названные выше факторы, чтобы усвоение учебного материала, развитие навыков и умений в изучаемом языке осуществлялось эффективно.

Коммуникативный метод обучения

Основная цель коммуникативного метода (подхода) – научить человека общаться, сделать так, чтобы его речь была понятна собеседнику. Коммуникативный метод обучения предполагает возможность общения ученика и учителя, призван, в первую очередь, снять страх обучаемого перед общением и ориентирован на максимальное погружение ученика в языковой процесс. Достичь этого можно, обучая человека в так называемых естественных условиях.

ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ КОММУНИКАТИВНОГО МЕТОДА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА/ЛИТЕРАТУРЫ УЧИТЕЛЮ НЕОБХОДИМО ОПИРАТЬСЯ НА ВЗАИМОСВЯЗАННОЕ КОМПЛЕКСНОЕ ОБУЧЕНИЕ ВСЕМ ВИДАМ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: АУДИРОВАНИЕ, ГОВОРЕНИЕ, ЧТЕНИЕ, ПИСЬМО. ГРАММАТИКА ЖЕ БУДЕТ ОСВАИВАТЬСЯ В ПРОЦЕССЕ ОБЩЕНИЯ НА ЯЗЫКЕ (УЧЕНИК СНАЧАЛА ЗАПОМИНАЕТ СЛОВА, ВЫРАЖЕНИЯ, ЯЗЫКОВЫЕ ФОРМУЛЫ И ТОЛЬКО ПОТОМ НАЧИНАЕТ РАЗБИРАТЬСЯ, ЧТО ОНИ СОБОЙ ПРЕДСТАВЛЯЮТ В ГРАММАТИЧЕСКОМ СМЫСЛЕ). ПРАВИЛА, ЗНАЧЕНИЯ НОВЫХ СЛОВ ОБЪЯСНЯЮТСЯ УЧИТЕЛЕМ ПРИ ПОМОЩИ ЗНАКОМОЙ УЧЕНИКУ ЛЕКСИКИ, ГРАММАТИЧЕСКИХ КОНСТРУКЦИЙ И ВЫРАЖЕНИЙ, ПРИ ПОМОЩИ ЖЕСТОВ И МИМИКИ, РИСУНКОВ И ПРОЧИХ НАГЛЯДНЫХ ПОСОБИЙ. НА УРОКЕ МОГУТ ИСПОЛЬЗОВАТЬСЯ КОМПЬЮТЕРЫ С CD, ИНТЕРНЕТ, ТВ-ПРОГРАММЫ, ГАЗЕТЫ, ЖУРНАЛЫ И Т.Д. ВСЕ ЭТО СПОСОБСТВУЕТ ПРОБУЖДЕНИЮ У УЧАЩИХСЯ ИНТЕРЕСА К ИСТОРИИ, КУЛЬТУРЕ, ТРАДИЦИЯМ СТРАНЫ ИЗУЧАЕМОГО ЯЗЫКА.

НА УРОКАХ УЧИТЕЛЮ-СЛОВЕСНИКУ НЕОБХОДИМО СОЗДАВАТЬ СИТУАЦИИ, В КОТОРЫХ УЧЕНИКИ ОБЩАЮТСЯ В ПАРАХ ДРУГ С ДРУГОМ, В ГРУППАХ. РАБОТАЯ В ГРУППЕ, УЧАЩИЕСЯ ПРОЯВЛЯЮТ РЕЧЕВУЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ. ОНИ МОГУТ ПОМОГАТЬ ДРУГ ДРУГУ, УСПЕШНО КОРРЕКТИРОВАТЬ ВЫСКАЗЫВАНИЯ СОБЕСЕДНИКОВ. УЧИТЕЛЬ ЖЕ НА УРОКАХ ДОЛЖЕН ВЗЯТЬ НА СЕБЯ ФУНКЦИИ ОРГАНИЗАТОРА ОБЩЕНИЯ, ЗАДАВАТЬ НАВОДЯЩИЕ ВОПРОСЫ, ОБРАЩАТЬ ВНИМАНИЕ НА ОРИГИНАЛЬНЫЕ МНЕНИЯ УЧАСТНИКОВ, ВЫСТУПАТЬ АРБИТРОМ В ОБСУЖДЕНИИ СПОРНЫХ ПРОБЛЕМ.

ГЛАВНАЯ ЦЕЛЬ ПРИМЕНЕНИЯ КОММУНИКАТИВНОГО МЕТОДА – РАЗВИТИЕ У УЧАЩИХСЯ СПОСОБНОСТЕЙ РЕШАТЬ НАИБОЛЕЕ ТИПИЧНЫЕ КОММУНИКАТИВНЫЕ ЗАДАЧИ В ПРЕДЕЛАХ УЧЕБНОЙ,

ТРУДОВОЙ, БЫТОВОЙ, КУЛЬТУРНОЙ, ОБЩЕСТВЕННОЙ СФЕРЫ ОБЩЕНИЯ, ПОЛЬЗУЯСЬ ТЕМ МИНИМУМОМ ЛЕКСИКИ И ГРАММАТИКИ, КОТОРЫМ ОНИ ВЛАДЕЮТ НА АКТИВНОМ УРОВНЕ.

ВИДЫ УРОКОВ НА ОСНОВЕ КОММУНИКАТИВНОЙ МЕТОДИКИ: УРОКИ С ИЗМЕНЁННЫМИ СПОСОБАМИ ОРГАНИЗАЦИИ: ЛЕКЦИЯ, СЕМИНАР, ПРЕЗЕНТАЦИЯ, ЗАЧЁТ, МАСТЕРСКАЯ, УЧЕНИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ И Т.Д.; УРОКИ, ОПИРАЮЩИЕСЯ НА ФАНТАЗИЮ И ТВОРЧЕСТВО: СПЕКТАКЛЬ, КОЛЛЕКТИВНОЕ СОЧИНЕНИЕ, КОНЦЕРТ, ДЕБАТЫ, ДИСКУССИЯ, ДИСПУТ (С ПОСЛЕДУЮЩЕЙ УСТНОЙ ИЛИ ПИСЬМЕННОЙ РЕФЛЕКСИЕЙ); УРОКИ, ИМИТИРУЮЩИЕ КАКИЕ-ЛИБО ЗАНЯТИЯ ИЛИ ВИДЫ РАБОТ: ЭКСКУРСИЯ, ПРОГУЛКА, ЯРМАРКА, ГОСТИНАЯ, ПУТЕШЕСТВИЕ В ПРОШЛОЕ (БУДУЩЕЕ), ПУТЕШЕСТВИЕ ПО СТРАНЕ, ИНТЕРВЬЮ, ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ И Т.Д.; УРОКИ - ИГРЫ: ДИДАКТИЧЕСКИЕ, РОЛЕВЫЕ, ДЕЛОВЫЕ, СОСТЯЗАТЕЛЬНЫЕ; УРОКИ ПОДГОТОВКИ К СОЧИНЕНИЮ ПО КАРТИНЕ, СЮЖЕТНЫМ КАРТИНКАМ, ПРЕДЛОЖЕННОМУ ТЕКСТУ, ЛИЧНЫМ ВПЕЧАТЛЕНИЯМ И ДР.

ПРИЁМЫ РАБОТЫ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА:

- МНОГОАСПЕКТНАЯ РАБОТА СО СЛОВОМ, ПРЕДПОЛАГАЮЩАЯ ОБРАЩЕНИЕ К РАЗЛИЧНЫМ СЛОВАРЯМ, ВИДАМ РАЗБОРА; АНАЛИЗ И ПОДБОР АССОЦИАТИВНЫХ РЯДОВ К РАССМАТРИВАЕМОМУ СЛОВУ; СОЗДАНИЕ НА ЕГО ОСНОВЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-ВЫРАЗИТЕЛЬНЫХ СРЕДСТВ; СОЗДАНИЕ КОНТЕКСТА ДЛЯ СЛОВА И Т.Д.;

- инновационные приёмы словарной работы: диктанты-кроссворды, диктанты «с иллюстрациями», свободные диктанты и т.д.;

- этимологические комментарии, рассказы в форме «этимологических этюдов и историй»;

- сопоставление русских слов со словами и их переводными аналогами в других языках, подбор синонимов, антонимов, сравнение паронимов и омонимов и др.;

- составление тематических словарей;

- расширенная работа с фразеологией, с пословицами, поговорками, афоризмами;

- создание контекста для изобразительно-выразительного средства;

- создание предложений по заданному началу, концу и т.д.;

- распространение предложений за счёт введения различных второстепенных членов, изобразительно-выразительных средств, обращений, вводных слов и т.д.;

- все виды аспектного и комплексного анализа текста;

- метод разворачивания слова в текст и сворачивания текста до ключевого слова (слово – словосочетание – простое предложение – простое, осложнённое

различными синтаксическими единицами предложение – сложное предложение – микротекст – текст);

- «кристаллизация» смысла текста и микротекста путем составления диаманты, синквейна и т.д.

Интерактивная технология обучения - это такая организация учебной деятельности, которая осуществляется при условии постоянного, активного взаимодействия всех участников. Это взаимообучение, где и ученик, и учитель являются равноправными субъектами обучения. Оно эффективно способствует формированию навыков и умений, созданию атмосферы сотрудничества, взаимодействия.

В ходе интерактивного взаимодействия происходит активизация познавательной деятельности учеников, повышение их самостоятельности и инициативности. Совместная деятельность обучающихся в процессе познания, освоения учебного материала означает, что каждый вносит в этот процесс свой особый индивидуальный вклад, что идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности, ценностями. Причём происходит это в атмосфере доброжелательности и взаимной поддержки.

Интерактивные формы усиливают мотивацию обучения, способствуют пониманию сложных межличностных взаимосвязей, помогают изучить особенности индивидуального поведения. Применение интерактивных форм позволяет достичь широкого спектра учебных целей полнее, чем при традиционных формах обучения.

ПОД МЕТОДАМИ ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ ПОНИМАЕТСЯ СОВОКУПНОСТЬ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ДЕЙСТВИЙ И ПРИЁМОВ, НАПРАВЛЕННЫХ НА ОРГАНИЗАЦИЮ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА И СОЗДАЮЩИХ УСЛОВИЯ, МОТИВИРУЮЩИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ К САМОСТОЯТЕЛЬНОМУ, ИНИЦИАТИВНОМУ И ТВОРЧЕСКОМУ ОСВОЕНИЮ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА В ПРОЦЕССЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ И ВЗАИМООБУЧЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ МЕЖДУ СОБОЙ И В ПРОЦЕССЕ ОБЩЕНИЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ.

Цель интерактивных методов состоит в создании комфортных условий обучения, при которых обучающийся чувствует свою успешность, свою интеллектуальную состоятельность, что делает продуктивным сам процесс обучения.

В настоящее время разработано немало форм интерактивного обучения русскому языку и литературе. В их числе: мозговой штурм, кластер, лекции с проблемным изложением, эвристическая беседа, различные виды дискуссий, конференции, игровые технологии (деловые и ролевые игры), кейс-метод, технология моделирования, виртуальные экскурсии, работа в группах, метод эмпатии (личной аналогии), инсценирование и др.

Игровые технологии

К ТЕХНОЛОГИЯМ, ОБЛАДАЮЩИМ СРЕДСТВАМИ, АКТИВИЗИРУЮЩИМИ И ИНТЕНСИФИЦИРУЮЩИМИ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ, ОТНОСЯТСЯ ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ.

Игра – это вид деятельности в условиях ситуации, направленной на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением.

Как педагогическая технология игра интересна тем, что создает эмоциональный подъем, а мотивы игровой деятельности ориентированы на процесс постижения её смысла.

Понятие «игровые педагогические технологии» включает достаточно обширную группу методов и приёмов организации образовательного процесса в форме различных педагогических игр.

Главной целью использования игровых технологий является развитие устойчивого познавательного интереса у учащихся через разнообразные игровые формы обучения.

Игровая форма соответствует логике деятельности, включает моменты социального взаимодействия, готовит к конструктивному профессиональному обучению. В играх формируются ценностные ориентации, легче преодолеваются стереотипы, корректируется самооценка. В играх проявляется личность, её индивидуальные особенности, стиль делового партнёрства.

Для детей игра, прежде всего, – увлекательное занятие. Она по силам даже слабым ученикам. Более того, слабый по языковой подготовке ученик может стать первым в игре: находчивость и сообразительность здесь оказываются иногда более важными, чем знание предмета. Чувство равенства, атмосфера увлечённости и радости, ощущение посильности заданий – всё это дает возможность ребятам преодолеть стеснительность и благотворно сказывается на результатах обучения. Незаметно усваивается языковой материал, а вместе с этим возникает чувство удовлетворения.

Игру также рассматривают как ситуативно-вариативное упражнение, где создаётся возможность для многократного повторения речевого образца в условиях, максимально приближенных к реальному речевому общению с присущими ему признаками – эмоциональностью, спонтанностью, целенаправленностью речевого воздействия.

В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МОЖЕТ ИСПОЛЬЗОВАТЬСЯ В СЛЕДУЮЩИХ СЛУЧАЯХ: В КАЧЕСТВЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ОПРЕДЕЛЁННОЙ ТЕМЫ; КАК ЭЛЕМЕНТ (ИНОГДА ВЕСЬМА СУЩЕСТВЕННЫЙ) ДРУГОЙ ТЕХНОЛОГИИ; В КАЧЕСТВЕ ЦЕЛОГО ЗАНЯТИЯ ИЛИ ЕГО ЧАСТИ

(ВВЕДЕНИЯ, ОБЪЯСНЕНИЯ, ЗАКРЕПЛЕНИЯ, КОНТРОЛЯ ИЛИ УПРАЖНЕНИЯ); ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕКЛАССНОЙ РАБОТЫ.

Игровая форма занятий создаётся на уроках при помощи игровых приёмов и ситуаций, которые выступают как средство побуждения, стимулирования учащихся к учебной деятельности.

ОСОБО СЛЕДУЕТ ВЫДЕЛИТЬ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ, Т.К. ПРЕЖДЕ ВСЕГО ОНИ ЯВЛЯЮТСЯ ИСТОЧНИКОМ ПОЛУЧЕНИЯ ЗНАНИЙ, ФОРМИРОВАНИЯ УМЕНИЙ, ПОЗВОЛЯЮТ ПРОБУЖДАТЬ И ПОДДЕРЖИВАТЬ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ИНТЕРЕСЫ УЧАЩИХСЯ, УЛУЧШАЮТ НАГЛЯДНОСТЬ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА, ДЕЛАЯ ЕГО БОЛЕЕ ДОСТУПНЫМ, А ТАКЖЕ ПОМОГАЮТ ИНТЕНСИФИЦИРОВАТЬ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ УЧАЩИХСЯ. ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА ПРИМЕНИМА КО ВСЕМ ТИПАМ УРОКА.

В ЗАВИСИМОСТИ ОТ ЦЕЛЕЙ И РЕШАЕМЫХ ЗАДАЧ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ МОЖНО РАЗДЕЛИТЬ НА СЛЕДУЮЩИЕ ГРУППЫ:

- игры-тренинги (игры-упражнения);
- игры-конкурсы (с делением на команды);
- сюжетные игры на закрепление пройденного материала;
- интеллектуально-познавательные игры;
- игры на поиск связей и закономерностей;
- интеллектуально-творческие игры и др.

В реальной практике обучения все виды игр могут выступать и как самостоятельные и как взаимно дополняющие друг друга. Использование каждого вида игр и их разнообразных сочетаний определяется особенностями учебного материала, возрастом учащихся и другими педагогическими факторами.

При многих положительных качествах игра в обучении детей не может полностью вытеснить строго регламентируемую учебную деятельность, так как обучение в дидактической игре специфично: игра менее универсальна, чем учебное занятие; она имеет меньше возможностей для усвоения новых знаний: не все программные знания могут усваиваться через игру; облегчая процесс учения, игра не дает возможности упражнять школьников в тех психических и физических усилиях, которые необходимы для учебного труда. Так же, как и другие методы обучения, игра применяется тогда, когда именно она может дать наилучшие результаты в усвоении детьми учебного материала.

Совокупностью исследовательских, поисковых, проблемных методик представлен в современной школе **метод проектов**, соединяющий теорию и практику для решения конкретной проблемы, строящийся на балансе академических знаний и прагматических умений.

В основе *метода проектов* лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания и ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления.

Основа проектной методики – направленность учебно-познавательной деятельности учащихся на значимый результат. Школьнику предоставляются возможности самому попробовать и испытать себя в разных сферах, выявить что-то более близкое и интересное и сконцентрировать на этом свои желания, знания и умения. Проектная деятельность является творческой по своей сути.

Использование проектной методики способствует развитию организаторских качеств участников проекта, объединению их интересов, выявлению детей, склонных к лидерству и организаторской деятельности. Дети учатся находить компромиссы при решении поставленных вопросов и уважать взгляды других.

Проектная методика играет важную роль в образовательном процессе. Разрабатываются вопросы интеграции учебных дисциплин, обеспечивается связь с изученными темами.

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся – индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени.

Работа по методу проектов предполагает не только наличие и осознание какой-то проблемы, но и процесс её раскрытия, решения, что включает чёткое планирование действий, наличие замысла и гипотезы решения этой проблемы, чёткое распределение ролей, т.е. заданий для каждого участника при условии тесного взаимодействия.

Работу над проектами целесообразно применять на всех ступенях обучения в школе: начальной, средней и старшей. Первоначально это могут быть мини-проекты, затем они будут усложняться и расширяться. Формы предъявления проектов могут быть разными: от открыток, стенгазет, альбомов, мультимедийных презентаций до объёмных докладов, рефератов, разработок мероприятий и прикладных общезначимых проектов.

Работа над проектами реализуется не только на уроках, но и во внеклассной работе.

Проектное обучение помогает раскрыть, развить, реализовать творческий потенциал личности ученика. Выполнение проекта и участие в нём повышает интерес к учебному предмету, исследовательской работе в процессе «добывания знаний», а значит, способствует возрастанию коммуникативной компетенции учащихся, развитию их языковой личности, высокой мотивированности обучаемых.

Технология развития критического мышления на основе чтения и письма (РКМЧП)

Цель технологии - обеспечить развитие критического мышления посредством активного (интерактивного) включения учащихся в образовательный процесс. Особенностью данной технологии является то, что учащийся в процессе обучения сам конструирует свой процесс, исходя из реальных и конкретных целей, сам определяет конечный результат.

В основу данной технологии положен базовый дидактический цикл, состоящий из трёх фаз (стадий, этапов):

1. Вызов. 2. Осмысление. 3. Рефлексия.

Каждая фаза имеет свои цели и задачи, а также набор характерных приёмов, направленных сначала на активизацию исследовательской, творческой деятельности, а потом на осмысление и обобщение приобретённых знаний. Стадия вызова имеет функции: мотивационную (стимулирование к работе с новой информацией, интереса к теме); информационную (актуализация имеющихся знаний по теме); коммуникационную (бесконфликтный обмен мнениями). На стадии вызова учитель создаёт проблемную ситуацию, актуализируя знания учащихся по данной теме, обращаясь к их собственному опыту, тем самым, активизируя познавательную деятельность учеников.

В процессе реализации фазы вызова:

1. Учащиеся могут высказать свою точку зрения по поводу изучаемой темы, причём, делая это свободно, без боязни ошибиться и быть исправленным учителем.

2. Важно, чтобы высказывания фиксировались, любое из них будет важным для дальнейшей работы. При этом на данном этапе нет «правильных» и «неправильных» высказываний.

3. Целесообразно сочетание индивидуальной и групповой работы.

На этапе вызова целесообразнее использовать приемы «Мозговой штурм», «Кластер», «Кубик Блума» и др.

Стадия осмысления имеет функции: мотивационную (сохранение интереса к изученной теме); информационную (получение новой информации по теме); систематизационную (классификация полученной информации по категориям знаний).

На этапе осмысления учащиеся вступают в контакт с новой информацией. Одним из условий развития критического мышления является отслеживание своего понимания при работе с изучаемым материалом. Важным моментом является получение новой информации по новой теме. Организация работы на данном этапе может быть различной. Это может быть рассказ, лекция с элементами беседы, индивидуальное, парное или групповое чтение или просмотр видеоматериалов. В любом случае это будет индивидуальное принятие и отслеживание информации. На стадии осмысления учащиеся самостоятельно продолжают активно конструировать цели своего учения.

На этапе осмысления при чтении художественных текстов целесообразнее использовать приемы «Инсерт», «Толстые и тонкие вопросы», «Ромашка Блума» и др.

Анализируя функции двух первых фаз технологии развития критического мышления, можно сделать вывод о том, что, по сути, рефлексивный анализ и оценка пронизывает все этапы работы. Однако на третьей же фазе рефлексия процесса обучения становится основной целью деятельности школьников и учителя.

Стадия рефлексии имеет функции: коммуникационную (обмен мнениями о новой информации); информационную (приобретение нового знания); мотивационную (интерес к дальнейшему расширению информационного поля).

Рефлексивный анализ направлен на уяснение содержания нового материала, его закрепления и оформления в словесную или письменную форму. Именно в процессе вербализации тот хаос мыслей, который был в сознании в процессе самостоятельного осмысления, систематизируется, превращаясь в новое знание.

На данном этапе сочетание индивидуальной и групповой работы является наиболее целесообразным. В процессе индивидуальной работы (сочинение-описание, сочинение-повествование, сочинение-рассуждение, сочинение-характеристика; различные виды анализа и др.) ученики, с одной стороны, производят отбор информации, наиболее значимой для понимания сути изучаемой темы и для реализации поставленных ранее индивидуальных целей. С другой стороны, они выражают новые идеи и информацию собственными словами, самостоятельно выстраивают причинно-следственные связи.

На этапе рефлексии можно использовать приемы «Синквейн», «Телеграмма», «Снежный ком» и др.

Технология развития критического мышления через чтение и письмо предполагает равные партнёрские отношения, как в плане общения, так и в плане конструирования знания, рождающегося в процессе обучения. Работая в режиме технологии критического мышления, учитель перестает быть главным источником информации, и, используя приёмы технологии, превращает обучение в совместный и интересный поиск.

СЛЕДУЕТ ОТМЕТИТЬ, ЧТО ОДНА И ТА ЖЕ ТЕХНОЛОГИЯ ОБУЧЕНИЯ В «ИСПОЛНЕНИИ» РАЗЛИЧНЫХ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ МОЖЕТ ВЫГЛЯДЕТЬ ПО-РАЗНОМУ, Т.К. В РЕАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ НЕИЗБЕЖНО ПРИСУТСТВИЕ ЛИЧНОСТНОЙ КОМПОНЕНТЫ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ, ОСОБЕННОСТЕЙ КОНТИНГЕНТА ШКОЛЬНИКОВ.

РАЗРАБОТКА НОВЫХ МЕТОДОВ И ПРИЕМОВ ОБУЧЕНИЯ, СОЗДАНИЕ НОВЫХ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА, ПРИМЕНЕНИЕ ПРИНЦИПИАЛЬНО НОВЫХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ ОТКРЫВАЕТ ВОЗМОЖНОСТИ ДЛЯ ВНЕДРЕНИЯ НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ПРОГРЕССА В ПРОЦЕСС ОБРАЗОВАНИЯ.

**О‘ЗБЕКИСТОН RESPUBLIKASI
OLIIY VA O‘RTA MAXSUS
TA'LIM VAZIRLIGI**

AKADEMIK LITSEY UCHUN NAMUNAVIY O'QUV DASTURI

РУССКИЙ ЯЗЫК

(УГЛУБЛЕННОЕ ИЗУЧЕНИЕ)

2021

СОСТАВ
рабочей группы по подготовке
Национальной учебной программы
по русскому языку
в школах с русским языком обучения

Миркурбанов Насирулла Мирсултанович – профессор кафедры мировой литературы Национального Университета Узбекистана имени Мирзо Улугбека и Ташкентского государственного педагогического университета имени Низами, Член-корреспондент Российской академии педагогических и социальных наук. Кандидат филологических наук.

Абдурахманов Фахриддин Исраилович – к.п.н., доцент, декан ФРФ УзГУМЯ

Турсуналиева Барно Убайдуллаевна – начальник отдела филологии и развития обучения иностранным языкам Республиканского центра образования при Министерстве народного образования РУз.

Сардарян Заре Амариковна – методист русского языка Республиканского центра образования при Министерстве народного образования.

Лагай Елена Александровна – к.п.н, доцент кафедры русского языка и методики преподавания УзГУМЯ

Петрухина Наталья – доктор филологических наук, заведующая кафедрой русской литературы и методики обучения УзГУМЯ

Салохиддинова Альбина Норимановна – преподаватель русского языка и литературы филологического факультета Денауского института предпринимательства и педагогики.

Мирахмедова Дильбар Тургуновна – преподаватель кафедры русской литературы и методики преподавания Ташкентского государственного педагогического университета имени Низами,

Каримова Оглям Аркиновна – учитель начальных классов школы 168 Чиланзарского района города Ташкента

Ахмедова Мохигул Мадаминовна – учитель начальных классов школы 183 Чиланзарского района города Ташкента

Кирилина Оксана Александровна – учитель русского языка и литературы школы 19 г Ташкента

Бабаджанова Нодирахон Туйгуновна – учитель русского языка и литературы школы 71 Мирзо Улугбекского района г. Ташкента

Ишутина Эльмира Равильевна – учитель русского языка и литературы школы № 18 города Навои

Карабаева М.А. – ведущий преподаватель русского языка и литературы

Мустафина Н.А. – преподаватель высшей категории академического лицея ФерГУ

Олимова Н.М. – преподаватель высшей категории академического лицея СамГУ

Жабина Л.А. – преподаватель высшей категории академического лицея МВУТ

Ахмедова Х.Х. – преподаватель высшей категории академического лицея БИТИ

Дадабаева В. – преподаватель высшей категории АЛ НамИСИ

Ядгарова С.З. – преподаватель высшей категории академического лицея УМЭД

Ахунова Г.М. – преподаватель высшей категории академического лицея НамГУ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная программа по изучению русского языка (*углубленный* уровень) в академических лицеях разработана с учётом преемственности в системе непрерывного образования и преследует реализацию образовательных и воспитательных задач, определённых Законом Республики Узбекистан «Об образовании» от 23.09. 2020 года, постановлением Президента РУ №4910 «О мерах по совершенствованию системы отбора талантливой молодежи и деятельности академических лицеев» от 3.12.2020 г.

Программа рассчитана на 4 часа в неделю в 1-2 семестре, 6 часов в неделю в 3 семестре и 8 часов в неделю в 4 семестре, всего - 396 часов.

Программой предусмотрено проведение 24 часов промежуточных и контрольных работ. Большое количество часов предполагает включение в календарно-тематический план отдельных практических занятий по решению тематических тестов.

Одним из образовательных принципов принятым Законом «Об образовании» от 23 09.2020г. и постановлением Президента РУ № 4910 «О мерах по совершенствованию системы отбора талантливой молодежи и деятельности академических лицеев» от 3.12.2020 г. является формирование свободомыслящей, образованной, гармонически развитой личности с высокими морально-нравственными качествами, что напрямую соответствует назначению предметов языка и литературы. Именно они призваны развивать духовные потребности, художественный вкус, эстетические принципы учащихся, способствовать выработке их активной жизненной позиции, воспитывать чувство патриотизма и интернационализма. Для реализации поставленной цели предусматриваются следующие цели и задачи:

І. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧАЕМОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.

Главной целью реализации программы по предмету «Русский язык» на углублённом уровне является освоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с ГОС ОСО; развитие личности ребёнка путём включения его в различные виды деятельности. С этих позиций обучение русскому языку в школе рассматривается не только как процесс овладения определённой суммой знаний о русском языке и системой соответствующих умений и навыков, но и как процесс речевого, речемыслительного, духовного развития учащегося, поэтому в последние годы задачи обучения русскому языку определяются с позиций компетентного подхода.

В соответствии с государственным образовательным стандартом среднего (полного) общего образования *целями обучения русскому языку на углублённом уровне служат:*

- формирование представлений о лингвистике как взаимосвязи языка и истории, языка и культуры русского и других народов; расширение знаний о единстве и многообразии языкового и культурного пространства мира в целом; приобщение к ценностям национальной и мировой культуры; патриотическое, духовное и эстетическое воспитание обучающихся средствами русского языка;

- углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе; языковой норме, функционально-стилистической системе русского языка; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения; формирование представлений о речевой деятельности, её основных видах и особенностях организации; совершенствование навыков чтения, слушания, говорения и письма;

- совершенствование умений анализировать единицы различных языковых уровней; систематизация и обобщение знаний по орфографии и пунктуации, повышение языкового чутья; формирование умений лингвистического анализа текстов разной функциональной и жанровой принадлежности, оценки изобразительно-выразительных средств текста;

- развитие умений пользоваться разными приёмами редактирования, методами поиска, анализа и обработки научной информации, в том числе в электронном виде;

- формирование умений нормативного словоупотребления, активного владения синонимическими средствами языка в соответствии с речевым общением, умения оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- формирование опыта научно-исследовательской деятельности, проведения лингвистического эксперимента; развитие творческих способностей, основанных на интеграции знаний, умений и навыков по разным предметам гуманитарного цикла; развитие способности использовать результаты исследования в процессе практической речевой деятельности и подготовки к продолжению образования по избранному профилю;

- развитие языкового вкуса, потребности в совершенствовании коммуникативных умений для осуществления межличностного и межкультурного общения; формирование готовности к получению профильного высшего образования, способности использовать разные формы учебно-познавательной деятельности в вузе.

Задачи реализации учебной программы:

углубление знаний о языке как основной системе в общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании;

овладение функциональной грамотностью;

овладение умением выразить личную позицию и своё отношение к прочитанным текстам;

овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования коммуникативных способностей и речевой культуры.

II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Углублённый уровень изучения русского языка в академических лицеях предполагает достижение выпускниками следующих **личностных, метапредметных и предметных результатов**.

Личностными результатами освоения выпускниками средней школы программы по русскому языку на углублённом уровне являются:

- 1) бережное отношение к русскому языку;
- 2) осознание роли русского языка как языка межнационального общения;
- 3) осознание своего места в поликультурном мире;
- 4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития гуманитарной науки; готовность участвовать в диалоге культур;
- 5) потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;
- 6) готовность к самостоятельной деятельности;
- 7) готовность и способность вести диалог с другими людьми;
- 8) сформированность навыков сотрудничества;
- 9) эстетическое отношение к языку и речи, осознание их выразительных возможностей;

Метапредметными результатами освоения выпускниками академических лицеев программы по русскому языку на углублённом уровне являются:

- 1) умение эффективного общения в процессе совместной деятельности;
- 2) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;
- 3) способность к самостоятельному поиску информации, в том числе умение пользоваться лингвистическими словарями;
- 4) умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- 5) владение всеми видами речевой деятельности: говорением, слушанием, чтением и письмом;
- 6) умение выражать своё отношение к действительности и создавать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с учётом речевой ситуации (коммуникативной цели, условий общения, адресата и т. д.);
- 7) свободное владение устной и письменной формой речи, диалогом и монологом;
- 8) умение определять цели деятельности и планировать её, контролировать и корректировать деятельность;
- 9) умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;
- 10) умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.

Предметными результатами освоения выпускниками средней школы программы по русскому языку на углублённом уровне являются:

- 1) сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания, основных направлениях

- развития русистики, выдающихся учёных-русистах;
- 2) сформированность представлений о языке как знаковой системе, закономерностях его развития, функциях языка;
 - 3) освоение базовых понятий лингвистики: язык и речь, функции языка, речевая деятельность, речевая ситуация; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи; текст, признаки и категории текста; типы и стили речи; литературный язык, нормы литературного языка; основные аспекты культуры речи; устная и письменная форма речи; синонимика русского языка; источники расширения словарного состава современного русского языка;
 - 4) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка;
 - 5) владение знаниями о языковой норме, её функциях и вариантах; практическое овладение основными нормами современного литературного языка;
 - 6) владение нормами речевого поведения в различных ситуациях общения;
 - 7) сформированность умений анализировать языковые единицы; владение различными видами анализа слов, словосочетаний и предложений, текстов разных типов речи;
 - 8) сформированность умений анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
 - 9) владение различными приёмами редактирования текстов;
 - 10) сформированность умений лингвистического анализа текстов разных стилей и жанров;
 - 11) сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в речевой практике.

ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ, НАВЫКАМ, УМЕНИЯМ УЧАЩИХСЯ АКАДЕМИЧЕСКОГО ЛИЦЕЯ.

Учащийся лицея должен иметь представление:

- о системе русского литературного языка и его современном состоянии;
- о лингвистических традициях и основных достижениях современной русистики.

Учащийся должен иметь навыки:

- > лингвистического анализа;
- > овладения орфографическими, пунктуационными, орфоэпическими, морфологическими, синтаксическими нормами современного русского литературного языка;
- > самостоятельной работы с книгой, справочной литературой;
- > грамотной устной и письменной речи;
- > эффективного использования учебного времени.

Учащийся должен знать:

Предмет фонетики

- единицы членения звучащей речи;
- классификацию гласных и согласных звуков;
- фонетические средства русского языка;
- законы сочетаемости и изменения звуков;
- фонетическую систему русского языка;
- состав гласных и согласных фонем;
- сильные и слабые позиции фонем;
- орфоэпические нормы и их варианты;
- предмет графики и её принципы;
- предмет орфографии, её основной принцип;
- история русской графики и орфографии;
- Предмет лексикологии:**
- лексико-фразеологическую систему русского языка;
- типы лексических значений;
- омонимы и их разновидности;
- паронимы;
- синонимы, виды синонимических рядов;
- антонимы и их виды;
- плеоназмы, анахронизмы;
- тавтология, словесные штампы;
- группы слов русского языка с точки зрения их происхождения;
- старославянизмы и их история;
- лексику с точки зрения сферы её употребления;
- лексику активного и пассивного запаса;
- экспрессивно-стилистическое расслоение лексики;
- понятие фразеологизма, его состав, семантику и структуру;
- структурные типы фразеологизмов;
- экспрессивно-стилистические типы фразеологизмов;
- исконно русские и заимствованные фразеологизмы;
- Предмет морфемки и словообразования:**
- морфемный состав русского языка;
- типы морфем; морфосочетаемость;
- структурные типы слов и типы основ;
- изменение в составе и структуре слова;
- способы словообразования;
- соотношение морфемного,
- словообразовательного и этимологического анализа;
- грамматические значения и способы их выражения
- грамматические категории;
- способы формообразования;

Распределение слов русского языка по частям речи:

- > имя существительное; лексико-грамматические разряды; грамматические категории и способы словопроизводства;
- > имя прилагательное, лексико-грамматические разряды, склонение и способы словопроизводства;
- > имя числительное как часть речи, разряды, склонение;
- > местоимение как часть речи, разряды, склонение;
- > глагол как часть речи, грамматические категории, формы и способы словопроизводства;
- > наречие как часть речи, разряды, способы словопроизводства;
- > категорию состояния; разряды, семантические и грамматические свойства;
- > служебные части речи, их разряды и функции;
- > междометие как особая часть речи;

Предмет синтаксиса:

- > синтаксические средства русского языка;
- > синтаксические единицы; грамматическое значение синтаксических единиц;
- > типы словосочетаний по структуре, по главному слову, по зависимому слову, по смысловым отношениям между компонентами;
- > грамматические связи;
- > основные признаки предложения;
- > структурно-семантические типы предложения;
- > главные и второстепенные члены предложения, их типы;
- > способы осложнения простого предложения;
- > структурно-семантические типы сложных предложений;
- > сложные формы организации монологической и диалогической речи;
- > способы передачи чужой речи;
- > принципы русской пунктуации;
- > Систему знаков препинания и их функции;

Выпускник на углубленном уровне научится:

- воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;
- рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;
- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;
- комментировать авторские высказывания на различные темы;
- отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного

- выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
 - выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
 - дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста;
 - проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
 - оценивать стилистические ресурсы языка;
 - сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
 - владеть умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
 - создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
 - соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
 - соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
 - соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
 - осуществлять речевой самоконтроль;
 - совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
 - использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:

- проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;
- выделять и описывать социальные функции русского языка;
- проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать их результаты в практической речевой деятельности;
- анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;
- проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;
- проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;
- критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический

текст;

- выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;
- осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;
- использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;
- проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;
- редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- определять пути для совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.

Технологии, используемые в образовательном процессе

Технологии традиционного обучения для освоения минимума содержания образования в соответствии с требованиями стандартов; технологии, построенные на основе объяснительно-иллюстративного способа обучения. В основе - информирование, просвещение обучающихся и организация их репродуктивных действий с целью выработки у учащихся общеучебных компетенций.

Технологии реализации межпредметных связей в образовательном процессе.

Технологии дифференцированного обучения для освоения учебного материала обучающимися, различающимися по уровню обучаемости, повышения познавательного интереса. Осуществляется путем деления ученических потоков на подвижные и относительно гомогенные по составу группы для освоения программного материала в различных областях на различных уровнях: минимальном, базовом, вариативном.

Технология проблемного обучения с целью развития творческих способностей обучающихся, их интеллектуального потенциала, познавательных возможностей. Обучение ориентировано на самостоятельный поиск результата, самостоятельное добывание знаний, творческое, интеллектуально-познавательное усвоение учениками заданного предметного материала

Личностно-ориентированные технологии обучения, способ организации обучения, в процессе которого обеспечивается всемерный учет возможностей и способностей обучаемых и создаются необходимые условия для развития их индивидуальных способностей.

Технология индивидуализации обучения

Информационно-коммуникационные технологии

Проектная технология

Кейс - технологии и др.

Механизмы формирования ключевых компетенций обучающихся

проектная деятельность

исследовательская деятельность

применение ИКТ

СВЯЗЬ ИЗУЧАЕМОГО ПРЕДМЕТА С ДРУГИМИ ДИСЦИПЛИНАМИ:

- введение в филологию;
- этимология;
- история;
- культура речи;
- узбекский, английский языки.

III. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ

1. Принципы русского правописания

Фонетический принцип графики.

Морфемный, морфологический и традиционный (исторический) принципы орфографии.

Дифференцирующие и другие написания.

Структурный (формальный) и семантический (смысловой) принципы пунктуации.

Знаки препинания и интонация. Авторские знаки.

2. Повторение изученного в средней школе и углубление знаний.

Систематизация знаний по русскому языку.

Фонетика. Лексикология. Морфемика. Морфология. Синтаксис.

- **Вводное занятие (2 часа)**
- **Лексикология и фразеология (16 часов)**

Предмет лексикологии. Лексика. Слово как значимая единица русского языка. Лексическое значение слова и употребление.

Прямое и переносное значение слова. Виды переносных значений: метафора, метонимия.

Слова однозначные и многозначные. Многозначные слова и омонимия.

Омонимия слов, её разновидности. Синонимы. Понятие синонимического ряда.

Паронимы, Антонимы. Однокорневые и разнокорневые антонимы. Контекстуальные антонимы и синонимы.

Употребление лексических средств в соответствии со значением, сферой и ситуацией общения. Плеоназмы. Анахронизмы. Тавтология. Словесные штампы.

Лексический состав русского языка с точки зрения сферы употребления. Общеупотребительные слова. Профессиональные слова, термины. Жаргонные лексические элементы.

Лексический состав русского языка с точки зрения происхождения. Исконно русские слова. Заимствованные слова. Старославянизмы в русском языке.

Лексический состав русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса. Современная лексика. Устаревшая лексика: историзмы и архаизмы. Неологизмы, их разновидности. Общелитературные слова: книжные, научные,

официально-деловые, публицистические.

Точность словоупотребления. Уместное использование слов с переносным значением, стилистически и эмоционально окрашенных слов. Правильное и уместное использование диалектных, профессиональных, устаревших слов, неологизмов. Правильное употребление в речи заимствованных слов.

Понятие об устойчивых сочетаниях слов.

Фразеологизм и слово. Фразеологизм и свободное сочетание.

Работа с толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, иностранных слов, фразеологическим словарём.

• Фонетика, орфоэпия, графика (10 часов)

Звуки русского языка. Гласные и согласные. Ударные и безударные гласные.

Глухие и звонкие согласные. Твёрдые и мягкие согласные.

Русское словесное ударение. Слог. Открытые и закрытые слоги.

Нормы современного русского произношения.

Русский алфавит. Соотношение букв и звуков в современном русском литературном языке.

Обозначение на письме гласных и согласных звуков. Элементы фонетической транскрипции.

Звуковое значение букв Е, Ё, Ю, Я. Обозначение мягкости согласных на письме.

Правильное произношение звуков (гласных и согласных), сочетаний согласных в заимствованных словах, твёрдость и мягкость согласных перед Е.

• Морфемика и словообразование (8 часов)

Структура слова в русском языке. Морфемы как значимые части.

Основы и окончания. Слова с производной и непроизводной основой. Производящая основа. Словообразовательная цепочка Слова, состоящие только из основы или основы и окончания. Материально выраженные и нулевые морфемы (окончания, суффиксы) Чередование звуков в корне слов. Омонимия морфем.

Основные способы словообразования: морфологический и неморфологический. Приставочный, суффиксальный, приставочносуффиксальный, бессуффиксальный, сложение, переход из одной части речи в другую.

Сложные и сложносокращённые слова. Соединительные гласные О и Е в сложных словах.

Предупреждение речевых ошибок, связанных с неоправданным повтором однокоренных слов в небольшом контексте. Правильное произношение сложносокращённых слов. Правильное согласование со сложносокращёнными словами прилагательных и глаголов прошедшего времени.

• Морфология и орфография (82 часа)

Безударные гласные корня. Правописание безударных непроверяемых гласных в корнях слов. Правописание корней с чередованием гласных.

Правописание согласных. Двойные согласные.

О -Ё после шипящих и Ц в словах различных частей речи.

Буквы А, У, И после шипящих. Буквы Ы, И после Ц
Правописание приставок (на з-с, пре-при, ы-и после приставок)
Разделительный Ъ и Ь. Грамматическая роль Ь
Употребление строчных и прописных букв.

Дефисное и слитное написание слов с пол- (полу)

Морфология. Система частей речи в русском языке.

Имя существительное.

Склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных.

Несклоняемые и разносклоняемые имена существительные.

Правописание суффиксов чик-щик, ек-ик, ец-иц, онък-еньк в существительных. Правописание окончаний после суффиксов -ишк-ышк, -ушк-юшк-. Правописание сложных существительных.

Имя прилагательное. Лексико - грамматические разряды прилагательных. Полные и краткие прилагательные.

Качественные прилагательные. Степени сравнения прилагательных. Краткие формы прилагательных.

Относительные прилагательные. Различия качественных и относительных прилагательных.

Притяжательные прилагательные.

Склонение прилагательных.

Суффиксы имён прилагательных -ив-ев-, -лив-, -чив-, -к-, -ск-, -чат-, -нн-, н.

Правописание сложных прилагательных.

Имя числительное. Количественные и порядковые числительные.

Собирательные и дробные числительные. Употребление числительных. Склонение числительных.

Трудные случаи правописания числительных

Лексико-грамматические разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, неопределённые, определительные, притяжательные, указательные, отрицательные.

Склонение местоимений

Глагол как часть речи. Грамматические значения глагола. Неопределённая форма глагола

Основа глагола. Категория вида. Переходность.

Спряжение глагола.

Правописание глаголов. Суффиксы глаголов -ова-ева-. Буквы е-и в глаголах с приставкой обез- (обес) Правописание личных окончаний глаголов

Причастие. Образование причастий. Причастный оборот.

Полные и краткие причастия. Правописание. Не с причастиями.

-н-нн- в причастных и отглагольных прилагательных

Деепричастие. Образование деепричастий. Деепричастный оборот.

Правильное построение предложений с причастным оборотом
Правильное построение предложений с деепричастным оборотом **Наречие как часть речи.**
Лексико-грамматические разряды наречий. Степени сравнения наречий.

Правописание наречий

Категория состояния

Предлог как служебная часть речи

Правописание предлогов

Союз как служебная часть речи

Правописание союзов

Частица как служебная часть речи

Правописание НЕ и НИ

Правописание частиц

Междометие. Правописание междометий

Обобщение по морфологии

• **Синтаксис и пунктуация (138 часов)**

Словосочетание. Строение и грамматическое значение словосочетания.
Грамматические связи в словосочетании: согласование, управление, примыкание.
Свободные и несвободные словосочетания.

Простое предложение как основная синтаксическая единица. Модальные и формальные типы простого предложения. Модальные типы простого предложения: по цели высказывания, по эмоциональной окрашенности, по наличию или отсутствию связи между понятиями; формальные типы простого предложения: по наличию одного или двух главных членов, по наличию или отсутствию второстепенных членов, по полноте словесного выражения мысли, по возможности выделить члены предложения. Синтаксический анализ простого предложения.

Предикативная основа двусоставного предложения. Главные члены предложения, способы их выражения. **Подлежащее:** номинативное и инфинитивное. **Сказуемое:** простое глагольное, составное глагольное и составное именное. Способы их выражения. Особенности синтаксической связи главных членов предложения друг с другом. Тире между подлежащим и сказуемым

Принцип классификации второстепенных членов предложения. Определение согласованное и несогласованное. Дополнения прямые и косвенные. Виды обстоятельств.

Односоставные предложения как особый вид простых предложений. Предикативность односоставных предложений. Классификация односоставных предложений: номинативные (бытийные, указательные, побудительно-пожелательные, эмоционально-оценочные) и глагольные (определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенноличные, безличные, инфинитивные). Неполные предложения.

Понятие об осложнении простого предложения. Осложняющие элементы: однородные члены предложения, однородные и неоднородные определения. Предложение с несколькими рядами однородных членов. Обобщающие слова в предложениях с однородными членами. Отделение двоеточием и тире обобщающих

слов в предложениях с однородными членами.

Понятие обособленности второстепенных членов предложения как добавочной предикативности. Обособленные определения, приложения и обстоятельства, условия их обособления. Обособленные конструкции с предлогами (обособленные дополнения). Предложения с обособленными уточняющими членами.

Предложения с вводными и вставными конструкциями

Грамматические признаки вводных слов, словосочетаний и предложений. Виды этих конструкций по значению.

Предложения с обращениями

Понятие об обращении. Знаки препинания в предложениях с обращениями.

Прямая речь, диалог, цитаты

Сложное предложение

Полипредикативность - важнейший признак сложного предложения. Виды сложных предложений.

Сложносочинённые предложения. Сложносочинённые

предложения с соединительными, разделительными и противительными отношениями предикативных частей. Синтаксические средства связи частей в сложносочинённом предложении: сочинительные союзы, интонация. Разделение запятой предикативных частей сложносочинённого предложения.

Сложноподчинённые предложения. Полипредикативные отношения в сложноподчинённых предложениях: определительные, изъяснительные, обстоятельственные. Синтаксические средства связи между предикативными частями сложноподчинённого предложения: подчинительные союзы и союзные слова, интонация. Сложноподчинённые предложения с фиксированным и свободным местом придаточной части. Разделение запятой предикативных частей сложноподчинённого предложения.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.

Понятие о последовательном, параллельном и однородном подчинении в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными частями.

Культура речи. Неуместность загромождения сложноподчинённых предложений большим количеством придаточных частей.

Бессоюзное сложное предложение. Полипредикативные отношения в бессоюзных сложных предложениях: перечислительные, пояснительные, временные, условные, причинно-следственные. Роль интонации в выражении этих отношений. Разделение запятой, точкой с запятой, двоеточием и тире предикативных частей бессоюзного сложного предложения. СПП и простое осложнённое предложение. Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Сложные конструкции с сочинением и подчинением. Сложные конструкции с сочинением, подчинением, бессоюзной связью между предикативными частями. Сложное синтаксическое целое.

Способы передачи чужой речи.

Роль единиц указанных разделов в построении текстов разных стилей и жанров закреплена в работе на уроках по развитию навыков

письменной речи (сочинение на основе работы с текстом)

Систематизация орфограмм в соответствии с принципами орфографии. Закрепление навыков грамотного письма (обобщающие задания).

Блоковый характер изучения текста, его признаков и строения, типов речи,

функциональных стилей речи и культуры речи как средство развития навыков устной и письменной речи.

Совершенствование устной речи.

- **Текст, его признаки и строение (16 часов)**
- **Типы речи (16 часов)**
- **Функциональные стили речи (20 часов)**
- **Культура речи и стилистический синтаксис (28 часов)**

Нормы ударения.

Типология речевых ошибок. Орфографические и пунктуационные ошибки. Орфоэпические ошибки, связанные с отступлением от нормы в произносительной системе языка. Грамматические ошибки, обусловленные нарушением грамматических законов языка. Лексические и лексикофразеологические ошибки. Стилистические ошибки.

Правильное построение словосочетания со связью согласования и управления. Синонимика словосочетаний. Стилистические особенности употребления сложносочинённых предложений с нейтральными и стилистически окрашенными сочинительными союзами.

Правильное построение сложных предложений с разными видами связи. Уместное употребление их (преимущественно в книжной речи). Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи и текста с разными способами связи простых предложений.

Стилистические особенности употребления сложноподчинённых предложений и сопоставимых с ними конструкций: простых неосложнённых предложений с обособлением и уточнением, конструкций с отглагольными существительными. Употребление подчинительных союзов и союзных слов, наиболее точно передающих оттенки смысловых отношений между предикативными частями.

Стилистические особенности употребления бессоюзных сложных предложений.

Стилистические особенности употребления сложных предложений. Ошибки в употреблении причастных и деепричастных оборотов.

• **Уроки развития навыков письменной речи. Работа с текстом (написание сочинений - рассуждений) - (28 часов)**

Тренинг. Подготовка к ИГА и тестированию

Систематическое проведение практических занятий для закрепления приобретенных ЗУН, путем решения тестов.

- **Повторение (10 часов)**

Контрольные работы (24 часа)

III. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

ТЕМАТИКА		Общие нагрузки				
		Общие	Аудиторные часы			сам.раб.
			всего	лекции	практ.	
1 курс						
1.	Значение и роль русского языка. Диагностическая работа.	2	2	1	1	
2.	Лексикология. Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы и их употребление. Лексика ограниченного употребления. Лексика с точки зрения происхождения. Фразеология.	22	16	10	6	6
3.	Работа с текстом №1. Сочинение- рассуждение по прочитанному тексту.	2	2		2	
4.	Фонетика. Фонетическая транскрипция. Буквы Е, Ё, Ю, Я. Оглушение и озвончение. Сочетание букв, обозначающих один звук. Слоги.	12	6	4	2	6
5.	Орфоэпия. Ударение. Акцентология. Нормы произношения.	7	4	2	2	3
6.	Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Основа слова. Окончание. Корень. Приставка и суффикс. Основы производные и непроизводные. Производящая основа. Словообразовательная цепочка.	7	4	2	2	3
7.	Словообразование. Способы словообразования.	7	4	2	2	3
8.	Работа с текстом № 2. Сочинение- рассуждение по прочитанному тексту.	2	2		2	
9.	Орфография. Принципы русской орфографии. Правописание безударных гласных в корне. Правописание чередующихся гласных в корне слова. Правописание согласных в корне слова. Правописание приставок. Разделительные ь и ъ.	22	12	8	4	10

	Буква Ы после приставок. Буквы А, У, И после шипящих. Буквы И, Ы после Ц. Буквы О и Ё после шипящих и Ц. Употребление буквы Э. Перенос слова. Правописание прописных букв. Правила переноса слов					
10.	Морфология. Система частей речи. Имя существительное. Падеж, склонение, род существительных. Несклоняемые имена существительные. Лексикограмматические разряды. Падежные окончания имён существительных. Правописание имен существительных. Суффиксы имен существительных. Правописание окончаний имен существительных	20	12	8	4	8
11.	Работа с текстом № 3. Сочинение- рассуждение по прочитанному тексту.	2	2		2	
12.	Имя прилагательное. Лексикограмматические разряды. Степени сравнения. Типы склонения имен прилагательных. Правописание суффиксов имен прилагательных: -лив-, чив-, -ив-, -ев, -к-, -ск-. -Н-, -НН- в отыменных и отглагольных прилагательных. Правописание сложных прилагательных	14	8	6	2	6
13.	Имя числительное. Количественные, порядковые и собирательные числительные. Простые, сложные, составные числительные. Склонение числительных. Употребление числительных. Правописание числительных	12	6	4	2	6
14.	Местоимение. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Правописание местоимений.	7	4	2	2	3
15.	Работа с текстом № 4. Сочинение- рассуждение по прочитанному тексту.	2	2		2	

16.	Глагол. Переходность, непереходность. Категория вида глагола. Спряжение глагола. Наклонение. Личные/безличные глаголы. Время глагола. Переносное употребление времен. Две основы глагола. Правописание суффиксов и окончаний глагола.	17	10	6	4	7
17.	Особые формы глагола: причастие и деепричастие. Правописание причастий. -Н-, -НН- в причастиях.	13	8	6	2	5
18.	Работа с текстом № 5. Сочинение- рассуждение по прочитанному тексту.	2	2		2	
19.	Наречие. Разряды наречий. Степени сравнения наречий. Слова категории состояния. Грамматические особенности. Синонимия слов категории состояния и наречий. Правописание наречий.	14	8	4	4	6
20.	Служебные части речи. Предлоги. Производные и непроизводные предлоги. Союзы. Сочинительные и подчинительные союзы. Правописание союзов.	12	8	4	4	4
21.	Частицы. Правописание частиц. НЕ-НИ. Различение частиц НЕ и НИ. Раздельное и слитное написание.	7	4	2	2	3
22.	Работа с текстом № 6. Сочинение- рассуждение по прочитанному тексту.	2	2		2	
23.	Междометия. Звукоподражательные слова	3	2	1	1	1
24.	Повторение пройденного	2	2		2	
25.	Промежуточные и итоговые контрольные работы на 1 курсе	12	12		12	
Всего за 1 - курс		224	144	72	72	80
26.	Синтаксис и пунктуация. Единицы синтаксиса. Словосочетание. Грамматические связи в словосочетании. Свободное и синтаксически несвободное словосочетание. Предложение как единица синтаксиса. Типы предложений по цели высказывания. Полные и неполные предложения. Двусоставное, односоставное предложение. Типы односоставных предложений.	18	12	6	6	6

27.	Главные члены предложения и способы их выражения. Подлежащее. Способы выражения подлежащего. Сказуемое. Типы сказуемых. Способы выражения сказуемых. Тире между подлежащим и сказуемым. Выполнение упражнений	18	12	6	6	6
28.	Работа с текстом № 7. Сочинение- рассуждение по прочитанному тексту.	2	2		2	
29.	Второстепенные члены предложения. Определение. Однородные и неоднородные определения. Приложение. Согласованное и несогласованное определение. Дополнение. Прямое и косвенное дополнение. Обстоятельство. Способы выражения обстоятельств.	18	12	8	4	6
30.	Однородные члены предложения. Обобщающие слова при ОЧП. Знаки препинания при однородных членах предложениях.	17	12	6	6	5
31.	Работа с текстом № 8. Сочинение- рассуждение по прочитанному тексту.	2	2		2	
32.	Обособленные члены предложения. Обособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства и дополнения. Уточняющие обособленные члены предложения. Вставные конструкции.	18	12	8	4	6
33.	Вводные слова и предложения. Обращение. Знаки препинания при вводных словах. Слова предложения Да и Нет.	17	12	6	6	5
34.	Работа с текстом № 9. Сочинение- рассуждение по прочитанному тексту.	2	2		2	
35.	Сложное предложение. Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в ССП. Выполнение упражнений.	17	12	8	4	5

36.	Сложноподчинённое предложение. Виды придаточных предложений. (Изъяснительные, определительные, местоименно-определительные, обстоятельственные придаточные). СПП с несколькими придаточными предложениями. (Последовательное, параллельное, однородное, комбинированное подчинение). Знаки препинания в СПП. Замена СПП причастными и деепричастными оборотами. Выполнение упражнений.	24	16	8	8	8
37.	Работа с текстом № 10. Сочинение- рассуждение по прочитанному тексту.	2	2		2	
38.	Конструкции с союзом как.	8	6	4	2	2
39.	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в БСП (запятая, точка с запятой, двоеточие, тире)	15	12	8	4	3
40.	Работа с текстом № 11. Сочинение- рассуждение по прочитанному тексту.	2	2		2	
41.	Сложные синтаксические конструкции. Сложные предложения с разными типами связи. Выполнение упражнений.	17	12	6	6	5
42.	Прямая и косвенная речь.	11	8	4	4	3
43.	Работа с текстом № 12. Сочинение- рассуждение по прочитанному тексту.	2	2		2	
44.	Повторение. Фонетика и словообразование, лексика и фразеология, орфография , морфология.	12	8	6	2	4
Текст, его признаки, строение .						
45.	Текст, его признаки, строение. Способы выражения темы. Заглавие. Начало и конец текста. Ключевые слова. Работа с текстом. Изложение. Способы и средства связи предложений в тексте. Количество и характер предложений. Виды сокращений текста (план, тезис, выписки). Конспект. Тематический конспект, реферат. Аннотация. Рецензия.	21	16	10	6	5

46.	Работа с текстом № 13. Сочинение- рассуждение по прочитанному тексту.	2	2		2	
Типы речи						
47.	Повествование. Сочинение-повествование. Описание. Сочинение-описание. Рассуждение. Сочинение-рассуждение.	21	16	8	8	5
Формы существования русского языка. Функциональные стили речи.						
48.	Разговорный стиль. Научный стиль. Публицистический стиль. Репортаж. Официально-деловой стиль. Жанры делового стиля: заявление, автобиография, расписка, доверенность. Художественный стиль.	22	18	10	8	4
Культура речи.						
49.	Нормы ударения. Канцеляризмы. Речевые штампы. Виды стилистических ошибок. Лексико-стилистические ошибки. Морфолого-стилистические ошибки. Употребление некоторых форм частей речи. Употребление некоторых форм существительных. Употребление некоторых форм прилагательных. Употребление некоторых форм глаголов. Употребление некоторых форм местоимений и числительных.	19	14	6	8	5
50.	Работа с текстом № 14. Сочинение- рассуждение по прочитанному тексту.	2	2		2	
51.	Стилистический синтаксис. Стилистика простого предложения. Порядок слов в предложении. Связь слов в предложении. Употребление однородных членов предложения. Стилистика сложного предложения. Ошибки в употреблении союзов в сложносочиненном предложении. Ошибки при построении сложноподчиненных предложений. Ошибки в употреблении причастных и деепричастных оборотов	19	14	8	6	5

52.	Промежуточные и итоговые контрольные работы на 2 курсе	12	12		12	
	Всего за 2 -курс	340	252	126	126	88
	Итого за 1-2 курс	564	396	198	198	168

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОМПЬЮТЕРА ПРИ ИЗУЧЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ:

- воспроизведение таблиц по современному русскому языку;
- работа в Интернете.
- применение мультимедийных средств.
- использование интерактивных средств обучения

КРИТЕРИИ ОЦЕНОК.

Извлечения из «Норм оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку»

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются:

- 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);
- 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;
- 3) объем различных видов контрольных работ;
- 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки.

На уроках русского языка проверяются:

- 1) знание полученных сведений о языке;
- 2) орфографические и пунктуационные навыки;
- 3) речевые умения.

1. Оценка устных ответов учащихся Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильные определения

языковых понятий;

2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1 - 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. **Оценка «2»** отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

2. Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

1) степень самостоятельности учащегося;

2) этап обучения;

3) объем работы;

4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4»

ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как аудиторная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

3. Оценка диктантов.

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся. Объем диктанта устанавливается: **для I курса - 150 - 170 слов, для II - курса - до 200 слов.** (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.) **Контрольный словарный диктант** проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: **для I курса - 30 - 35, для II курса - 35 - 40.**

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать в себя основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2 - 3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они должны быть представлены 1 - 3 случаями. **В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать: на I курсе - 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, на II курсе - 24 различных орфограммы и 15 пунктограмм.**

При оценке диктанта **исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:**

- 1) в переносе слов;
- 2) на еще не изученные правила;
- 3) в передаче авторской пунктуации.
- 4) Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «ра-по-тает» (вместо работает), «дулпо» (вместо душло), «мемля» (вместо земля) При оценке диктантов важно также

учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

5) Необходимо учитывать также **повторяемость и однотипность ошибок**. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, вообще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В IV классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1». В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы). При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее % заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий. **Оценка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий. При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1 - 2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3 — 4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок

V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Литература Для обучающихся

1. Рахматуллаева, Кельдиев Т.Т. Русский язык. Учебник для учащихся академических лицеев - Т., 2015г.
2. Кельдиев Т.Т. Культура русской речи. - Т., 2003г.
3. Васильевых, И.П., Гостева, Ю.Н. ЕГЭ 2020. Русский язык. Типовые тестовые задания от разработчиков ЕГЭ. - М.: «Экзамен», 2020.
4. Греков, В.Ф., Крючков, С.Е., Чешко, Л.А. Русский язык. Учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений -

М.:

«Просвещение» 2019г.

5. Гольцова, Н. Г. Русский язык. 10-11 классы: Учебное пособие / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин. - М.: Русское слово, 2014.
6. Егораева, Г. Т. Супертренинг. Русский язык. 10-11 кл. / Г.Т.Егораева. - М.: «Экзамен», 2020.
7. Егораева, Г. Т. Экзаменационный тренажёр. Русский язык. - М.: «Экзамен», 2020.
8. Политова, И.Н. ЕГЭ 2020. 100 баллов. Русский язык: Самостоятельная подготовка к ЕГЭ / И.Н.Политова. - М.: «Экзамен», 2020.

2. Литература Для учителя.

1. Валгина, Н.С., Трудные вопросы пунктуации. - М., 1983.
2. Дейкина, А.Д., Пахнова, Т.М. Методические рекомендации по использованию учебника «Русский язык: Учебник-практикум для старших классов» при изучении предмета на базовом и профильном уровнях. - М.: Вербум-М, 2014.
3. Журналы: «Русский язык в школе», «Русский язык» - приложение к газете «Первое сентября»
4. ЕГЭ-2020. Русский язык. Тренировочные задания/ И.П.Цыбулько и др. - М., 2020
5. Единый государственный экзамен - 2020. Русский язык. Учебно-тренировочные материалы для подготовки учащихся / Рособрнадзор, ИСОП. - М.: Интеллект-Центр, 2020.
6. Львова, С.И. Сборник диктантов с языковым анализом текста. 10-11 кл. Пособие для учителя. - М.: Мнемозина, 2013
7. Меркин, Г.С., Зыбина, Т.М., Максимчук, Н.А., Рябикова, О.С. Развитие речи. Выразительные средства художественной речи: Пособие для учителя. - М.: ОО ТИД «Русское слово - РС», 2020.
8. Никитина, Е.И. Уроки развития речи. 10 класс. Методические рекомендации. - М.: Дрофа, 2014.

9. Пучкова, Л.И. Методическое пособие для подготовки к ЕГЭ по русскому языку. - М.: Экзамен, 2019 г.
10. Розенталь, Д.Е., Джанджакова, Е.В., Кабанова, Н. П. Справочник по русскому языку: Правописание. Произношение. Литературное редактирование. - М.: Айрис-пресс, 2005.

3. Мультимедийные пособия.

- 1.«Фраза». Программа-тренажер по правилам орфографии и пунктуации для школьников и абитуриентов.
 - 2.1-С Репетитор «Русский язык». Обучающая программа для школьников старших классов и абитуриентов.
 - 3.Электронный репетитор-тренажер «Курс русского языка»
- 4.Образовательный комплекс «1С: Школа. Академия речевого этикета»
 5. Тестирующая программа для школьников и абитуриентов. Кирилл и Мефодий
 6. Уроки русского языка Кирилла и Мефодия, 11 класс. (Сборник посвящен вопросам синтаксиса и пунктуации сложного предложения, вызывающим наибольшие трудности у учащихся).
 7. Грамотей. Школьный комплект: Орфографический тренажер русского языка.
 - 8.Обучающая программа (орфографический тренажер) для школьников от 10 лет и абитуриентов (5 - 11 классы).

Электронные носители:

Ссылки:

1. <http://fipi.ru/ege-i-gve-11/demoversii-specifikacii-kodifikatory> - сайт ФИПИ. Раздел «Демоверсии, спецификации, кодификаторы»;
2. <https://onlinetestpad.com/ru/tests/russian> - Online Test Pad. Тесты по русскому языку;
3. <https://ege.sdangia.ru/> - сайт «РЕШУ ЕГЭ. Тренировочные варианты».
4. <http://www.drofa.ru> — сайт издательства «Дрофа».
5. <http://www.philology.ru> — «Филологический портал».
6. <http://www.grammar.ru> — сайт «Культура письменной речи».
7. <http://www.wikipedia.org> — универсальная энциклопедия «Википедия».
8. <http://www.slovari.ru> — сайт «Русские словари».

**МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО И СРЕДНЕГО СПЕЦИАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН**

**ТАШКЕНТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ**

«УТВЕРЖДАЮ»

«СОГЛАСОВАНО»

Министерство высшего и среднего
специального образования

_____ А. Умаров

«__» ____ 202__ года

_____» _____ 202__ года

Зарегистрирована: № ПБ –5111300-2.05

«__» ____ 202__ года

**ОСНОВЫ ЯЗЫКОЗНАНИЯ
УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА**

Область знания:	100000 – Гуманитарная
Область образования:	110000 – Педагогика
Направление образования:	5111300 – Родной язык и литература (русский язык и литература)

Код модуля дисциплины TilasM2002	Учебный год 2020-2021	Семестр 1	ECTS - Кредиты 2	
Тип модуля дисциплины: обще-professionalный	Язык обучения русский		Количество часов в неделю 2	
1.	Наименование дисциплины	Аудиторные занятия (часы)	Самообразование (часы)	Общая нагрузка (часы)
	Основы языкознания	30	30	60
2.	<p>I. Содержание дисциплины</p> <p>Цель дисциплины – формирование представления о языкознании как о науке, базовой терминологии языкознания, его аспектах и школах, взаимосвязи языка и общества, языка и мышления, языка и речи, происхождении языка, его развитии и функциях, системе и структуре языка, различных классификациях языков; подготовка к сознательному восприятию и научному изучению других языковедческих дисциплин.</p> <p>Задачи дисциплины – обобщить, расширить и углубить знания студентов-бакалавров о лингвистике, научить ориентироваться в базовой терминологии, пользоваться специальной литературой; выработать практическое умение использовать базовые понятия и определять сходство и различие языков разных генеалогических и морфологических типов; развить навыки анализа языковых фактов, сопоставления фактов разносистемных языков и использования знаний по основам лингвистики в своей профессиональной деятельности.</p> <p>II. Основная теоретическая часть (лекции)</p> <p>II.1. Дисциплина включает следующие темы:</p> <p>1 тема. Предмет и задачи дисциплины. Происхождение, функции и сущность языка.</p> <p>Предмет и задачи дисциплины. История возникновения и развития языкознания.</p>			

Аспекты языкознания. Теоретическое языкознание. Языкознание общее и частное. Прикладное языкознание.

Структурные элементы языковой системы. Основные разделы лингвистики. Связь языкознания с другими науками. Связь языкознания с гуманитарными науками, социальными научными дисциплинами, педагогическими науками. Языкознание и естественные науки. Социолингвистика. Психолингвистика. Нейролингвистика.

Происхождение языка. Внешние и внутренние факторы развития языка. Проблема происхождения языка. Источники языка. Биологические теории происхождения языка. Социальные теории происхождения языка. Учение о происхождении человека и языка.

Природа и сущность языка. Язык как общественное явление. Язык и общество. Язык и невербальные средства общения. Функции языка.

2 тема. Предмет фонетики. Три аспекта фонетики. Речевой аппарат. Понятие об артикуляции.

Предмет и задачи фонетики. Три аспекта фонетики: акустический, артикуляционный, социальный. Звук речи как минимальная единица фонетики. Речевой аппарат человека. Активные и пассивные органы речи. Понятие об артикуляции звука и ее фазах.

Акустические и артикуляционные признаки гласных и согласных разных языков. Классификация гласных звуков разных языков. Классификация согласных звуков разных языков. Артикуляционная база языка.

3 тема. Фонетические процессы. Сегментация речевого потока.

Фонетические процессы. Позиционные звуковые изменения. Редукция безударных гласных. Фонетический закон конца слова. Палатализация согласных. Сингармонизм (гармония) гласных звуков. Протеза. Комбинаторные звуковые изменения. Ассимиляция согласных звуков. Диссимиляция звуков. Аккомодация. Эпентеза. Элизия. Диереза. Метатеза. Гаплогия. Субституция.

Сегментация речевого потока. Сегментные и суперсегментные фонетические единицы. Фраза, речевой такт, фонетическое слово, слог. Слог и его структура. Слогоделение.

Ударение. Типы ударения. Интонация и ее виды. Функции интонации. Особенности ударения и интонации в русском и изучаемом иностранном языках.

4 тема. Понятие о фонеме. Сильные и слабые позиции фонем.

Предмет орфоэпии. Нормы литературного произношения.

Понятие о фонеме. Сильные и слабые позиции фонем. Функции фонем. Сигнификативная и перцептивная функции фонем. Признаки фонем. Дифференциальные и интегральные признаки фонем. Сильные и слабые позиции фонем. Варианты фонем. Понятие о системе фонем.

Предмет орфоэпии. Нормы литературного произношения. Роль орфоэпии в обществе. Стили произношения. Хронологические и территориальные варианты.

5 тема. Письмо – вторичная форма языка. История развития письма. Понятие о графике. Алфавит. Орфография.

Письмо – вторичная форма языка. История развития письма. Значение письма в истории развития общества.

Предметное «письмо» как средство передачи сообщений. Основные этапы в развитии письма: пиктография, идеография и фонография. Логограммы. Письмо ребусами. Слоговое письмо. Фонография.

Понятие о графике. Средства графики. Основной принцип графики. Алфавит.

Латиница. Алфавиты, возникшие на латинской основе.

Кириллица. Алфавиты, возникшие на кириллической основе. Глаголица. Современный русский алфавит. Другие алфавиты народов мира.

Понятие об орфографии. Принципы орфографии. Идеографический (символический) принцип написания. Принцип

написания заимствованных слов. История орфографии русского языка. Орфографические словари русского и английского языков.

Транскрипция – искусственный вид письма. Фонетическая, фонематическая и практическая транскрипции. Основные правила и принципы транскрипции.

6 тема. Предмет и задачи лексикологии. Лексическое значение слова. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Их разновидности.

Стилистическая дифференциация языка. Исторические изменения словарного состава языка. Фразеологизмы. Классификация фразеологизмов.

Предмет и задачи лексикологии. Разделы лексикологии. Слово как единица лексикологии. Лексическое значение слова. Внутренняя форма слова. Мотивированное и немотивированное значение. Деэтимологизация значения. Народная этимология.

Прямое и переносное значение. Моносемия и полисемия. Типы переносных значений: перенос по функции, метафора, метонимия, синекдоха.

Омонимы. Полные (лексические), грамматические, фонетические и орфографические омонимы. Стилистическая функция омонимов.

Синонимы. Виды синонимов. Языковые дублеты. Понятие о синонимическом ряде, доминанте. Стилистическая функция синонимов.

Антонимы. Общеязыковые и контекстуальные антонимы, их стилистическая функция. Антитеза. Явления, схожие с синонимией и антонимией.

Стилистическая дифференциация языка. Понятие литературного (стандартного) языка. Дифференциация словарного состава языка по социальному признаку. Лексика общеупотребительная. Диалектная и специальная лексика (термины и профессионализмы). Жаргонная и вульгарная лексика. Сленг. Арго. Лексика речевых стилей.

Активная и пассивная лексика. Устаревшая лексика: историзмы, архаизмы. Неологизмы и их виды. Понятие окказионализма. Пути появления новых слов.

Фразеология. Понятие о фразеологизме. Классификация фразеологических единиц.

7 тема. Понятие о грамматике. Грамматическое значение, грамматическая форма и грамматическая категория.

Классификация языков мира.

Понятие о грамматике. Грамматическое значение, грамматическая форма и грамматическая категория. Способы и средства выражения грамматических значений в разных языках. Морфемы словообразовательные (деривационные) и формообразующие (флективные). Фузия и агглютинация как основные способы присоединения аффиксов.

Морфология и синтаксис – основные разделы грамматики. Части речи. Синтаксис как учение о словосочетании, предложении.

Разнообразие языков мира. Классификация языков мира. Основные классификации языков: ареальная (географическая), генеалогическая, морфологическая (типологическая) и функциональная. Генеалогическая классификация. Сравнительно-исторический метод. Понятие праязыка. Языковые семьи. Ветви (группы), подгруппы родственных языков. Место узбекского, русского и изучаемого иностранного языка в системе других языков.

Морфологическая (типологическая) классификация языков мира. Основные морфологические типы языков: флективные, агглютинативные, корневые (изолирующие) и инкорпорирующие языки. Языки синтетического и аналитического строя. Морфологический тип узбекского, русского и изучаемого иностранного языка.

III. Указания и рекомендации по практическим занятиям

Рекомендуемые темы практических занятий:

1. Предмет и три аспекта фонетики. Речевой аппарат. Характеристика артикуляции и классификация гласных и согласных звуков.
2. Фонетические процессы: позиционные, комбинаторные. Сегментация речевого потока.
3. Понятие о фонеме. Сильные и слабые позиции фонем. Транскрипция.
4. Графика. Орфография. Принципы орфографии.

5. Предмет и задачи лексикологии. Слово как единица лексикологии. Лексическое значение слова. Омонимы. Синонимы. Антонимы.
6. Стилистическая дифференциация языка. Исторические изменения словарного состава языка.
7. Фразеологизмы. Классификация фразеологизмов.
8. Грамматика. Средства и способы выражения грамматических значений. Классификация языков мира.

Практические занятия проводятся одним преподавателем в аудиториях, оснащённых мультимедийным оборудованием с использованием инновационных педагогических и информационных технологий, соответствующих активных и интерактивных методов.

IV. Самостоятельное образование и самостоятельная работа

Рекомендуемые темы самостоятельного образования:

1. Аспекты и школы современного языкознания.
 2. Язык и общество. Функции языка.
 3. Язык и мышление. Язык и речь.
 4. Язык и невербальные средства общения.
 5. Сегментация речевого потока. Сегментные и суперсегментные единицы речи.
 6. Система гласных и согласных фонем разных языков.
 7. **Нормы литературного произношения.** Роль орфоэпии в обществе. Стили произношения. Хронологические и территориальные варианты.
 8. Понятие об алфавите. Основные алфавитные системы.
 9. Основной принцип графики.
 10. Устаревшая лексика и неологизмы. Их виды. Понятие окказионализма. Пути появления новых слов.
 11. Фразеология. Понятие о фразеологизме. Классификация фразеологических единиц.
 12. Грамматические категории и части речи разных языков.
 13. Синтаксис как учение о словосочетании и предложении.
 14. Языки международного общения. Государственный язык. Искусственные международные языки.
 15. Основные классификации языков: ареальная (географическая), генеалогическая, морфологическая (типологическая) и функциональная. Генеалогическая классификация. Морфологическая (типологическая) классификация языков мира.
- Темы самостоятельной работы и самообразования должны быть разработаны на основе тем лекций. Рекомендуемые формы самообразования – реферирование и подготовка слайд-презентаций.

3.	<p>V. Результаты преподавания дисциплины (виды компетенций)</p> <p>В результате овладения дисциплиной студент должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> • иметь представление и знания о языкознании как науке о языке, его основных разделах и связи с другими науками; аспектах и школах современного языкознания; теориях происхождения языка; внешних и внутренних законах развития языка; системе и структуре языка; уровнях языка; единицах уровней языка и закономерностях их функционирования; языках мира; классификациях языков мира; • знать и уметь использовать: основные разделы языкознания; основные лингвистические понятия; языковые явления; теории происхождения языка; внешние и внутренние законы развития языка; систему и структуру языка; уровни языка; единицы уровней языка и закономерности их функционирования; языки мира; классификации языков мира; • иметь навыки и компетенции: анализа основных разделов языкознания; теории происхождения языка; внешних и внутренних законов развития языка; анализа системы и структуры языка; уровней языка; анализа единиц уровней языка и закономерностей их функционирования; классификации языков мира; анализа основных этапов истории языкознания и грамматических учений; направлений и тенденций современного языкознания; проблем социолингвистики; анализа основных положений древних и современных грамматических традиций.
4.	<p>VI. Образовательные технологии и методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проблемные лекции; • интерактивные методы работы с кейсом; • методы технологии критического мышления, блиц-опрос, графические органайзеры; • работа в мини-группах; • подготовка презентаций; • индивидуальные проекты; • проекты совместной работы.
5.	<p>VII. Требования для получения кредитов:</p> <p>Знание теоретического материала в объеме программы специальности; умение анализировать языковые явления, иллюстрировать теоретические положения примерами, комментировать их; самостоятельно делать выводы; овладение практическими умениями в использовании основных понятий фонетики, словообразования, морфологии, грамматики, синтаксиса, классификации языков; выполнение заданий текущего и промежуточного контролей, сдача итогового контроля в устной форме.</p>
6.	<p>Основная литература</p>

1. Реформатский А. А. Введение в языковедение. – М.: Просвещение, 2002. – 536 с.

Дополнительная литература

2. Указ Президента республики Узбекистан Ш.М. Мирзиёева «О стратегии действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан», Собрание законодательства Республики Узбекистан. – № 6. – [Электронный ресурс]. URL: <https://lex.uz/docs/3107042>
3. Постановление Президента республики Узбекистан Ш.М. Мирзиёева «О дополнительных мерах по повышению качества образования в высших образовательных учреждениях и обеспечению их активного участия в осуществляемых в стране широкомасштабных реформах». – [Электронный ресурс]. URL: <https://lex.uz/docs/3765584>
4. Постановление Президента Республики Узбекистан Ш.М. Мирзиёева «О мерах по дальнейшему развитию системы высшего образования». – [Электронный ресурс]. URL: <https://lex.uz/docs/3171587> Гольцова Н. Г. Шамшин И. В. Русский язык в таблицах. 10 –11 классы. – 2-е изд. – М.: ООО «ТИД» «Русское слово – РС», 2007. – 112 с.
5. Вендина Т.И. Введение в языкознание: Учеб. пособие для пед. вузов. – М.: Высш. шк., 2001. – 288 с.
6. Жеребило Т.В. Словарь лингвистических терминов. Изд. 5-е, испр. и доп. – Назрань: ООО «Пилигрим», 2010. – 486 с.
7. Кочергина В.А. Введение в языкознание. – М.: Гаудеамус, 2004. – 267 с.
8. Мусорин А.Ю. Основы науки о языке. Учебное пособие. – Новосибирск: Новосибирское книжное издательство, 2004. – 196 с.
9. Сусов И.П. Введение в теоретическое языкознание. Электронный учебник. Модифицировано в августе 2005. <http://homepages.tversu.ru/~ips/0.htm>
10. Шарафутдинова Н. С. Теория и история лингвистической науки: Учебник. – 3-е изд., испр. и доп. – Ульяновск: УлГТУ, 2012. – 346 с.
11. Yule George. The Study of Language. – Cambridge University Press, 2010. – 320 p.

Информационные источники

12. www.tdpu.uz – Портал ТГПУ им. Низами
13. <http://talaba.tdpu.uz> – Платформа дистанционного обучения ТГПУ им. Низами.
14. www.ziyonet.uz – Образовательный портал Ziyonet.
15. www.lex.uz – Национальная база данных законодательства Республики Узбекистан.
16. www.gov.uz – Государственный портал Республики Узбекистан.
17. www.edu.uz. – Образовательный портал Республики Узбекистан.
18. <http://www.ref.by/refs/44/35823/1.html> – сайт Коллекция образовательных материалов
19. <http://antic-r.narod.ru/bib12.htm> – сайт Моя электронная библиотека

	Книги по лингвистике, словари.
7.	Учебная программа одобрена Советом по координации деятельности Учебно-методических объединений по направлениям высшего и среднего специального профессионального образования Протокол № ____ от ____ 202__ года. Учебная программа утверждена и рекомендована Министерством высшего и среднего специального образования приказом № ____ от ____ 202__ года.
8.	Ответственный за модуль дисциплины: Дмитрусенко Н.Е. – старший преподаватель кафедры русского языка и методики преподавания
9.	Рецензенты: 1.Щитка Н.Н. – кандидат филологических наук, доцент, заведующая кафедрой русской филологии Национального университета Узбекистана имени Мирзо Улугбека 2.Джуманова Д.Р. – доктор филологических наук, профессор, заведующая кафедрой русского языкознания Узбекского государственного университета мировых языков

Цель дисциплины **«ОСНОВЫ ЯЗЫКОЗНАНИЯ»** является формирование представления о языкознании как о науке, базовой терминологии языкознания, его аспектах и школах, взаимосвязи языка и общества, языка и мышления, языка и речи, происхождении языка, его развитии и функциях, системе и структуре языка, различных классификациях языков; подготовка к сознательному восприятию и научному изучению других языковедческих дисциплин.

Задачи дисциплины – обобщить, расширить и углубить знания студентов-бакалавров о лингвистике, научить ориентироваться в базовой терминологии, пользоваться специальной литературой; выработать практическое умение использовать базовые понятия и определять сходство и различие языков разных генеалогических и морфологических типов; развить навыки анализа языковых фактов, сопоставления фактов разносистемных языков и использования знаний по основам лингвистики в своей профессиональной деятельности.

Однако темы 2,3,4, 5, 6 дублируют темы дисциплины «Современный русский язык», которые изучаются с 1 по 6 семестры направления бакалавриата 5111300 – Родной язык и литература

(русский язык и литература), что не соответствует поставленной цели: **формирование представления о языкознании как о науке, базовой терминологии языкознания, его аспектах и школах, взаимосвязи языка и общества, языка и мышления, языка и речи, происхождении языка, его развитии и функциях, системе и структуре языка, различных классификациях языков.**

Целесообразно сократить в указанных темах содержание, дать обзорно информацию, и больше дать информацию о **взаимосвязи языка и общества, языка и мышления, языка и речи, происхождении языка, его развитии и функциях, системе и структуре языка, различных классификациях языков.**